

حمل رسالة الاسلام والالتزام المطلق

بمنهاجه قولا وعملا وتطبيقا ومن ذلك اقامة

الصلوات في المساجد في اوقاتها المفروضة

أستجابة لأمر الله وامتثالا لطاعته واننا

سمو ولي عهد الكويت يعود الى بلاده

■ سمو النظب الثاني يودع ولي عهد الكويت في مطار الملك عبدالعزيز الدولي

نحمد أقه على ما أولانا من شرف كبير

المدينة المنورة _ واس:

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية

لسمو الشيخ سعد العبداته السالم

الصياح وتي العهد ورئيس مجلس

الوزراء بدولة الكويت الشقيقة ردا على

البرقية التي كان سموه قد رفعها لخادم

الحرمين الشريفين بمناسبة انتهاء

سمو الآخ الشيخ سعد العيدات

وفي العهد ورئيس مجلس الوزراء

السلام عليكم ورحمة انه وبركاته

فقد تلقينا برقية سموكم بمناسبة

وفيما يلى نص البرقية :

KONICA UBIX 220Z يو بيڪس ٢٢ زد السناسختت الوصيدة الت تفتوم بكل

● ذكرت اثباء في القاهرة أمس أن مصر سنتلقى خلال الايلم القليلة القادمة تقريرا شاملا من هيئة · الصليب الاحمر الدولية حول أوضاع واعداد الاسرى المسريين في ايران. وقالت ان الاسابيع القادمة ستشهد انفراجا لازمة الاسرى المسريين على ضوء الاتصالات التي جرت بين هيئة الصليب الاحمر والسلطات الايرانية ن هذا الشأن كما ابلغت السلطات

العراقية مصر انها ستتسلم الاسرى

المسريين شعن الاسرى العراقيين في

اطار الاتفاق الشامل الخاص بتبادل

• ضبط مسؤولو الجمارك بعطار

بومباي الهندي اكبر عملية لتهريب

الندهب حيث بلغت الكعية

المضبوطة ٨٧ كيلوجراما ونصف

تقدر قيمتها بحوالي ٣٠ مليون

روبية هندية. وكانت ٧٥٠ سبيكة

ذهبية تزن الواحدة منها مانة جرام

مذباة في جهاز لتكييف الهواء

والكمية ألباقية في حقائب سفر غير

مرافقة لاي من الركاب وصلت من

نبي في طريقها الى ولاية كيرلا

افرجت العراق امس عن رجل

الاعمال السويدي وولففانغ غرائلوند

الذي كان مسجونا في بغداد بتهمة

التجسس وقد اعتقل وولففائغ في يناير ١٩٨٧ وحكم عليه بعد بضعة اشهر

بالسجن مدى الحياة بتهمتي تهريب

العملة والتجسس، وحسب مصادر

سويدية فان المتهم اقر بالاتهام الاول.

طلب ثلاثة اعضاء في كورال

المانى شرقى وعضو في اوركسترا

درسد الغيلهارمونية اللجوء

السياسي الى :ئيــابــان. وكــان

الموسيقيون الإربعة يقومون بجولة

ف اليابان منذ ٢٦ اكتوبر الماضي

وقال مسؤولون في جهاز الامن العام

الياباني ان الرجال الاربعة غادروا

طوكيو الى المانيا الغربية الاربعاء

حـــظــــن

• حظرت وزارة التجارة والصناعة في

سيراليون امس استيراد السجائر

وستلغى جميع تراخيص استيراد

السجائر هذا الشهر واضافت أن وجود كميات كبيرة من البيرة في

السوق تضر باقتصاد سيراليون.

وئــــائق

• الزمت السلطات الهندية جميع

الإجاش المتواجدين في الهند ان

يحطبوا معهم جوازات السفر

ووثائق السفر الاخرى المطلوبة.

وذكر بلاغ رسمى صدر في نيودلهي

بان هذا الاجراء سيكون نافذا حتى

٢١ من توفمبر الجاري. وذكر راديق

عموم الهند ان الوثائق والجوازات

يجب ان تقدم فورا عند اي طلب

للشرطة او المسؤولين في الامن

الداخلي. ولم يعط الراديو سببا لهذا

محرة

● حذر معارضو اقتراح يهدف الى

الحد من الهجرة الى سويسرا من ·

العواقب الوخيمة التي قد تؤدى لها

المادقة على هذا الاقتراح الذي يتم

ني استفتاء شعبي سيجرى خلال

تبل اللجنة الوطنية التي تضم ممثلين

عن الإحراب السياسية الثلاثة (

سويسرا حيث قالت ان العديد من

الاجانب في سويسرا يقومون باعمال

يدوية واعمال تنظيف لازال معظم

السويسريين غير مستعدين للقيام بها.

الشهر القادم. وجاه هذا التحذير من .

الاسلامية ويما مكتنا بعونه وتوفيقه من

بثل الجهود وحشذ الطاقات وتجنيد

الامكانيات لخدمة ديننا الحنيف والعناية

مغادرتكم ليلدكم المملكة العربيسة

السعودية بعد زيارتكم الاخوية لها

ومع شكرنا وتقديرنا لمشاعركم الاخوية

نؤكد اننا قد سررنا لوجودكم واخوانكم

اعضاء الوفد بين اهلكم واخوانكم وفي

بلدكم الثاني وأن ما قام به اخوانكم

تحوكم ما هو الا واجب سرهم القيام به

ولقد كان زيارة سموكم والالتقاء بكم

فرصة ومتنسبة اخوية طيبة تعكس

وتجسد ما بين الملكة العربية

السعودية وشقيقتها دولة الكويت

العزيزة من روابط الاخوة ووشائج

وفي الختام ارجو نقل تحياتي

[البقية ص ١٧]

الاخوية الحارة لسمو الاخ العزيز

القريى والغايات والإعداف المستركة

[البقيئة ص ١٧]

(طالع ص٤)

الاسرى بن بغداد وطهران.

لدى الملكة جوزيف ساموت.



يقوم صلحب السمو اللكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امع المنطقة الشرقية بوء غير الإثنين بزيارة خاصة لدولة قطر الشقيقة بدعوة كريمة من صلحب السمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر.

في هذه الزيارة الإخوية سمو الأمير عبدالرحمن وسعادة الاستأذ زايد السكيبى أمين مدينة الدماد وعددمن اعيان المنطقة الشرقية

واوضح ان الانتفاضة الفلسطينية

[طلع ص١٢] [البقية ص ١٧]

المسئولون والأثمة يؤكدون

• تبول أطباء ببرنامج

الدراسات العليا بجامعة الملك

الاقتصال

● السياسات الصهيونية في

الأراشي المعتلة أدت الى

تفشت وافقار البيثة

الرأي

.. ثم جاء ألاعتراف الكامل

السياسة

• المعارضة اليابانية تحاصر

• اجتماع في جنيف لاذابة

الجليد حول محادثات

الحرب الحاكم

استقلال نامييا

رجاء النقاش

الاقتصادية الوطنية

تجيب محفوظ والتقاد

أهمية العناية بالسلجد .

التي هي كفاح جقيقي على ارض الميدان

وحدت صغوف الشعب القلسطيني

افتتاح اعمال الدورة الطارئة للمحلس الوطني الفلسطيني



 الجلسة الافتتاحية للمجلس الوطنى الفلسطيني داخل الامة العربية .

الجزائر _ فقع الصغير _ الوكالات :

والقى الشيخ عبدالحميد السليح رئيس الجلس كلمة اشاد فيها بانتفاضة الأرض للحتلة التي قال انها ضريت اروع الامثلة في النضال والتضحية حثى تتمرر من ربقة الظلم

واضاف ان الثورة القلسطينية تهدف الى التخلص من الاحتلال والعبوان حتى يتعتع الشعب ألظسطينى بحقوقه الوطنية المتمثلة في تقرير المصع واقامة

جبهة التحرير الوطنى الحرائري في كلمة مماثلة في الجلسة الإفتتاحية التي حضرها الرئيس الشاذي بن جديد أن الشعب الفلسطيني سيحتقل قريبا بقنصر مثلما احتقلت الجزائر التي خَاصَتَ كَفَاهَا شَامَلًا عَلَى ارضَ الْمِدَانَ وستشهد عن قريب فلسطين الحرية والاستقلال وستصبح عضوا فاعلا



استقبل صلحب السمو الملكي الامير عبداته بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه في الديوان الملكي بقصر اليمامة في الرياض بعد ظهر امس سَفير جمهورية ملاطا



هذا وسوف يرآفق بتقوه الكريم

عرفات : الثورة القطينية تحمل هجراً وبندتية في

افتتحت في الجزائر مساء امس السورة الطآرشة للمجلس الوطني الظمطيني التي معيت دبورة الانتفاضة _ ثورة ابوجهاد ، وذلك بحضور عدد كبير من الضيوف وكبار الشخصيات وفي مقدمتهم الرئيس الجزائري الشلائي بن جديد ..

البولة القلسطينية السنقلة. واشاد الشيخ السائح بالدعم الذي تلقاء الثورة الفلسطينية من الامة العربية وأصدقائها في العالم .. ودعا اعضاء الحلس الى احترام الديمقراطية وانتهاج الموضوعية خلال النقشات وتقبير الظروف التى تعيشها حاليا القضية الفلسطينية على الصعيدين

الوطئى والدولي

ومن تلحيثه اكد السيد عبدالحميد نهري مسئول الإمانة الدائمة لحزب

■ خادم الحرمين الشريفين في كلمة توجيهية بمناسبة أسبوع العناية بالمساجد ■

لها الماجد بيرتا تقيم فيها الصلاة خمس

مرات في اليوم والليلة امتثالا لأمره وطلبا

لمُغفرته ومرضاته وأملا في وعده لهذه الأمة

بالتمكين والعزة في الأرض ما دامت تعمر

هذه البيوت بذكره وتوحده وتخلص العبادة

له وحده لا شريك له كما قال تعالى ، الذين

ان مكتاهم في الأرض أقاموا الصلاة وأتوا

الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر وفه

وهنا ينبغي لنا ان نتذكر دائما ما كان

عليه حال امتنا حين كانت تعمر هذه

المساجد بالعبادة وما أدى اليه ذلك من نشر

هدى الاسلام وحضارته في سائر أنماء

بالساجد في هذه البلاد الطاهرة ينكرنا

بمسئوليتنا جميعا بما يجب ان تكون عليه

المساجد من عمارتها اولا بعبادة الله

واخلاص العبادة له وحده، كما تذكرنا بما

يجب علينا من بذل الاهتمام والعناية

بتشييدها على افضل طراز وتنسيقها

وفرشها وصيانتها ومدها بالأثمة

ونمن هنا في الملكة العربية السعودية

قد وضعنا أمامنا دائما هدفا ساميا هو

ان اقامة الاسبوع السنوي للعناية

عاقبة الأموره.

المعورة

وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كلمة بمناسبة الاسبوع السنوي الثاني عشر للعناية بشئون للسلجد الذي بدا أمس. وقال حفظه أنه في كلمته أن اقفة الاسبوع السنوي للعناية بالسلجد في هذه البلاد الطاهرة يذكرنا بمسئوليتنا جميعا بما يجب ان تكون عليه المسلجد من عمارتها أولاً بعبادة الله واخلاص العبادة له وحده كما تذكرنا بما يجب علينا من بدل الاهتمام والعناية بتشييدها على اقضل طراز وتنسيقها وفرشها وصيانتها ومدها بالأئمة الصالحين.

وأضاف حفظه الله يقول.. ان هذا اليوم بالساجد واقامة الصلوات فيها وحث المستولين عنها من أثمة ومؤذنين وخلافهم الذي بيدا فيه الاسبوع السنوي الثاني على العناية بها وتكريمها واداء كل واحد عشر للمساجد للعناية بها يعتبر دلالة طبية دوره الذي أوجب الله عليه نحوها. بمناسبة هامة توجب علينا جميعا الاهتمام وفيما يني النص الكامل لكلمة خادم الحرمين الشريقين..

أمر ملكي بصرف استعقاقات الزارعين الدين ملبوا كابل

صدرت توجيهات خادم الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الى وزارة الزراعة بالبادرة بصرف استحقاقات المزارعين الذين سلموا كامل محصولهم من القمح

اعلن ذلك معالي وزير الزراعة والبياه ورئيس مجلس ادارة المؤمسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال [البقية ص ١٧]

مئتنى لبئان يئوه بدعم خادم الحرمين الثريقين البغان

نوه المسخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنائية بمواقف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ازاء دعم لبنان ومؤازرته للخروج من الماساة التي يعيشها . وقال في تصريح اثناء توجهه الى الملكة للمشاركة في مؤتمر رابطة العالم

[البقية ص ١٧]

الملكة والصين تتنادلان فتح

السعودية عن مشاعر التقدير نجو واشنطن ـ واس : الشريفين في واشتطن عساء اس الال المريقية وجمهورية الصين الشعبية التي سيتم دواعي سروري ان ارحب بكم ماسم بموجبها تاسيس مكاتب للتمثيل

بسم الله القائل ، في بيوت أذن الله أن

ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها

بالغدو والأمسال رجال لا تلهيهم تجارة ولا

بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وإيتاء

الزكاة يخافون يوما نتقلب فيه القلوب

والصلاة والسلام على رسوله الصادق

الأمين الذي بلغ الرسالة وأدى الأمانة

رجاهد في الله حق جهاده وعلى آله

واصحابه اجمعين.

أيها الأخوة الأعزاء ..

التجاري بين البلبين . وقد ألقى صلحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خلام الحرمن الشريقان في واشتطن كلمة عقب التوقيع على المذكرة اعرب فيها بلسم حكومة خادم الحرمين

الشريفين وشعب الملكة العربية

تم في مقر سفارة خادم الحرمين الشعب الصيني وقبادة الحكومة /الجمعة/ التوقيع على مذكرة التفاهم وقال سموه مخاطيا سعادة سفير بين حكومتى الملكة العربية السعودية جمهورية الصين الشعبية / ان من

خادم الحرمين الشريفين في هذه المناسبة التاريخية مؤكدا ثقتنا في ان هذه الخطوة سوف تخدم مصالح الشعيين في المحالات الإقتصادية والتحارية . وتحدث عقب التوقيع على المذكرة سعادة المنفير هان زو سفير جمهورية الصين الشعبية في الولايات المتحدة [البقية ص ١٧]

افتتاح الدورة الـ ٢٩ للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة .. وأس: افتتح سملحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي الشيخ عبدالعزيز بن عبدات بن باز صباح امس في مكة الكرمة اعمال الدورة التاسعة والعشرين للمجلس التأسيسي للرابطة .

وقد بدات الجلسة بأي من النكر الحكيم ثم التي الشيخ عبدالعزيز بن باز كلمة رحب فيها باعضاء المجلس وشكرهم على مضور هذه الدورة سائلا اطه أن تحقق هذه الدورة الاهداف المرجوة مثها.

رما يحققه من اهداف سامية في مجال نشر الدعوة الاسلامية والعناية بجميع قضايا السلمين في كافة امورهم. وقال سماحته أن السلمين اليوم في أشد الحاجة للنظر في شؤونهم ومصالحهم واعانتهم الى ما يخلصهم من شرور الاعداء. واكد سماحته أن هذا الجلس

مؤهل لهذا الامر وانه بيذل كل ما يستطيع في هذا الشأن وحث سماحته العلماء الى توجيه وارشاد المسلمين الى امور دينهم لان العلماء هم ورثة الاتبياء. واضاف سماحته أن السلمين كالجسد

الواحد فيجب عليهم لكي يتحقق هذا الامر ان يتكاتفوا ويتعاونوا. ونوه سماحته أن خثام كلمته بالجهرد التى ييذلها خادم المرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في مجال نشر الدعوة الاسلامية وتعليق تصرة الاسلام والمسلمين في كل مكان ويما يقدمه حفظه الله من دعم مأدي ومعنوي لرابطة العالم الاسلامي سائلا اله أن يونقه وحكومته الرشيدة الى كل مانيه صلاح البلاد والعياد وان يصلح قادة المسلمين وان يتصر دينه ويعل كلمته. ثم اللقى الامين العلم ثرابطة. العالم الاسلامي الدكتور عبداته عمر نصيف

كلمة رحب فيها باعضاء للجلس التأسيسي

واشار سماحته الى اهمية هذا المجلس

وبوء الامين العام لرابطة العالم

القيس للحقلة عن أف ب...

الجاري.

للرابطة واعرب عن امله في ان شفرج الدورة التاسعة والعشرين للمجلس بقرارات وترصيات هادفة لخدمة العمل

الإسلامي بالدعم الذي تلقاه الرابطة من خلام المرمين الشريفين الملك فهد بن عيدالعزيز واشار في هذا الصند الى أليني

■الجلسة الافتتاحية للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي ■

الجديد للرابطة الذي قدمه حفظه اشعديه سخية للرابطة لتقوم بواجبها خير قيام لخدمة الاسلام والسلمين. ودعا الدكتور تصيف انه عز وجل أن

الاسلامي. يجزي خادم الحرمين الشريفين خير

. . علم من مصدر تضائي ان المستشار القانوني لحكومة

العدو يوسف حاريس امر يفتح تحقيق في شان التروير

الانتخابي الذي حصل خلال اقتراع الاول من نوفسر

ولقات صحافة العبو الإسرائيلية أن يعض

التلقيع صوتوا مراث عدة بفضل تواطؤ مسلولين

وذلك باستخداد يطاقات هوية نلخبين متوفين او مقيمين

، في الخارج. وكثرت عمليات التزوير هذه في مراكز

الاقتراع للواقعة في الإحياء الدينية المتطرفة.

الجزاء ويوفقه لما فيه خير الاسلام

فضيحة انتخابية اسرائيلية

زيارته للمملكة .

السالم الصباح

القاهرة تبحث استرجاع الاسوال المهربة لشركات توظيف الاموال

سوق الملل اجتماعا خلال ٤٨ ساعة يعقد مجلس الوزراء المصري برئاسة البكتور محمد حسن فج النور بالنسبة للشركات التي ابدت رغبتها في

القاهرة _ الوكالات _ اجتماعا غدا الاثنين برئاسة الدكتور عاطف صدقى لبحث وسائل التنسيق بين كافة الإجهزة للحفاظ على حقوق المُودعين خاصة في الشركات التي ابدت رغبتها في عدم توفيق اوضاعها وعددها ٣٣ شركة.. كما يعقد مجلس ادارة هيئة

ليحث المراكز المالية للشركات التي ابدت رغبتها في توفيق الاوضاع. وسيتم ايضا دراسة وضع المصادر والجداول الزمنية لتسديد اموال المودعين التي سبق تلقيها وذلك

[البقية ص ١٧]

وفي المقابل وعد الحاخامون الذين كاتوا يترامون هذه اللوائح بالسعادة والازدهار، للناخبين

الشهير الذي يراس انطلاقا من نيويورك طائفة ،هاياد، ذات النفوذ كل تلقب يتعهد خطيا التصويت مع حرّب اغودات اسرائيل (خمسة مقاعد) باحلال بركته عليه على

وستحقق الشرطة كذلك في شان المخالفات التى قامت يها يعض التشكيلات الدينية التطرقة اذ هددت النلخبين الا لم يصوتوا مع لوائحها.

حد زعمه.

وهكذا وعد الحلخام سكيرسون رابى لوبافيتش

ستصفى اعملها. للنيابة وعددها ٥٠ شركةلعدم تقديمها

الاخطارات القانونية.. والمراكز المالية التى يتطلبها القانون خلال المهلة التي انتهت يوم الثلاثاء الماضي لا يعنى انها [البقيمة ص ١٧]

عيم توفيق الاوضاع

النائب العام.

وقد بدأت الإدارات القانونية بالبنوك

العاملة في مصر تنفيذ اجراءات التحفظ

على اموال شركتي الريان للاستثمار

والمعاملات الملية وتمتنع البنوك عن

التصرف في هذه الاموال الا باذن من

وصرح الدكتور محمد حسن فج

النور رئيس هيئة سوق الثال بانه ليست

هناك نية من جانب الحكومة او البنوك

لثبراء أصول شركات تلقي الاموال التي

وقال أن الشركات التي تم تحويلها

استقــالة

● استقال وزير العدل اليوناني اجامنون كوتسويو رجاس امس الاول . بسبب فضيحة بنك هزت الحكومة و الاشتراكية وادت الى اتهامات بالتستر. وكوتسويو رجاس هو ثاني وزير يستقيل بعدتقجر فضيحة شاب يوناني من ملوك المسارف والمنحف. وكوتسويو رجاس واحد من اقدم اصدقاء رئيس الوزراء اندرياس باباندريو واقربهم اليه وهو المحامي الخاص لباباندريو.

الانقلابات هي صناعة تلجأ اليها القوى الكبرى على مدى

العصور السابقة واللاحقة « مع تغير الأدوات والأهداف من عصر

لعصر a كاحدى الوسائل الأساسية للتدخل في شئون الدول الأخرى

الصغرى « والبلد الصغير ليس بعدد سكانه ولكن بضعف قوته » .

للتخلص من نظام حكم معارض لمصالح هذه القوة الكبرى أو تلك ،

أو للتخلص من نظام حكم موال لهذه القوة ولكنه استنفذ أغراضه ،

وأدى الدور المطلوب منه وزيادة ، و« فاحت » رائحة عملاته وأزكمت

الأنوف ، مما أفقده المساندة الشعبية ، ومن ثم وجب اقصائه ،

واستبداله بنظام حكم آخر يضم وجوها جديدة وماضيها غير

معروف ، تبدو في أعين شعوبها قوية ، وقادرة ، ومسيطرة .. ولكنها

ودائماً ما تكون الصفقة المعقودة بين القوة الكبرى ومجموعة

الانقلاب صفقة انعان الثانية للأولى .. فالانقلابيون الجند يعلمون

تماماً كيف جاءوا إلى السلطة ، ويدركون ايضا مدى سهولة تنظيم

انقلاب مضاد ، ومن ثم لابد من الاذعان .. ويشرط أن يكون من وراء

ظهور شعوبهم ، حتى اذا انكشف أمرهم أصبح من المحتم

وآخر ألمحاولات الانقلابية ما حدث منذ أيام في جمهورية

المالديف الاسلامية [والاسم العربي لهذه الجمهورية هو محلديب

وهي تسمية محلية تعنى «جزر السمك» كما أكدت بعض

المصادر] حيث فشلت مجموعة من المرتزقة بقيادة أحد الطامعين في

الحكم في تحقيق مطامعهم، وتمكنت قوات الرئيس عبدالقيوم

, واحتار المراقبون في تحديد الجهة التي تقف وراء هذه المحاولة

الفاشلة ، خاصة وأنّ المالديف « محلديب » ليس لديها ما يغري

الذين يحلمون باكتناز الذهب والفضة ، وهي تتكون من حوالي آلغي

جزيرة تعتمد في دخلها على السياحة والاصطياف والصيد .. ثم انَّ

مالديف لديها علاقات حسنة مع كل الأطراف تقريبا ، واستمرت الحيرة الى أن أماط اللثام عنها الرئيس عبدالقيوم نفسه واتهم

جهاز الاستخبارات الاسرائيلي والموساد و بتنبع هذه المحاولة

الفاشلة . وهذا ليس أمراً مدهشاً فرجال الموساد يتواجدون بكثرة في

سري لانكا وعلى مسافة حوالي ٢٠٠ كيلومتر من المالديف، ولا

نستبعد أن ترتكب اسرائيل هنه الحماقة فهي تسعى للعب دور

القوى الاقليمية العظمى « ونجحت الى حد كبير في ممارسة هذه

السياسة في افريقيا وتسعى لمواصلة نفس الدور في آسيا » . ولا

نستبعد أن تكون ضمن الدوافع الاسرائيلية أهداف عنصرية ، فعدد

صغيرة ، بل وحقيرة أمام صانعيها .

بمعاونة قوات هندية من دحر الغزاة .

والانقلابات تعد في السر ولكن نتائجها تظهر علناً ، وتهدف إما

مدبولي عتمان

الجزائر _ فالخ الصغير ـ الوكالات ـ بدأ المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر مساء امس اعمال دورة طارئة لجنى المكاسب التي حققتها الثورة الشعبية الفلسطينية في الاراضي المحتلة لقيادة منظمة التحرير الفلسطيئية وتحويلها الى جهد دبلوماسي دواي يدفع باتحاه حل للقضية الفلسطينية

واكد احمد عيدالرحمن الناطق البرسمي بناسم المجلس البوطئى الفلسطيني ان القيادة الفلسطينية قد انبت صياغة كافة المشاريع والقرارات السياسية التي ستقدمها ألى المجلس الوطئى مشيراً إلى انه تم الاتفاق على تسمية هذه الدورة الاستثنائية بدورة الانتفاضة _ تورة ابو جهاد.

واضاف في مؤتمر صحفي ان هذه الدورة دورة تاريخية حيث سيعلن ممثلو الشعب القلسطيني خلالها على وثبغة استقلال الدولة الفلسطينية واعلان البيان السياسي والاتفاق المبدئي على تشكيل الحكومة الفلسطينية التي توكل مهمة اعلانها وتشكيلها للمجلس المركزى الفلسطيني

واوضح السؤول الفلسطيني ان دورة المجلس يحضرها ٤٤٨ عضوا في المجلس الوطنى و٣٢ من المبعدين الفلسطينيين مؤخرا من الاراضى المحتلة و٧٠ مديرا لمكاتب المنظمة في انحاء

وقال احمد عبدالرحمن أن دورة ، الانتفاضة _ ثورة ابوجهلا ، تعتبر دورة تاريخية لانها جاءت في ضوء معطيات جديدة افرزتها الانتفاضة وفرضتها على ارض فلسطين حيث فشلت

سياسة القمع الإسرائيلية ويرهنت للعالم ان الاحتلال الاسرائيل للاراضي الفلسطينية والاراضى العربية لا يمكز ان يستعر وبالتالي خلقت واقعا سياسي جديدا تعبر عنه هذه الدورة باعلانها وثيقة الاستقبلال وقيام الدولة الفسطينية المستقلة.

تأييد دوني واسع

وكان عرفات قد صرح من قبل انه يتوقع تاييدا دوليا واسعا للدولة الفلسطينية في نفس الوقت يرى رئيس الدائرة الإعلامية في المنظمة جميل هلال ان ثلثى اعضاء الامم المتصدة سيعترفون بها.

ويقول مراقبون دبلوماسيون ان دفع عرفات باتحاه تعبثة كل المكتسبات التي حققتها الثورة الشعبية القلمطينية واستخدامها لتحقيق تقدم على صعيد حل القضبة الفلسطينية يهدف الى الاسراع في استغلال مناخ المصلحات وحل الإزمات الدولى الحالى الذي ساهم في خلقه الإنفراج الكبير في العلاقات الامريكية السوفيتية.

وينتظر ان يناقش المجلس الوطنى ايضا دعوة الامم المتحدة الى تولي مسؤولياتها في حماية السكان المنسن الفلسطينيين في الاراضى المحتلة.

نصائح عربية واجنبية

ومن ناحية اخرى نكرت مصادر صحفية أن المسؤولين الفلسطينيين تلقوا في الايلم القليلة الماضية مجموعة نصائح عربية ودولية لتبنى قرارات

منسوبووموظفو

ينقدمون بائحرالنعك

سياسية معتدلة في ألمجلس الوطني والايتعاد عن التشدد واستنادا الى المصادر فان من بين الدول التي وجهت هذه النصائح الى القلسطينيين عصر والاردن والاتحاد السوقيتي وايطاليا واسبانيا اضافة الى دول اوربية غربية اخرى لم تسمها.

وقالت المصادر ان المسؤولين الفلسطينين تلقوا كذلك نصائح من المسؤولين الإمريكيين عن طريق بعض الاطراف الاوربية. وذكرت ان النصائح الجديدة التي تلقاها للسؤولون الفلسطينيون تدعوهم الى تبنى قرارات سياسية واقعية ومرنة ومتوازنة خلال اجتماعات المجلس

الوطئى تعكس بوضوح استعداد

منظمة التحرير الفلسطينية للدخول في عملية سلام جديدة. واشارت المسادر الى أن هذه الحهات حذرت المسؤولان القلسطينيين عن ان صدور قرارات متشددة وغير واقعية عن المجلس الوطني القلسطيني سنكون لها انعكاسيات سلسة على اوضاع القلسطينيين في الضفة الغربية وغزة وعلى دور منظمة التحرير القلسطينية في

الشكلة القلسطينية سلميا

الاسرائيلي حظر التجول وقام بعمليات اعتقال جماعية في الاراضي العربية المحتلة في محاولة للحيلولة دون وقوع

تعسف صهيوني وعلى صعيد الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلسة فسرض الجيش

السكان القاسطينيين في قطاع غزة وقامت قوة اضافية من الشرطة قوامها \$ الاف شرطى بدوريات داخل فلسطين المحتلة والقدس الشرقية العربية اعتبارا من امس وهو موعد بدء اية عملية سلام جديدة وعلى حل اجتصاعبات المجلس البوطنبي القلسطيني - البرلان القلسطيني في المنقى - وقالت مصادر عسكرية ان الجيش نشر مثلت من الجنود الإضافيين

صدق الله العظنم

احتجاجات عنيفة امس بمناسبة بدء

الاسرائيلي التي عـرَرْت اجراءاتهـا القمعية الاستثنائية وبالرغم من عنف حملات القمع الإسرائيلية فقد شهدت معظم منن ومخيمات وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة مواجهات بطولية مع قوات الاجتلال تصبت خلالها القرة، القلسطينية الضارية لجنود العدو والمنتوطنين الصهاينة وكبئتهم خسائر مانية جسيمة. دورية صهيونية الليلة قبل الماضية في بلدة (بیت سلحور) کما حطموا زجاج حافلة بعد رشقها بقحجارة. والقوا زجلجة حارقة على حاقلة اخرى لدى مرورها بققرب من بلدة (الخضر) في بيت

اجتماع المجلس الوطنى الفلسطيني في

وقرض الجيش حظر التحول عل كل ولا سيما في غزة لمنع وقوع اضطرابات.

الفلسطينيون يتحدون العدو

وقد تحدى المواطنون الفلسطينيون

كاتب صهيوني يعترف:

المناعة .. واخ : اعترف تقرير اسرائيل ان الانتفاضة الشعبية في الاراضى العربية المحتلة نجحت في المعركة التي خاضتها ضد المؤسسة العسكرية الصهيونية للسيطرة على المناطق المحتلة

وقد رشق المواطنون الفلسطينيون

لحم بينما قلم المواطنون في نابلس

باغلاق الطرق المؤدية الى الجبل الشمالي

بللبيئة واشعلوا الناراق اطارات

السيارات لمنع تقدم القوات الاسرائيلية

ورشقوا الدوريات العسكرية بالحجارة.

وقال تقرير اعده الكاتب الصهيوني الاسرائيل اورى نير أن المعركة التي نجحت الانتفاضة فيها تمثلت في فشل الإجراءات الصهيونية ضد المواطنين العرب خاصة وان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية وضعت استراتيجية شاملة جعلت لها اهدافا واضحة وخطة عمل محددة واتخلا تدابير عسكرية جديدة تهدف جميعها الى كسر شوكة

ومنذر من أنه وبعد قوات الاوان فأن على المؤسسة الصهيونية ان تشغل مدفعيتها الثقيلة اذا هي ارادت ان تقضى على الانتفاضة !!

وأشار الى ان القيادة السرية في الانتفاضة نجحت في البرهنة على انها قادرة على قضم سلطة المؤسسة العسكرية الاسرائيلية في المضاطق المحتلة وعلى وضع تحديات فعلية املم السلطات الاسرائيلية

واكد على ان الهدف الاستراتيجي العسكرية حيث اثبتت الانتفاضة للملأ ان الكيان الإسرائيلي غير قادر على الاحتفاظ بالناطق حيث أن النكتيك الذي اتبعته القيادة السرية للانتفاضة يقوم على القضم حسب تعبيره.

الطبقات الصهيونية

واوضح اوری نیر ان کل واحدة من طبقات السيطرة الإسرائيلية في المناطق المحتلة هي اكثر عرضة للضرر من الطبقة الصلبة التي فوقها وكلما تم التوغل في العمق وجنت طبقة حساسة اكثر ومن الاسهل الحاق الضرريها وكان درس عقوبة الاعدام للمتعاونين مع المططات الاسرائيلية مقيده فقي اثره اعلن العديد من المعاونين مع السلطات الاسرائيلية تخليهم عن

ممارسة اعمالهم وبعد ألحاق الضرر بهؤلاء العملاء جرت محاولة تكللت بالنجاح لتقشير طبقة اضافية واستهدفت رجال الشرطة العرب الذين استقال معظمهم حتى الان .

كما جرت محاولة من قبل منظمي الانتقاضة وهي تقشير الطبقة الخاصة يشيكة موظفى الإدارة المنية ورجال مكاتب ضربية الدخل وضريبة القيمة المضافة في غزة اعلن الموظفون جميعهم استقالاتهم وفي الضفة الغربية ايضا بدأت الإستقالات ومورست ضغوط للاستقالة من المجلس المحلية التي



وفي مدينة الخليل اصيب ثلاثة جثود

صهاينة بجروح وحروق وتم تدمير أربع

سيارات للمستوطنين على مداخل الدينة

خلال المصادمات الني وقعت بين

المواطنين وجنود العدو والمستوطنين في

الوقت الذي واصلت فيه قوات الاحتلال

وهدمت سلطات الاحتلال ٣١ منزلا في

جنين والخليل وطولكرم ونابلس

والقدس بحجة مشاركة اصحابها في

على صعيد اخر نشرت صحيفة

(النهار) للقدسية احصائية افادت ان

11\$ مواطف استشهدوا خلال

الانتفاضة وحتى السابع من الشهر

الحالي منهم ٢٧٦ شهيدا سقطوا

برمناص الجنود الصهابتة وو٦ نتيجة

للاختناق والتسمم مقنابل انغاز و٢٦

بمبب الضرب والتكسير و٣٧ برصاص

المستوطنين والصدم والاغتيال

نشاطات معادية للاحتلال.

حصارها لمنطقة الحرم الابراهيمي.

وائتى اعتبرها الفلسطينيون بانها

فشل الوسائل العسكرية

وطيقا لتقرير الكاتب الإسرائيلي فان

كل وسائل العنف العسكرية الصهيونية لن تقضى على الانتفاضة الشعبية ورغم كل الإجراءات التعسفية مثل الإغلاق التام لجميع المؤسسات التعليمية واشتراط الحصول على تصاريح مغادرة ال الضارج وتصاريح الاستيراد والتصدير وذلك بتقديم وثأئق تثبت دفع

ضربية الدخل المضافة واشتراط معاثل لامتحان قبادة السيارات والقيود المفروضة على الاموال التي تأتي الى المناطق المحتلة وحظر تزويد كافة المحطأت التى يملكها العرب باي من انواع الوقود وتعليق اعطاء الاملكن المنتفضة تصاريح تصدير بضائع وقطع خطوط الهاتف كلها قد باعت بالفشل

> اجبار المحلات والاسواق على فتح ابوابها خلال ساعات لا تتوافق مع ساعات الفتح التي املاها قادة الانتفاضة وبدلا من المتلجرة في ساعات الصياح فقط فقد سمح للسكان بالمتلجرة بعد الظهر ومثع دخول السكان العرب من الضَّفَّة الغربية الى قطاع غزة المحتلُّ وبالعكس وقطع خطوط الاتصالات الهاتفية المباشرة مع الخارج في الاتجامين المكللات الخارجية من المناطق الى الخارج وبالعكس.

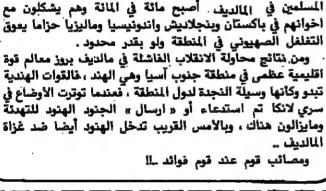
[البقية ص ١٧]

كما أن من بين الإجراءات التعسفية الاخرى التي مارستها سلطات الاحتلال



عشد عن وجود وظائف شناعرة فكوز من الرياض و الحكم المدورمييكات اكاوروس أواجسهراداة أعمال وخبرة استواث ساة ه " جامعي بلقد يرجيد فأما فوق ، حترًا استواث ما إجرادة الكفتر الانكليزمية

الرئيسي: الحبر: ك ٢٦٨٥-١٢٨ أو ٧٧٨-١٩٤ ص . ب ٢٢٧



من خبرات كل طرف في التجهيزات الكويت ـ كونا : الأمنية لكافحة الجرائم بكافة يصل وزير الداخلية الكويتي الشيخ سلم الصباح غدا ال فيينا اتواعها . في زيارة للنمسا تستغرق عدة ايام وكان وزير الداخلية النمساوي بدعوة من نظيره النمساوي كارل بليخا قد زار الكويت في ديسمبر

الماضي واجرى مبلحثات مع وزير وسيجري الشيخ سقم الذي يرافقه وفد امني رفيع المستوى ألدلخلية السلبق وزير الدفاع مباحثات تتناول سبل تدعيم الشيخ تواف الاحمد تتأولت فيما العلاقات بين البلدين وخاصة ذكر دعم العلاقات الامنية بين. المجالات الامنية وامكانية الاستفادة

من مضخات

المركز الرنبي : الدمام صب ٥٦٥

الومزالبريدي: ٢١٤٢١ تاكن ٨٠١١٠٩ عنوان التحرير : شارع الاتفاقة عنوان الإدارة ، تاع الملك عبرالعزيز

حسقد المتارك مدير عسامالإدارة مساعدالخريصي

۱۲۲۱-91 ، ت

ربيس مجلس الإدارة والمعرائعام

الله وانسا البن الجعون

نائب رئلين للتحرثير د . عيـــدالواحدالحهيد 111-13A

LT21/12h

بالفزيع

عتيق الحماس A E FATTA S فالمحالصنعير ALTTIELS

مديراالتحرير

متلفوتات التحرير مستسلفونات الإدارة المنافعة ، ما المن الاستراكات ، المالالالا سكرتبرالخرير المالالله سكرترالشوا المية: ١١٤٨١٨ التول في الماحة السونيين ، ١١١٩٤١ السونيين ، ١١١٩٨٨ عزرت وليلية: Actoon عزيات والتعالم الملكلة عنسم فرماس : ۱۳۲۸ البویم والفاست : ۱۹۹۸ الشون النجارية ، ١٩٢٤٦٨ المقاولة ، ١٨٢٤٨٨ ATELOGA - ATEVVAT - ATECOM : 51241JJ ما المادة ما المادة الم

الإعبلاتات، بتنسق بشأنها سيسعا وعادة العسامسة واللسسروع

للرسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

ودارة الإصلافات APTH-1-APT-17Y الذي عقد في نبويورك في اكتوبر قد

انتهى على ماييدو واعربوا عن تفاؤل

مشوب بالحذر يشأن التوصل الى اتفاق

ومن المقرر ان تنتهى المحادثات اليوم

الأحد ولكن مصابر بين الوفود قالت ان

الاجتماع قد يمتد اذا كان هناك احتمال

• المستشار كول

ومنحت فرنسا مانيلا هذه السنة بعد

ست سنوات من التوقف الاختياري

اتفاقا جديدا للمساعدة المالية تغوق

قيمته ۲۵۰ مليون فرنك وهو مخصص

لتمويل مضاريع كهرباء واتصالات يذكر

ان فرنسا كانت الدولة الاولى التي

اعترفت علم ١٩٨٦ بقرثيمية كورازون

للتوصل الى اتفاق نهائي .

العناية التي توليها الدولة للمساجد ، والاهتمام الكبير

الذي يحظى به الاسبوع السنوي للعناية بشئون

المساجد ، كل ذلك ماهو إلا تلبية لتوجيهات خادم

الحرمين الشريفين التي تحث على الوفاء و بمستوليننا

جميعاً بما يجب أن تكون عليه المساجد من عمارتها أولا

بعبادة الله واخلاص العبادة له وحده ، كما تذكرنا بما

يجب علينا من بذل الاهتمام و العناية بتشبيدها على

أفضل طراز ، وتنسيقها وفرشها وصيانتها ومدها بالأئمة

الصالحين ، كما أكد ذلك خادم الحرمين الشريفين في

كلمته التوجيهية الكريمة التي وجهها حفظه الله بمناسبة

وقد شخص حفظه الله في كلمته السامية ما كان عليه

حال السلمين يوم كانت الساجد تعمر بالعبادة . وما

حققه ذلك من انتشار للاسلام وحضارته في كل الأرجاء

حتى تحقق للاسلام والمسلمين ما تحقق لهم من العرة

والنصر ونشر الدين الحنيف في أنحاء المعمورة فقال حفظه

الله : • ينبغي لنا أن نتذكر دائماً ما كان عليه حال أمتنا

حين كانت تعمر هذه المساجد بالعبادة وما أدى اليه ذلك

من نشر هدى الاسلام وحضارته في سائر أنحاء

فقد كان المسجد مدرسة لبناء أجيال المسلمين الأقوياء

بايمانهم وعلمهم ، وكان منبراً للتوجيه والارشاد ، وكان

مكاناً لتجمع المسلمين لبحث شنونهم وقضاياهم . فكانت

للمسجد رسالته الاصلاحية الكبيرة وقيام بدوره

الحضاري والتربوي .. الى جانب كونه مكاناً للعبادة .

حمل رسالة الاسلام والالتزام الطلق بمنهاجه قولا وعملا

وتطبيقاً فقد اوات شئون المسلمين بما فيها العناية

بالمساجد جل اهتمامها وعظيم عنايتها تنفيذا لتوجيهات

خادم الحرمين الشريفين الذي قال في كلمته التوجيهية

• واننا نحمد الله على ما أولانا من شرف كبير لخدمة

الحرمين الشريفين ومقدساتنا الاسلامية ويما مكننا

بعونه وتوفيقه من بذل الجهود وحشد الطاقات وتجنيد

الامكانات لخدمة ديننا الحنيف والعناية بالمساجد

وانشائها في كل منطقة من مناطق الملكة وفي كل قرية من

وفق الله كل العاملين لنصرة الدين الحنيف ولاعلاء

تبرئتها من قبل المحكمة في اغسطس

الماضي ضجة كبرى حيث اتهمها الطلبة

خلال تظاهرات جرت في ٢٩ سبنمبر

الماضي باستخدام نفوذها السياسي

واستمعت المحكمة ايضا ال شهادات

عدة تفيد بان ماهوفا تعيش حياة

عاطفية صاخبة اثارت احتجاج أبناء

وقد سببت فضيحة ماهوفا حرجا

للحكومة وحزب زانو الحاكم ، انحاد

زيمبابوي الانريقي الوطني ، واظهرت

الانتسامات الداخلية في الحرب

للتاثير على القضاء .

دائرتها

كلمة الحق .. وحفظ الله لنا وللمسلمين جميعا خادم

الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

بهذه المناسبة: .

هراري ـ اف ب :

شهرين قدمت استقالتها .

ه جنوب شرق زيمبابوي . .

ذكرت وكالة انباء زيمبابوي الرسمية

امس السبت ان السيدة شوفاي ماهوفا

مساعد وزير الدولة للشئون السيئسية

التى اثارت فضيجة سياسية منذ

وقد قبل الرئيس روبرت موغابي

استقالة ماهوفا من الحكومة مساء

الجمعة موضحا أن عليها أن تقرر

بناسها ما اذا كان عليها الاستقالة كذلك

من منصب نائية غوتو الجنوبية

وكانت ماهوفا قد أتهمت بارسال

حرسها الخاص لإحراق منزل أحدى

ولأن الملكة قد وضعت امامها دائماً هدفا سامياً هو

الاسبوع الثاني عشر للعناية بالساجد.

طوكيو _ واخ _ انهالت الاتهامات الشديدة في مختلف الجوانب وصبت غضبها على الحكومة البابانية الحالبة التي يراسها السيد تاكشينا ويتميز الصرام السياسي الحالي داخل اليابان بصفة النشاط التي بدأت تلازم الحرب الاشتراكي الباياني ويصفة الضعف الكبيرة للحكومة البابانية التي ضلت طريقها حراء

ضريات مطرقة المعارضة وسندانه النقمة الشعبية الكبيرة بعد تورطها في فضيحة مالية في احدى الشركات

ماضية في التركيز على هذا الموضوع بحيث لم تترك يوما الا وقيمت فيه احتجلجا جديدا يكشف المساوىء التي تنتهجها حكومة تاكشيتا ولم يمض يومان معد مداولات البرلان الياباني لسالة فضيحة ريكروت حتى اقدم الحزب الاشتراكي الباباني على اوج لهب النقمة الشعبية مرة اخرى بعد ان قدم قائمة تظم أربعة عشر شخصا اتهمهم الاشتراكيون بالتورط في فضيحة شركة ريكروت اليابانية.

والذي يبدو هو ان احراب المعارضة

وتتضمن القائمة التي قدمت من ممثل الحزب الاشتراكي اسم احد موظفى المصرف الصناعي الياباني وهو حفيد تاداشي فوكودا الذي يعمل كرئيس احدى الشركات الانشائية اليابانية وهى شركة فوكوداغومي.

وتعتبر الشركة المعنية واحدة من الشركات التي تحظى يسمعة واسعة في منطقة نيكاتا التي تعد مسقط راس رئيس وزراء البابان السابق تلكوي تانلكا حيث تلعب النزاعات القومية والعشائرية دورا غير محدود في المجتمع

وقد سيقت وان اتهم تلناكا بعلاقاته مع الشركات ايضا حيث ان هذا الموضوع على بساط البحث حقنا لمعرفة اذا كان رئيس الوزراء الباياني الحالي على علاقة مباشرة لهذه الشركة أم لا.. هذا هو ملخص موضوع القائمة التي تقدم بها الاشتراكيون قبل يومين والتي أثارت صيحة ضمن الإوساط السياسية.. ومن تلحية اخرى فلا يزال موضوع شركة ريكروت كوزوموز وهى الشركة التى قامت بتوريط عند كبير من اعضاء الحزب الليبرالي بشراء اسهم وسندات مالية في اهم مواضيع الساعة التي

تشيقل الفرد البلياني. وكانت. الشركة للذكورة قد قامت متمرير بيم الإف من السندات المقية عن طريق السكرتير السابق لرئيس الوزراء

اجتماع فيجنيف لاذابة الجليا

جنيف ـ رويتر : بدأت كوبا وانجولا وجنوب افريقيا أجراء محادثات رسمية في جنيف امس السبت في محاولة لكسر الجعود بشأن موعد انسحاب القوات الكوبية من انجولا واستقلال اقليم نامييا الذي يحكمه البيض.

وقد اجتمع ممثلو كوبا وانجولا وجنوب افريقيا مع المفاوض الامريكي شستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكي للشنون الافريقية كل على حده في بداية جولة تاسعة من المحادثات في جنيف امس الأول .

وانهت هذه الاجتماعات توقفا دام سنة اسابيع في مبادرة للمبلام بدات ف لندن في مليو الماضي واستمرت في نيويورك والقاهرة وجنيف وبرازافيل

> وزير خارجية باكستان ينزور طهسران

طهران ـ كونسا : بدأ وزير خارجية باكستان صلحب زاده يعقوب خان في طهران أمس محادثات مع المستولين الايرانيين تتناول قضايا دولية واقليمية وادرى ذات اهتمام

أجراها مع مسئولين سوفيت وامريكيين وانجوليين ، سنجتمع في جلسة كاملة للخروج من حالة الجمود . . وقال فان هيربن انه عقد اجتماعا خاصا مع فلاديليف فاسيف الخبير

السوفيتي في السنون الافريقية الذي أعرب عن التأبيد دون الخوض في تفصيلات مدددة بشأن اتفاق مع كوبا واضعف هيردن قوله ان الاتحاد السوفيتي عرض ان يصبح مشتركا بشكل اكبر في عملية السلام والساعدة

في تنفيدُ اتفاق نهائي ومرافيته . وقال مسلولون في المعادثات ان الجعود الواضح منذ الاجتماع السابق

وتسعى هافانا ولواندا ويريتوريا الى

التوصل الى اتفاق بشأن انسحاب ما

یقدر بنحو ۵۲٬۰۰۰ جندی کوبی من ..

أنجولا مقابل استقلال ناميييا عن جنوب

افريقيا التي تحكم الاقليم متحدية الأمم

وقد تعثرت عملية المسلام بسبب

مشكلة جدول رمنى لانسحاب القوات

الكوبية ولكن الأطراف تدرس تسوية

امريكية مقترحة تقضى بأن يتم

الانسماب في غضون عامين من استقلال

نامينا في اغسطس من العلم القلام .

وقال رئيس وقد جنوب افريقيا نيل

فان هيربن بعد محادثات منفصلة



● الرئيس الانجولي ●

بالرئيس الأبريكي

بسون ـ اف ب : سدا المستشار الإلماني الغربي هيلموت كول اليوم الأحد زيارة للولايات المتحدة تستغرق ثلاثة أيام يلتقى خلالها الثلاثاء القادم في واشنطن بجورج بوش ليكون بذلك أول زعيم اوروبى يلتقي بالرئيس الامريكي

غير ان زيارة كول قد تتاثر بتصرف رئيس مجلس النواب الألماني فيليب جنينغر المقرب منه الذي استقال من منصعه امس الاول بعد أن القي خطايا اعتبر مجاملا للغاية حيال النَّازية . ويعتزم كول في الجزء الاول من زيارته ان بعد بده أني اليهود الاميركيين النين ينظرون بتشكك الى المستشار الإلماني الغربي منذ أن زار برفقة الرئيس الاميركي ريغان مقابر بيتبورغ العسكرية ، غربي المانيا ، التي تضم رفات جنود قوات الصاعقة النازية". وفي هذا الاطار يحضر كول غدا الاثنين في نيوبورك احتفالا بقلم احداء لذكرى ما سمى رصائد، النازين

كلمة .. كذَّلك سيزور المستشار الإللالي معهد ليو بليك اليهودي . وكان كول قد تعرض الإربعاء الماضي للمقاطعة اثناء القائه خطايا في احتفال نظم في كنيس فرانكفورت اليهودي بمناسبة الذكرى الخمسين وللبلة الكريستال، إذ اطلق شبان يهود

سان دييغو ـ الولايات المتحدة ـ

الاسريكية في سبان ببيفيو

، كاليفورنيا ، أمس الاول الجمعة

ان ثلاثة عسكريين اميركيين هم

افراد طاقم مروحية تابعة للبحرية

الاميـركية عدوا من المفقودين

الخميس الماضي بعد أن هوت

وأوضع المتحدث ان الطائرة من

طراز د كأمان اس. اتش ۲ ف/

سيسبرايت ، هوت في البحر حيثما

كانت تستعد للهبوط على السفينة

الحاملة لها وهى الفرقاطة

وهذا الطراز هو من المروحيات

الخفيفة التي تستخدم في مكافحة

الطائرة في بحر عمان .

۽ باربي ۽ .

النمساوي سيمون ويزنتال يلقى خلاله

اكينو بعد سقوط الرئيس المخلوع فربيناند ماركوس. هنافات استنكار ضده . وتعمل مانيلا على اعداد خطة مساعدة دولية قيمتها عدة مليارات من الدولارات مناء على فكرة من واشخطن مفقودين
 أمريكيين في الخليج ويتوقع أن تساهم فيها معظم الدول الصناعية الكبري.

ولا تعارض باريس هذه الفكرة التي ما تزال في المرحلة الاستطلاعية وستحل منذ توفي اكينو السلطة بداية مرحلة فرنسا في يوليو القبل محل اسبانيا دولة بناءة لكن لا ينتظر حصول تطورات اخرى صديقة :على راس الجموعة لاوربية التي سيتعرض عليها ملف هذه الساعدة الكثفة ومن القرر ان تغادر افيس مأنيلا الاربعاء المقبل متوجهة الى ميول بعد ان تلتقى المسؤولين النبلوماسيين والاقتصاديين الرئيسيين

ومائيلا بجلجة الى مساعدة ضخمة من اجل تطبيق قانون حول الاصلاح الزراعي معقد وهجول في نظر الخبراء ويقدر السؤولون الظبينيون الكلفة الإحمالية لتطبيق هذا القانون بين ١٠ وه۱ مليلر دولار في حين ان الظبين لا تملك الثوارد الموازية لهذا المبلغ. ولم تتول اي دولة اجنبية حتى الان

اي الترام في هذا الملف الاساسي لتحديث

المجتمع الفلبيني وهو مجتمع شديد

وعلم لدى الطرفين ان المحادثات ستتناول بشكل خاص سيل مساعدة الظبين على ادارة دين خارجي يقارب ٢٩ مليار دولار وحلجات البلاد ألى رساميل الاستثمار وتتويع الساعدة الفرنسية.

واسترعت للواقف الفرنسية في شان تخفيف ديون الدول الإكثر فقرا انتباه جميع القادة الفلبينيين.



يعرفان يعضهما بشكل جيد حتى الان



تشهد انطلاقة حديدة سواء معاسيا او

الا أن العلاقات الاقتصادية بين البلدين لا تزال ضعيفة جدا في نظر الاختصاصيين اذا ما اخذنا بعين الاعتبار امكانات التعاون في مجالات الطاقة والإتصالات والزراعة الغذائية والثال وعملياته اعادة التصمير. ويقدر حجم العلاقات التجارية بـ قرا مليار فرنك في السنة بعد أن سجل العجز



وتعتبر ماتيلا بالتافي زيارة افيس وهي الزيارة الاولى على مستوى وزاري

وسالة سرية عن الرئيس القرنمي.

القلبينية كورازون اكينو.

بمناسبة مرور ٧٠ عاماً على الاستقلال الأمن البولندي والمتظاهرين

🗷 تلكشيتا

الحكومة البابانية.. ومن الطريف انه

بعد مراجعة اوليات شركة ريكروت

اتضبح ان ثلاث حكومات بابانية كانت

قد تورطت مع الشركة وواحهت نفس

الموضوع لكنه ليس بالضرورة الجلية

التي تواجهها حكومة تاكشيتا وضمن

هذه الادارة بالذات وضمن مراجع

ارشعف تشاطات الشركة فانه يجد ان

ريكروت كانت قد اقدمت على بيع

سندات مالية .. خلال عام ١٩٨١ وتكرر

الموضوع في عام ١٩٨٦ حيث اتهم انذاك

عدد كبير من اعضاء الحكومات اليابانية

اما النقاط الأحرى التي ركزت عليها

الاحزاب المعارضة بما فيها الحزب

الاشتراكى هو قيام الاحزاب المعارضة

يوم أمس الاول بمقاطعة الدورة

البرلانية خاصة بعد ان اتهمت قيادة

الاحزاب المعنية الادارة الحالية للحزب

الجلكم وعلى راسها رئيس الوزراء

الياباني تاكشينا باستغلال الصالة

الصحية المتدهورة للامبراطور اليلباني

كعثر للضغط على المجلس البرلماني

للمصادقة على سنت قرارات تتعلق

بالاصلاح الضريبي وهي للشكلة التي

تعد من اهم المشكلات التي تولجه فيها

الحكومة البابلانية صعوبة في التحقيق

ومنذ ادارة رئيس وزراء اليابان السابق

ناكاسوني. ولذا فيان مجمل هيده

المشكلات والاتهامات بدأت تلوح في

الافق السياسي داخل اليابان اضافة الى

مسألة استعرار مرض الامبراطور يهذا

الشكل الذى لا يصدقه الانسان الياباني

العادي خاصة بعد ان اتهمت الاحزاب

المعارضة لدارة تإكشيتا بالاساءة بشكل

صريح في تعذيب الامبراطور بهذا

الشكل لاعتبارات أن مسالة الموت هي

خاتمة طبيعية محتومة ليداية عصر

السابقة ابضا.

افلا شهود ان قوات الأمن البولندية هلجمت الليلة قبل الماضية مثلت المتطاهرين في شوارع وارسو وغدانسك

شمالاً ، في مناسبة النكري السبعين لاستقلال بولنداً . ولاحظ موفد فرانس برس ان تدخل وحدات مكافحة الشغب ، زوموس ، في وارمنو حصل عقب تظاهرة اشترك فيها حوالي عشرين الف شخص .. فعنات عدة من المتظاهرين رفضوا الإذعان لأمر المنظمين بالتفرق . بل اتجهوا على متافات ، تضامن ، ألى السلحة حيث يوجد ضريح الجندي المجهول نحو طريق عارزالكوسكا وسط العاصمة البولندية .

وقلموا باعمال تخريب اذ نزعوا بلاطات

اخرى جرت ايضا في وروكلو وأودرُ

ولسويلسين وبسولأوي وغسودنو

الازقة وأحرقوا سلات اللهملات ، ،

. . Bink

محزن عاوي بمساحة المعرض

لمزيد من المعلومات: ت 102. ١٩٨

و أوقفتهم وحدات ضخمة من الشرطة يعد ان اجتازوا مسافة مائتي متر .. وسرعان ما هلجمت قوات الأمن يقهراوات والغباز المسيل للنموع المتظاهرين النين تفرقوا في حديقة مجاورة . ولاحظ مراسل فرانس برس ان الشرطة استجوبت عددا من



تشكيل لجنة تحقيق بريطانية/ اميركية حول الشكلة الفلسطينية • ١٩٤٨ : المؤتمر العام الثقث لنظمة اليونسكو يعقد في بيروت . • ١٩٧١: اللواء حافظ الأسد وزير الدفاع يتولى السلطة في سوريا . • ۱۹۷۶ : خطاب یاسر عرفات امام الجمعية العامة

للأمم المتحدة .



● ياروزلسكي



ابضا تشكل موكب المتظاهرين عقب الكاتبراثية التى يطوقها رجال مكافحة قداس في الكاندرائية . وقد صدت قوات الشنفب . وقد لجاوا الى الكاتدرائية بعد الأمن بعنف مئات عدة من الشيان الذين ان هلجمت الشرطة بعنف مثات رفضوا ان يتفرقوا . وحسب وكلة المتطاهرين .. واعتقات نحو خمسين الانباء البولندية فان هؤلاء ، العناة انغوا الحجارة على حواجز للشرطة

وفي الصباح من يوم امس الاول احتفل قادة البلاد ولأول مرة في تاريخ بولندا الشعبية ، منذ ١٩٤٥ ، بذكرى وعلم من مصادر مطلعة ان تظاهرات استقلال البلاد الذي اعلن في العلم ١٩١٨ .. واعتبر المراقبون ان هذا الاحتفال سجل اعادة الاعتبار الرسمية ويلكوبولسكي وبلشاتو وكراكوني وف للماريشال جوزف بيلسوسدكى ، من ١٨٦٧ الى ١٩٣٥ ء الذي يعتبر الزعيم الأكبر للأمة .. وطالباً احَّدُ عليه الشيوعيون انه خاص في ١٩٢٠ حريا ضد الجيش الأحمر انتصر فيها







تليفون: ٢١٨-٧٢١ (٢٠)/ ١٧٥-١٧٢ مرود: ١١٤٠ تلكس: ١٠٤٠٠ امعوس إستي والكس د١٦٥٠ ١٧١٠) تليفون: ١١١٨-١٥١٥ -١١٥٥ تلكس، ١٤٥٠ ما المروس إستي والكس ١٦١٠-١٠٥٥) تليفون: ١١٨٠-١٢١٧ /١٧٥ ما المروس إستي والكس ١٦٤٠-١٠٥٥) تليفون:

قبول أطباء وطبيبات ببرنامج

الدراسات العليا بجامعة الملك فيصل

🛎 د محمد سعيد القحطاني

خاصة سواء اكانت على مستوى زمالة

جامعة الملك فيصل والتي تمنح في بعض

التخصصات الطبية السريرية اوعلى

مستوى سرجة الملجستير والتي تمنح في

بعض تخصصات الهندسة المعارية

وبعض تخصصات العلوم الزراعية

والاغذية وتخصص الاقتصاد المنزلي

للطالبات وتوفر الجامعة لهذه الدراسات

كل المقومات اللازمة للنهوض بها

ولتطويرها سواء من الكوار البشرية

المتخصصة او التجهيزات المخبرية

المتقدمة او الكتب والدوريات العلمية

وخدمات الحاسب الاق وذلك بغرض اتلحة الفرص التعليمية لما يعد مرحلة

البكالوريوس للشاب وللفتاة السعوبية

وعلى اعلى المستويات العاشية المتعارف

الاحساء _ فرحان العقيل _ صدر قرار مدير الجامعة يقبول عدد ١٦ طبيبا وطبسة ممن تنطبق عليهم شروط القبول للبراسات العليا بالتخصصات الطسة السريرية التى تقدمها كلية الطب والعلوم الطبية

وتقضى بمنح درجة زملة جامعة الملك

فيصل والتى تعادل درجة الدكتوراه وكان توزيع المقبولين على التخصصات السريرية على النحو النالي : طب الاسرة والمجتمع اربعة اطباء امراض الأطفال طبيبان وطبيبة، الأنف

والائن والحنجرة طبيب واحد الامراض الباطنية طبيبان وطبيبة، علم

الانسجة المرضى طبيبة واحدة،

الجراحة العامة ثلاثة اطباء، امراض

النساء والولادة طبيية واحدة. والجدير

بالذكر ان كلية الطب والعلوم الطبية

بالجامعة تقدم حاليا عدد ٨ برامج

دراسات عليا في التخصصات السريرية

الاتنية والتي تقفي جميعها بمنح زمالة

جامعة الملك فيصل.. طب الاسرة

والمجتمع، طب العيون، الانف والإذن

والحنجرة، الامراض الجلدية، علم

الانسجة المرضي، امـراض الاطقال.

الامراض الباطنية، علم الامراض

وقداكم معالىمدير الجامعة الدكتور محمد

ين سعيد القحطانى بان جامعة الملك

فيصل تولى الدراسات العليا اهمية

🗷 المناسبة : حوار خادم الحرمين الشريفين مع اسرة جامعة الامام محمد بن سعود ۱ شعبان

ندوات ومحاضرات

• ينظم نادي ليها مساء غد الاثنين محاضرة دينية لفضيلة الشيخ عائض القرنى يعنوان المسلجد ودورها في الإسلام وذلك بعد صلاة الغرب مباشرة بمسجد الثبيخ عبدالله الوابل

السباعي محاضرة طبية بعنوان المبية الصحة العامة في حياة الفرد والمجتمع، وذلك في تمام الثامنة والنصف مساء يعد غد الثلاثاء يمقر النادى الابيي بمكة المكرمة .. وقد وجه معالي الدكتور راشد الراجح رثيس النادي الدعوة الى رجال العلم والفكر والاكب . .

● يلقى الدكتور زهير احمد

• تنظم كلية الصيدله بجامعة الملك سعود بالرياض الندوة الرابعة للدواء في المملكة والتي ستعقد القادم بمقر كلية الصيدله.

• ينظم مستشفى الولادة والاطفال بجدة يوم ١٣ و ١٤ ربيع الاخر الجاري ندوة عن التعريض في الرعاية الصحية الاولية تحت رعلية معالي وزير الصحة .

١ ـ شارلس سالفون .

۳ ـ نانی ابوزید

۲ ـ باتریك جى هیربرت .

٤ ـ تى سيركوفاسزان .

٥ ـ روكي فرنانديز .

٦ - لانسي. دي سلفا .

٨ - أيه. جي ماكلوي .

١١ _ صعفق العنزى .

١٢ _ ابراهيم المريسل .

١٨ _ صالح اليامي .

۲۰ ـ نفيسه حسين .

۲۵ ـ دانيلو بنراندا .

٢٧ _ عبدالله المطيري .

٣٠ ـ جن سيك كيم .

٣١ _ السيدة لطيفة .

٣٢ _ جميلة خليفي .

۲۸ ـ رفيق احمد .

۲۱ _ منور دی قزمان .

١٤ _ حمود على البشيري .

٧ ـ السيد آل .. باكويت .

٩ ـ محمد صلاح العقاد .

١٠ ـ ضيف الله مفرح الشمري .

١٢ _ عبدالله صالح الدوسري .

١٥ - على بن صالح القحطاني .

١٦ ــ دكتور هيوماين شوقتاي .

۱۷ _ محمد عيدالسلام الغزاوى .

١٩ ـ بدرية عبدالعزيز العفيري .

٢٢ ـ صبري عبدالعزيز الأكافي.

٢٣ _ عيضة عبدالله الزهراني .

٢٤ ـ حسين محمد الشيخ .

٢٦ ـ علياء ابراهيم الرشيد .

٢٩ _ السيدة أس . أهتار .

في بداية اسبوع العناية بشئون المساجد



🖪 الامير عبدالمجيد يشارك في فعاليات الاسبوع 🗈

الدمام ـ مندويو اليوم : بدأت في كافة مناطق ومدن المملكة فعالبات الإسبوع الثانى عشر للعنابة بالمساجد الذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف وذلك انطلاقا من حرص واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين ببيوت الله واعمارها ورعايتها والعناية بها. وياتي تخصيص اسبوع سنوي

للعناية بالمساحد تمشيا مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف وأيمانا من حكومة خادم الحرمين الشريفين بالدور الذي تؤديه المسلجد في حياة المسلمين . ق المدينة المنورة رعى صلحب السمو الملكي الامع عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح امس الحفل الذى اقامته المدرية العامة الفعاليات للاسبوع الثلنى عشر للعنابة بالساجد وذلك بمسجد قباء .

وصوله المسجد مديس عام الحبح والاوقاف بالمطقة الاستلا عبدالرحمن على وعدد من المسئولين وبعد ان ادى سموه والحضور ركعتى السنه يدا الاحتقال بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الحج والاوقاف بالمنطقة كلمة استعرض فيها دور السلجد في بناء وتكوين المجتمع المسلم ومكانته في كافة وضرورة اعمارها في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

وقال ما وجود سموكم بيننا الإ دليل على اهتمام أولى الامر بالمسلجد والعناية جها وان هذا الاسبوع ياتي في اطار ملحثنا عليه ببننا الحنيف للعناية بها وترغيب الناس على الحفاظ عليها والمواطبة على ارتبادها .

« مهرجانات المرح العائلي »

الفائزون بجوائز أسواق التميمي

عبدالله مقبل المسند _ سيارة بيجو ٥٠٥ جي ال

وقد بدىء حفل الافتقاح بأي من الذكر وكشاقة المدارس وعدد من اعضاء

وفي تبوك افتتح صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن

٣٢ ـ عبدالرسول آل مغيص .

٣٦ _ سعد عبدالرحمن الربيع .

٣٤ _ نوف ناصر الرزيحان .

٣٧ ـ فهيد محمد الشمري .

۲۸ ـ ماستر دي منون .

٣٩ _ ثائر وليد العريان .

٤٢ ـ خالد محمد الحمين.

٤٤ ـ حرم محمد محمد الشافعي

٠٤ _ محمد موسى .

٤٣ ـ حنان السعيد .

٥٥ ـ شمة العميري.

٤٧ _ حصة الموسى .

٤٨ _ تاجي المعلم .

٤٦ ـ عيدالقادر حكيم .

٤٩ ـ عبد ألعزيز الحرزي .

٤١ ـ نوال الدوسري .

٣٥ ـ سعيد الزهراني .

الحكيم بعد ذلك القى الاستلذ ابراهيم ابن عبدالعزيز العريفي مدير الادارة العامة للاوقاف والمساحد بمنطقة حائل كلمة بهذه المناسبة شكر فيها سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز على تفضله بافتتاح هذا الاسبوع وتطرق في كلمته الى اهمية المسجد في الإسلام وقال ان تخصيص اسبوع للعناية بشئون المسلجد كل عام ماهو الاجزء من اهتمام الدولة بالمعجد سواء بالداخل او بلخارج وان الغرض من هذا الاسبوع هو تذكير المعلم بواجبه نحو المسجد للاوقاف والمسلجد يمناسية بدء وماهو المطلوب منه نحوه في العناية التامة بكل معانيها بعد ذلك تفضل صلحب السعو الملكي الامير مقرن بن وقد كان في استقبال سموه ندى عبدالعزيز برافقه سعادة اللواء صالح اليلمى مدير شرطة حاشل ومدراء الادارات الحكومية بالمشاركة في بدء هذا الاسبوع داخل الجامع الكبير بيرزان مقرحفل الافتتاح هذا وقد شاركت عدد من الإدارات الحكومية في هذا الاسبوع كذلك ساهم في حفل الافتتاح طلبة

النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالكتب

عبدالعزيز امير منطقة تبوك صماح امس المبت الاسبوع بجامع الملك عبدالعزيز بمنطقة تبوك والذي تنظمه وزارة الاوقاف بتبوك واشتمل على حفل خطابي .. حيث بديء الحفل بأي عن الذكر الحكيم بعدها القى مدير عاد

وفي هائل افتتح صلحب السمو كلمة بهذه المناسبة استعرض فيها الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير اعمال فرع وزارة الاوقاف في بناء وترميم منطقة حائل صباح امس الاسبوع المسلجد ثم بعد ذلك القي الشيخ الثانى عشر للعناية بشئون المسلحا عبدالعزيس الحميدي مساعد رئيس المحلكم بمنطقة تبوك كلمة اوضح فيها اهمية المسجد وضرورة العناية به وتعاون المواطنين في نظافة المسجد كما اشاد الحميدي باهتمام صباحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان يمثل هذه

وفي الرياض احتفل صباح امس ببدء الاسبوع بجامع الملك فيصل بللربع. وقد بدا الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة بآي من الذكر الحكيم ثم القى القاضى بللحكمة الكبرى فضيلة الشيخ عبدالمحسن بن ابراهيم ال الشيخ وامام جامع الرياض كلمة دعا فيها الى الاهتمام بشئون المسلجد والعناية

ثم القى مدير علم الاوقاف والمسلجد بالرياض الاستاذ محمد بن سلمه كلمة اعلن فيها بداية الاسبوع مشيرا الى ان العناية بالمساجد رسالة وعمل دائم تقوم

والهدايه ومنه تخرج العظماء والعلماء

وفي نهاية الكلمة شكر مدير علم الاوقاف والمسلجد الجهات الحكومية المشاركة في الاسبوع والحضور . وقد حضر الاحتفال مندويون عن الدوائر والجهات الحكومية المشاركة

الاوقاف بتبوك الاستاذ محمود حمزه

وطلبة الجامعات والمعاهد والمدارس

الاسبوع السنوي الثلني عشر للعناية

باعمارها وصيلاتها والمحافظة عليها ونظافتها وان يكون لها من المكانة والقدسية ما يليق بها ورمسالتها

به الدولة ممثلة في وزارة الحج واضاف ابن سلمه ان المسجد مصدر الاحلاح والتوجيه ومركز للاشعام

والمهتمون بشئون المسلجد . كما بدأ صباح امس في مدينة جدة

بشئون المسلجد والذى يقام على مستوى مدن وقرى الملكة . وقد بدا الاسبوع من جامع الملك عبدالعزيز بمدينة جدة حيث شارك طلاب المدارس والجامعات والإجهزة الحكومية في هذا الاسبوع وقد قامت الادارة العامة للاوقاف والمسلجد بطيع الكثب والارشادات والملصقات التي تؤكد على العناية ببيوت الله والمحافظة

افتتاح الاسبوع بالرياض

وفي ينبع افتتح امير ينبع الاستاذ نايف السديري الامبوع السنوي الثانى عشر للعناية بشئون المسلجد بحضور ممثلين من الادارات الحكومية ذات العلاقة

حيث قامت ادارة التعليم بتوزيعهم ألى مجموعات تقوم وتشرف على العناية بللسلجد وترتيبها وفي رابغ افتتح وكيل امارة منطقة رابغ الاستاذ عايد احمد الغانمي اسبوع المساجد بمشاركة طلبة

وقد شارك في الاسبوع طلبة المدارس

وقد اعنت أدارة الاوقاف برنامجا شاملا لانجاح هذا الاسبوع حيث تم توزيع مجموعة من المطبوعات التي تحث على العناية ببيوت الله .

وفي منطقة البلحه افتتح صاحب مو الملكي الامير فيصل بن م سعود وكيل امارة منطقة البلحه اسبوع المساجد بجامع الملك فهد بعدينة البلحة بمشاركة جميع الاجهزة الحكومية وطلبة المدارس.

وسيتم خلال الاسبوع توزيع الكتيبات والنشرات وتنظيم المعاضرات الخاصة بالعناية بالسلحد . وفي منطقة نجران افتتح اسبوع

المساجد بجامع حسان ابن ثابت بحضور مدير عام الاوقاف والساحد بمنطقة نجران الاستاذ على الجنوبي وبمشاركة الدوائر الحكومية وطلاب المدارس وسيتم خلال الاسبوع توزيع

النشرات والكتبيات التي تحث على وتباية عن صلحب السعو الملكى الامعر خالد الفيصل امير منطقة عسير افتتح فضيلة رئيس محاكم منطقة عسبر ورئيس مجلس الاوقاف القرعى الشيخ

كما بدا في مدن وقرى منطقة القصيم صباح امس الاسبوغ الثائي عشر

الاسلام والمسلمين الاولى ومكان اقامة اعظم شعيرة دينية هي الصلاة . وفي خميس مشيط افتتح امير مدينة مشيط الاستلا عبدالعزيز بن سعيد ابن مشيط صباح امس الاسبوع الثانى عشر للعناية بالسلجد بخميس مشيط بحضور مندوب ادارة الاوقاف وذلك بالجامع الكبع وسط مدينة

ونوه بما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين من اهتمام وعناية

ابراهيم الراشد الحديثى صياح امس الاسبوع السنوي الثلني عشر للعناية بالسلجد وذلك بجامع الملك فيصل

للعناية بشئون المساجد فقى بريدة اقيم صباح اليوم في الجامع الكبير حقل خطابى بهذه المناسبة حضره وكيل امارة منطقة القصيم الاستلا محمد بن فهد بن سويلم وقد بدا الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القي مدير عام الاوقاف والمسلجد بالقصيم الاستلا عبدالله صالح الحماد كلمة نوه فيها بالدعم والعناية الكبيرة التي تلقاها بيوت الله من حكومتنا الرشيدة وقال انه انطلاقا من التزام حكومة هذا البلد بدين الله الحنيف والتزامها بلحكام شريعته الغراء عنيت بالساجد عناية كيرى باعتبارها بيوت الله في الارض ومدرسة

وقد القى امير مدينة خميس مشيط كلمة في الحفل الخطابي الذي اقيم بهذه المناسبة شكر في بدايتها المستولين والقائمين على شئون العناية ببيوت

جدة ـ حسين الزهراني : ذكر مصدر مسؤول ببريد منطقة جدة ان البريد المتاز يشهد الإن توسعا في نطاق خيماته حيث تسوسعت شبكت السداخلية

والخارجية. واضاف ان البريد المتاز ادخل في مدن جديدة داخل للملكة ليصبح عندها ٢٨ معينة خلال العام الماضي واستطرد بقوله ان خدمات المريد المتلز امتدت الى ٩ دول حديدة بالنسبة للشبكة الخارجية هي البرتغال والباكستان واوكسبورج والنرويج واندونيسيا والبطبان

الإحساء _ عليل الذكراث :

ايمانا من الإدارة العامة للخدمات

على الصعيدين الداخل والخارجي. وان ادخال خدمة البريد المتاز في اكثر من شعبة في الدينة الواحدة أدى الى تيسير الخدمة البريدية في هذا التوع وافاد اكبر عند معكن من العملاء قريبا من املكن غملهم وتأيلاند ومائي والسنغال وبهذا

الى ۲۸ دولة.

ارتفع عدد الدول التي يتم تبادل

الخيمة البريدية معها من ٢٩ دولة

واشار الى أن البريد بالنطقة قد

شهد تحسنا كبيرا في المتوسط

اليبومى للارستأنيات الصادرة

والبواردة فيما يعكس البزيادة

الكبيرة في حجم الحركة المتبادلة

مستوصف توى الأمن بالاحساء ينتقل الى مقره الجديد

■ د.عبدالجليل السيف ■ تشارك اماتة السنة التو الدورة التي تنظمها حابثة فهد المبترول والمعادن حال الله -11-4/1/A - F' SA عنوان الخطط الشاتلة ألك المن والقليم. 🕿 تقرر عقد الاجتمام علا لمسرق الاستان بالملكة في أله ٦ - ٨ ربيع الإخر الجاري وية الاجتماع رئيس فينو

وحرصا على تقديم افضل الخدمات والرقى بالخدمة الطبية من حيث الكم والكيف الى اعلى المستويلت تقرر انتقال المرضية طبقا لمسلاحيات اللجان الفرعية واضاف بأن المستوصف يقوم

باستخراج ملغات انسوبي وزارة

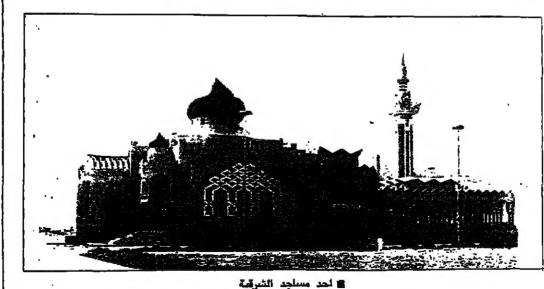






خلال الشهر الحالي بعبينية

شهادات تقدير لانظف مبجد وجنامع في مدن الشرقية



الدملم ـ علي الحواهر ـ

تقديرا لجهود القائمين على نظافة المسلجد والجوامع مشيرا بذلك ال ان الشهلاة التقديرية تكتب ياسم

السحد أو الحامع الثالي من حيث النظافة والترتيب وبما يتفق ومكانة بيوت الله وقدسيتها ويتم أعتمادها من معالي وزير الحج والإوقاف. واكد سيف السيف ان الشاركة والساهمة في نشاطات اسبوع

محاضرة للزنداني

للشيخ عبدالمجيد الزنداني في الصالة الثقافية بقاعدة الملك فيصل الجوية بتبوك . حضرها وكيل امارة منطقة تبوك المساعد عامر الغدير وضيوف جائزة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وعدد كبير من مواطئي

تناول الشيخ الزنداني في محاضرته الاعجاز العلمي في القرآن الكريم موضحاً ومستشهدا ببعض الشرائح العلمية .

أمطار على جيزان

جطها إن سقيا رحمة وبركة وعم بها أوطان المسلمين.

وحاءت هذه المحاضرة ضعن مهرجان جائزة امير منطقة تبوك للتفوق العلمي

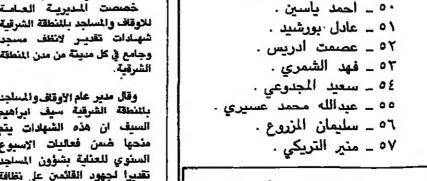
حدران .. مطلت امطار غزيرة مساء أمس الأول على منطقة جيران شملت كلا من بيش واللحاء والقرى المجاورة لها .

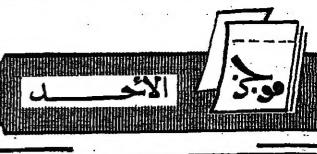
الامر الذي يعطي الانطباع الحسن السلجد الجالي قد ازدانت حيث والارتباح لوعي المواطنين خصصت المديرية العامة مشارك الى جانب الجهات الحكومية واهتمامهم بما يحدم رسالة السجد. للاوقاف والمسلجد بالنطقة الشرقية العديد من الشركات والمؤسسات شهادات تقديس لانظف مسحد وجامع في كل منينة من منن المنطقة تبوك . أقيمت مساء أمس الأول محاضرة بعنوان ، الاعجاز في القرآن ، وقال مدير عام الأوقاف والمسلجد بالنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف ان هذه الشهادات يتم منحها ضمن فعاليات الاسبوع السنوى للعناية بشؤون السلجد

١/ عاصى عبيلشمري ٨ ساق بعيد للم النور ٣/عاليس علي عالم العملين

الفائزون بمسابقة تلوين المهرج

٨ محارُورواق عُمَاني ٥/ هنا إراهيم لمعِل ٨/ هبة أحمداراهيم ٧/ نفيان عالدلنفجان ٨/ أوجين جهاكوب ٨/منال ايمدسفانا لوري







د. بكر عبدالله بن بكر عبدالرحمن اليام

الملكة تشترك في المعرض الصناعي بعمان

الرياض - تستعد الملكة العربية السعودية للمشاركة في المعرض الصناعي الذي سيقام في سلطنة عمان خلال الفترة من ١٩ الى ٢٣ مارس القادم بمشاركةً جميع الدول الخليجية حيث يشتمل المعرض على العديد من الصناعات الوطنية والمنتوجات ذات الطابع المحلي للدول المشاركة بالمرض. ويهدف هذا المعرض الى التعريف بالصناعات المتعددة للدول المنتجة وقد قام مجلس الغرف السعودية بابلاغ كافة الشركات والمسائع بالدول

دورة دراسية بجامعة الملك فهد

الخليجية عن موعد اقامة المعرض .

الظهران - بدأت أمس في جامعة الملك فهد البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية جديدة يقدمها قسم الكيميا في مجال تطبيقات كروماتوغرافيا الفازات والسوائل .. وتغطى هذه الدورة التي يشارك فيها عدد من الباحثين والفنيين الكيميائيين والمهندسين الكيميائيين نظرية عمليات الفصل متعددة المراحل والكروماتوغرافيا وطرق العامود الشعري بالإضافة الى كروماتوغرافيا السوائل دات الضغط العالي والتحليل الكيفي والكمي والتطورات المستجدة في حقل الكرومات وغرافيا والتطبيقات الصناعية واساليب التعليل الخاصة

مقسم هاتفي جديد

بيشه . ضمن المشاريع الهاتفية الجديدة التي تشهدها المنطقة الجنوبية للاتصالات ، سيتم انشاء مقسم جديد لدينة بيشه بسعة ٥٠٠٠ خط . صرح بذلك المندس/ عبدالرحمن احمد اليامي مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات وأضاف المهندس اليامي بان هذا المقسم سوف يخدم مدينة بيشه والمتاطق المجاورة لها.

محاضرة دينية عن صفات المؤمن

عرغر - التي فضيلة الأمين العلم لهيئة كبار العلماء البيكتور الشيخان عبدالعزيزين محمد العبدالمنعم محاضرة بقاعة العرض والمحاضرات بدار الجوف للعلوم بعنوان و صغات المؤمن و وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الجمعة ٢ ربيع الأش ١٠٤١هـ .. وقد حضر المعاضرة عدد كيج من أبناء المنطقة .. وقد تم نقل وقائع المحاضرة الى القسم النسائي من الدار عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة

اجتماع لمجلس الآباء.. بمدرسة الجش

القطيف - تم مساء الأربعاء الماضي عقد اجتماع مجلس الآباء والمطمين بمدرسة الجش الابتدائية بالقطيف بحضور مرجه التربية الاجتماعية بتعليم الشرقية الاستاذ مبارك الدوسري ، وقد اشتمل برئامج الاجتماع على : القرآن الكريم ، التشيد الوطني ، كلمة مدّير المدرسة الاستاذ سعيد سلمان عبدالهادي ، انشودة ترحيبية للطلاب ، كلمة الآباء والقاها عبدالخالق عبدريه ، كلمة المعلمين والقاها الاستأذ مصطفى جبر الرفاعي ، كلمة الطلاب والقاها الطالب محمد موسى العيدانة .. ثم شكل مجلس الآباء والمعلمين لهذا العام .

وفي نهاية الاجتماع أجاب مدير المدرسة والمرشد الطلابي على أستلة واستقسارات اولياء الأمور .. وقد قدم برنامج الحفل الاستاذ فأروق السيد .

اعلان موعد الزمالة لاخصائيي التخلير

الرياض - أعلن المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بكلية الطب جامعة الملك سعود عن موعد امتحان الزمالة البريطانية لاخصائي التحدير الجزء الأول و الامتحان التحريري ، والذي سيعقد في موعده في يوم الثلاثاء ١٢ جمادى الثانية ١٤٠٩هـ المرافق ١٩ يناير ١٩٨٩م . في كلية الطب جامعة الملك سعود قسم الدراسات الطبية العلياً .

افتتاح معرض الصناعات الامنية الالمانية الغربية



● وزير العدل الاللني في المركز العربي الدراسات الامنية ●

افتتح رئيس المركن العربي

للدراسات الامنية والتدريب الدكتور

فاروق عبدالرحمن مراد بحضور معالي

وزير العدل بولاية بادن ورتمبرج

الاللتية البكتور هائز اريخ مساء امس

معرض الإجهزة الالمانية والتي تشارك

كما حضر الافتتاح الوفد المرافق

ويضم المعرض لجهزة أنذار مبكر

للوزير الاللني والسقير الاللني في

ولجهزة مراقبة وادوات مكافحة الشغب

وسيارات شرطية ودروعا وخوذات

واقية واجهزة القيادات واجهزة مرورية

وادوات كلشفة ومعدات لمنع الجريمة .

الجبيل _ عطية الزهراني :

للاجهزة الامنية .

فيه مجموعة من الشركات المصنعة الصناعات العربية في المجال الامنى

قلم مؤخرا وقد يضم كلا من الدكتور عبدالرحمن السويلم وكيل وزارة

الصحة للطب الوقائي والاستاذ محمد القاسم وكيل وزارة البترول والمعادن

للشئون المالية والادارية والاستاذ على القحطاتي مدير عام التخطيط

والتنظيم بوزارة البرق والبريد والهتف ومنير المجمع الطبى العسكري

بالظهران العقيد احمد الشربيني ووكيل أمين مدينة الرياض ومدير عام

ميناء جدة الاسلامي بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية اطلعوا خلالها على

النهضة الشاملة التي تعيشها المدينة حيث قاموا بزيارة شركة • كيميا ،

احدى شركات الشركة السعودية للصناعات الأساسية ، سابك ، شاهدوا

طرق التصنيع والتشغيل والانتاج وعمليات الشحن الي خارج الملكة .

وقد اعجب الوفد بما شاهده من تطور صناعي وتقنية حديثة بالصنع

يسرها نخية من الشياد السعودي الذبن أصبحوا خلال فترة قصيرة

والجدير بالذكر أن شركة ، كيميا ، تقوم بانتاج البولي ايثيلين عالى

قلارين على تحمل أعباء التصنيع تشفيلا وتنفيذا وتطويرا .

الكثافة ومنخفض الكثافة بطاقة سنوية قدرها ٣٣٧ الف طن .

المعارف تطلب من ادارات التعليم المتاركة ني المعابقة الدولية لكتابة الرسائل

الرياض ـ محمد اليحيي : طلب معاني وزير المعارف ووزير التعليم العالِّي بِالنَّيَابِّةِ د. عبدالعزيرُ الخويطر من جميع المناطق التعليمية الشاركة في السابقة الدولية اكتأبة الرسائل للشياب للعام القادم ١٩٨٩م وتاتي السابقة تحت عنوان ، قل ال كيف يعكننا حماية الطبيعة وتزيئ الأرض بالأزهار والخضرة، بدعوة تلقتها الوزارة من الاتحاد البريدي للمشاركة في معرض الحنيقة والخضرة الذي سِيعقد في اليابان علم ١٩٩٠م. وقد طلب معالي الوزير طرح المسابقة على طلاب المدارس المتوسيطة كموضوع خلال حصص التعبير بعد تحديد العناصر وتوضيح الهدف واسلوب الكتابة من قبل مدرمي اللغة العربية وبعد ذلك يتم اختيار رسالة واحدة من

المدرس بالوزارة في موعد لا يتجاوز نهاية شهر جعادى الآخرة. ويعدها تشكل لجنة من الوزارة لاختيار الفضل هذه الرسائل حيث ستختار الوزارة عشرين رسالة فقط وترسل للمديرية العلمة للبريد . سترسل الى للكتب الدولي للاتحاد البريدي العللى لدخول المسابقة تقوز بجوائز مالية وميداليات ذهبية وفضية

كل مدرسة وترسل لإدارة تعليم المنطقة

في موعد لا يتجاوز ١٥ جمادي الأولى

١٤٠٩هـ لتختار المنطقة بعد ذلك

رسالتين من مجموع الرسائل التي

وصلت وترسل للادارة العامة للنشاط

الجدير بالنكر ان الرسالة الأولى وبرونزية للثلاثة الاوائل وسوف تنشر رسائل الفائزين في مجلة الاتحاد

. الرياض - مكتب اليوم : تقرر فتح باب القبول للدورات الجديدة بمدينة تدريب الأمن العام يطريق خريض وحدد ذلك يوم السنت العاشر من ربيع الثاني لعام ١٤٠٩هـ.

للتدريب العميد/ فهد الصيدي القوق · الى اعداد رجل الأمن العام الذي يعطى

الحُدمات الإمنية لكل المستغيدين منها في جميع الأملكن من معلكتنا الحبيبة المترامعة الإطراف صورة مشرفة ليلاده ويقدم لاخوانه

● مدير الأمن العام

المجالات الأخرى المتعددة ..

المواطئين واخوانه الوافدين أرقى

خدمات الأمن التي يحتاج اليها سواء في

مجالات العمل الجنائي أو الروري أو

ثم لخنتم سعادة العميد/ القوق

تصريحه قائلا : ان اهتمام سمو سيدي

وزير الداخلية وسمو نائبه بتطوير

الخدمات الأمنية ينصب على رفع مستوى العاملين بالإجهزة الأمنية

يصفة عامة ويتلبع معالي مدير الأمن

العام تنامذ خطط التدريب والتطوير

يكل دقة وحرص من أجل رقع مستوى

الدمام _ على الحواهر: يقيم بيت الشباب بالدمام التابع للجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب نهلية شهر ربيع الثانى الجاري الحفل الختامى لأنشطة ويرامج البيت الثقافية والاجتماعية والرياضية نكر ذلك مدير البيت فهد البايطين وقال أن الحقل يتضمن معض الفقرات حول انشطة البيت النادة عام ١٤٠٨ ـ

المثالي لنفس العام . وأضاف أن البيث ينفذ خلال الشهر الحالي عددا من الأنشطة منها مسابقات اجتماعية ورياضية تشمل لعبة التنس الأرضى والاستكواش. كما سيقيم البيت كذلك محاضرة عن نظافة للسلحد . واشار الى انه تم تراسيح ثلاثة

١٤٠٩هـ اضافة الى اختيار العضو

اعضاء للسابقة الثقافية الأولى لبيوت الشبيك التي ستقام خلال الفترة من ١٣ الى ١٦ ربيع الثاني الحالي بالرياض .. وإقاد بأن البيت يشارك حاليا في اسبوع المسلجد باثنى عشر عضوا وذلك يعمل المصقات واللوحات والأيات القرأنية ونظافة مسجد البيت والمساجد

المستدسى عاجمالك:

عدرال مسهندس مسدقي وإنشاقي،

هادة الابتدائسة

لحملة الشبهادة الابتدائية .. صرح بذلك مدير الادارة العامة

حيث أضاف قائلا: ان خطة التدريب التى تنتهجها الدارة العامة للتدريب فيها الكثير من العطاءات ذات المردود الجيد في اعداد الكفاءات البشرية لينهلوا من العلم والمعرقة ما يكسبهم الخبرة في خدمة نبيتهم ومليكهم ووطنهم والمحافظة على امن هذا البلد الطاهر. كما ان الهدف من عقد هذه الدورات هي رفع القدرة الانتلجية لرجال الأمن عطر مختلف المستويات وف كافة القطاعات وتمشيا مع سياسة حكومتنا الرشيدة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين ومنمو ولي عهده الأمين وسمو الثاثب الثانى والتي وقرت وسائل الانتاج التعندة واصبحت الرحلة التى تعيشها هي مرحلة بناء الغرد وتدريبه التدريب العائى ليقوم يواجيه بأسرع وقت واقل كلفة والاعتماد على الأيدى الوطنية في كافة المجالات بصفة عامة و فقا للخطة الموضوعة للتدريب الراسة

لتنفيذ المشاريع والمحافظة على الانجازات

جدة _عيدالرحمن العيدالواحد : حرضا من لمانة مدينة جدة على تنفيذ المشاريع بالصورة الطلوبة فقد أنشئت لجنة التنسيق العليا بالأمانة وقد أوكلت لها مهمة المحافظة على الإنجازات التي تعت في مجال الخدمات بالإضافة الى خدمات المرافق البلدية الأخرى في المبينة حيث تكونت لجنة التنسيق العليا بالأمانة من معطين لادارات لقدمات .. المياه والطرق .. تحت شراف مكتب تنسيق الشناريع بالأماثة وهو مكلف بانجاز المهام ومنها اصدار رخص الحقريات غقاوني مرافق الخنمات الاسلسية بالشوارع الرئيسية أو تلك التي تتجاوز اطوالها ١٠٠ متر ونلك لتنفيز خدمات جديدة او عند حاجة هذه

الخيمات للمسانة اوضح ذلك له « السالة الأستان أيمال عايد مبير العلاقات العامة

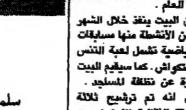
وقال .. ثقيا : متابعة تقيد الشركات والمؤسسات النفذة لهذه الشاريع



ثلثا : عقد اجتماعات دورية بحضور مندوبي الجهات الحكومية المختصة

بمشاريع الخيمات الأساسية بالمبيئة ألى جانب معثل الشركات والمؤسسأت المنفذة لها وذلك ليحث الأمور المتعلقة بها والاطمئنان على كفاحتها واحتياجات

الريب ويتمنع للمراجية الأصحابي أأمروا المعارف ويستنصلها



القريبة منه .

سلمنا طردك قبل الساعة السابعة مساءا ونحن نضمن تسلمه في اي مكان في الملكة المتحدة في خلال يومي عمل. او نرد اليك نقودك.

وباختصار فانه لا حصر لها ولا عدد. ونحن نقوم بالاستلام من مكتبك. او يمكن لك زبارة مركز SNAS

> لفيهان الحنمة الفورية اتصل: الرياض ٢٧٧٩٦٥٣ جدة ۲۲۹۳۳۰ الظهران ۲۲۹۳۷۰۸



• الأستاذ سعد عبدالعزيز العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية عاد مساء أول أمس من المدينة المنورة وتبوك بعد أن حضر حقل جائزة سمو الامير فهد بن سلطان التقوق العلمى. وباشر عمله بالامارة

المشعل مدير عام البلدية والقروية بالنطقة الشرقية عاد الى الدمام بعد أن شارك في مؤتمر تنمية الموارد البشرية الذى عقد بالفجيرة يدولة الامارات العربية المتحدة .

■ صدر قرار مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة ألشرقية الدكتور سامي محمد الصقير بتعيين الاستاذ, عبدالله سعد الدوسرى مديرا لستشفى الجييل العام .. والدوسري من الكفاءات الرطنية الشابة .. حيث عمل مديرا لمستشفى

واوضح مدير للعارض الامنية

بالركز الاستلا صالح الحويل أن الهدف

من اقامة المعرض اطلاع المعنيين في

الدول العربية على المستجدات في

الصناعات الامنية الاللنية التخصصة

والاستفادة من هذه الصناعات في

للجالات الامنية وتقديم نموذج لتطوير

وقال في تصريح له عقب الافتتاح ان

المركز العربي للدرامسات الامنية

والتدريب ميواصل جهوده من اجل

وضع التقنيات الامنية العللية تحت

انظار رجال الامن العرب منطلقا من

ايماته بالدور الحيوي الذي تؤبيه

المعارض للاطلاع على ما يستجد لخدعة

الولادة والأطفال بالدمام. ● تلقى الـزميل ابـراهيم أبوعجمية مدير مكتب اليوم بأبها خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الأمير خالد القيصل أمير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحي بعسير . وقد جاء الخطاب تقديرا للمشاركة القيمة للزميل ابوعجمية في مسابقة أبها الثقافية والموسم السياحي .

🔳 الدكتور محمد أبوحليقة مدير أدارة الرخص الطبية بالمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية أنهى بتقوق مؤخرا دورة وتنمية المهارات الاشرافية ، بمعهد الادارة

العامة بالدمام . ●الأستاذ احمد عابد شيخ من محرري وكالة الأنياء السعودية بالنطقة الشرقية يتمتع حاليا بأجازته السنوية .. حيث قرر ان يقضيها في ربوع الملكة . 📰 الدكتور سعيد الغامدي مدير مستشفى الدمام الركزي رزق بطفلة جميلة سماها وعبيره وقد وعد الزملاء بوليمة دسمة بهذه المناسية .









الملكة المتحدة

ومهاكان الأمر فأن الاعداد المبسط للمستندات يؤمن سرعة ونحن على استعداد لتوصيل شحناتك بأمان وبكفاءة الى اكثر من

٢٠٠٠ جهة في جميع أغاء الملكة المتحدة. ونضمن لك التسلم في الوقت المحدد الى المرسل اليه - أو لا تدفه ان خدمة SNAS العللية السريعة لتوصيل الطرود هي أسرع وأضمن طريقة لارسال اشيائك التي لا تشمل الوثائق والتي قد تخضع لفرض الرسوم الجمركية عليها: مثل العينات للمؤتمرات، وقطع الغيار، والشرائح وفي المرة القادمة التي تعترم ان ترسل فيها طردا الى المملكة المتحدة المصورة . واشرطة واسطوانات الكمبيوتر . وعينات الفحوص الهندسية . جرب الضمان المقدم من SNAS.

وعينات بضائع الشحن. وبطاقات الانتهان، والمواد الاعلانية – إذا لم نف بوعدنا بالسلم فإننا





الأميرونهدين سلطان لـ " اليوم

زهورشوك وحقولها سرحب بالأمريرمحمد وبضيوف أمريرها

زراعة ملايين الأشجارمن الزبيون والمنواكم والحمضيات والمتمح



وماهذه الانجازات التي تشهدها جميع المجالات.

بمشيئة الله بقيادة خادم الحرمين

تعرها كرجسال يعزمهم واصرارهم

الشركة تبوك التتمية الزراعية وذلك في فهد. بن سلطان التفوق العلمي من التعليم في اتحاء للملكة حيث شاهدوا الصحراء القلطة التي تحولت بعزم ودعمها ورعايتها الى واحات خضراء منتجة تصدر العالم الخيرات وتساهم في تحقيق انتاج غذائي متعدد الانواع وفق خطة علمية حديثة .

سمو أمير الشرقية وسمو امير تبوك

حجر الاساس لمبنى كبار الزوار ومبنى ادارة مشروع شركة تبوك للتنمية الزراعية ومساكن العاملين بالشركة . ويأتى هذا الاحتفال ضعن الدعم الذي يوليه الرئيس الفخري للشركة الامع فهد بن سلطان للشركة بأعتبارها من معالم بوابة الشمال ومن دلائل التطور الزراعي الذي تشهده الملكة وليقول سعوه للجعيع من

ان تبوك غنية بتصميم ابنائها وعشقهم لتنميتها وتحويل عشرات الكيلو مترات من الصحراء الى واحات من العطاء والانتاج تقدم للعالم خير دليل على اهتمامنا ووعينا بالزراعة وان الرجال لا تقف صعوبات الحياة

الحضور .

-صاحب السعو الملكي الإمار محمد وكعلاته دائما احاط وفد المنطقة اعجابه الكبير بمشروعات شركة ثبوك للتنمية الزراعية وبانجازاتها

الوطئي . سقام وقد المنطقة الشرقية بجولة في منطقة تبوك القديمة شملت منطقة السوق والاثار القديمة ومنطقة سكة حديد الحجاز حيث قدم الشرح لهم ورافقهم النقيب عبيد العوق من

من لجل المساهمة في تنمية الاقتصاد

وموانعها اسامهم بدعم القيادة ورعايتها في جميع مجالات حياتهم . خير ونير واتتاي متمسدد الادواع من خلال قراءة في أسطر تقرير

مساحات تجريبية بلغت ٢٥ هكتارا ..

وتخطط الشركة الان للقيام بزراعة

ربع مليون شجرة من الحمضيات في

الموسم الزراعى القادم وربع مليون

شجرة زيتون ليكتمل باذن ألله

وقامت الشركة بزراعة تصف

مليون شجرة من العنب والبرقوق

والخوخ والنكتاريف والمشمش والتفاح

واللوز والرمان والجوز والبيكان

والشركة دور طموح حيث ستقوم

والكاكي والكمثرى والموالح والنين.

بانشاء مصانع رقائق البطاطس

وتعليب الفاكهة ومصنع للتغليف.

يقول مديرها الدكتور سعد الشاذل

ان الشركة ويترجيه وذعم من حكومتنا الرشيدة وبمتابعة وحرص الرئيس

الغذري للشركة الامع فهد بن سلطان

تسعى لأن تلعب دورها الرسوم أن

عملية التنمية النزراعية أسد

احتياجاتنا من المنتجات الزراعية

وكذلك ولوج عتبات التصنيع الزراعي

نعوذي لواطن مثالي

النماذج المشرقة لأبناء هذا ألوطن

حيث اقام عدة مزارع نمونجية عديثة

متجاورة يتواجد فيها اكثر من ١٢٠٠

عامل بين مهندس وعامل ومزارع تعمل

بأحدث الطرق الفنية الحديثة .. ومن

مزارعه تم تصدير شحنات عديدة من

الزمور الى بلد الزمور مولَّندا والد.

غيرها من بلدان العالم وغيرها من

المنتجات الزراعية التي تنتجها المزادع

للواطن صبيح طاهر المسري احد

لدعم اقتصادنا الوطني .

مشروع المليون شجرة .

وزراعة محصولي البصل والثوم .

شركة تبوك الزراعية نمسل الى انه تعت زراعة ٦٠٠ هكتار من محصول القمح حيث يتوقع بمشيئة الله ان يكون معدل الانتاج عاليا وزراعة ٢٠٠٠ هكتار من محصول الشعير . وفي مجال الاعلاف تمت زراعة ۱۱۰۰ مکتار اعلاف رتعشیا مع سياسة تنويع المعاصيل الزراعية فقد قامت الشركة بزراعة ٥٠ هكتار بطاطس حيث كان الانتاج ١٢٠٠ طن وكذلك زراعة البطيخ والشمام في

شرطة تبوك الذي استحق تحية

وتقدير جميع اعضاء الوفد لحسن تعلمله مما اضاف صورة مضيئة عن تبوك . - اصدرت اللجنة الإعلامية لمرجان التغوق العلمي في تبوك نشرة

اعلامية يومية طوال ايام المرجان وكتاب اعلامي بعنوان ومنطقة تبوك انجازات وتنمية، ودليل المتقوقين وبعض النشرات الاعلامية الاخرى وكانت اللجنة الإعلامية تضم الرملاء محمد الجوق ومحمد عبدالقادر وابراهيم المطماني وعبدالله الطياري وقد ابدى ضيوف الجائزة اعجابهم بخطة اللجنة الاعلاسة واعملها



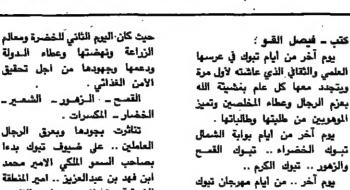
بن فهد امير المنطقة الشرقية الشرقية الى جائزة تبوك باهتمامه ورعابته وكان كثير السؤال عنهم حيث سافروا الى تبوك على متن طآئرة سموه . ـ سمو امير المنطقة الشرقية أبدى











تناثرت بجودها وبعرق الرجال بصاحب السعو الملكي الامير محمد اثناء جواتم على معالم الأمير محمدين فيهدييدي إعجاب النهضَّة الزراعية في بواية الشمال .. يقول صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك .. ان الانجازات العملاقة

من أبناء الوطن الغالي . بلادنا بصفة عامة وثبوك بصفة خاصة ألا برهان للتطور الذي تشهده في

ميرة متبرة وقال .. ان مسيرة الخير ستستعر

الشريقين وسمو ولي العهد الامين وسمو النائب الثاني الذين يحرصون على متابعة ودعم هذه الانجازات . الصعراء التاملة

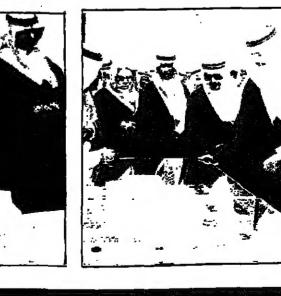
في يوم الزراعة والخضرة أزاح صاحب السمو الملكي الامير محمد ابن فهد وصاحب السمو اللكي الامير فهد بن سلطان الستار لشروع محطة تثقية ومعالجة البذور وتنقيتها ومشروع زراعة البيوت المحمية التابعة احتقال شهده ضيوف جائزة الامير العلماء والادباء والمفكرين ورجال الرجال واصرارهم ويجهود الدولة

غلاا .. تبوله الزراعية وأي اطار احتفالات تبوك وضع











أبا طيمان.. علاماً .. علاماً

حينما يبكى المرء عزيزاً عليه وحده.. يصبح مكلوماً في دائرة الحزن الفردي.. ولكن حينما يتعلق الأمر بعزيز على كثيرين يصبح الجرح جماعيا ومؤلمأ بحجم هيبة العزيز وجلاله .. توفي كثيرون وغابوا ولم يحظوا احيانا سوى



من هذا العمل الادبي الكبير وهما:

د قصر الشوق » و «السكرية »

وكانت الثلاثية ذروة اعمال نجيب

محفوظ في المرحلة الواقعية من

انتاجه ، والتي كان يصور ميها

مجتمع مصر بما فيه من مشاكل

وصراعات انسانية وسياسية مختلفة،

وذلك من خلال تصوير الكاتب

للاحياء الشعبية في مدينة القاهرة.

كانت الثلاثية عملا ادبيا كبيرا

بكل المقاييس، فقد جاءت مليئة

بالشخصيات الحية ، وصورت هموم

ثلاثة اجيال في مصر هي : جيل ما

قبل ثورة ١٩١٩ ، وجيل الثورة ،

وجيل مابعد الثورة ، وقد تعرض

نجيب محفوظ بقدرة فنية عالية لكل

مايتصل بهذه الاجيال الثلاثة ،

فصدور افكارها وذوقها الفنى وموقفها

من المرأة : وموقفها من القضية

الوطنية وقضية العدالة الاجتماعية ،

بل وصور ايضا ازياءها وما كانت

تقرأه من صحف وكتب مختلفة.

واصطحت الثلاثية عما توفر إنها من

انساع وشمول وعمق تاريخا وجدانيا

كاملا لمر بحيث نستطيع ان نقول

عنها دون مبالغة أن أحدا لا يستطيع

ان يفهم مصر في النصف الاول من

القرن العشرين دون قراءة الثلاثية ،

وبذلك ارتفع مقام نجيب محفوظ الى

مقام اعمدة الرواية العالمية مثل

متواستوى ، في دالحرب والسلام ،

و «بلزاك» في «الاب جوريو»

ولقد قال احد الزعماء الاوروبيين

عن وبلزاك ، انه فهم فرنسا من

روايات وبلزاك ، اكثر مئات المرات

مما فهمها عن طريق كل كتابات

وهذا القول عن بلزاك هو نفسه

ولابد من ان نقول هنا ان نجيب

محفوظ بالرغم من المادة المحلية التي

كانت اساس عمله ، والتي اختارها

من مجتمع مصر والبيئة الشعبية في

القاهرة ... بالرغم من هذا الطابع

المحلى ، فقد استطاع نجيب محفوظ

ان يجعل من شخصياته نماذج

انسانية عامة ، يحس بها كل انسان

حتى لوكان غريبا عن مصر وبيئتها ،

ففى الثلاثية نماذج للانسان الذي

يعيش حياة مزدوجة تخضع لقيم

مزدوجة فهو يعيش في بيته حياة

عائلية مستقرة ويعيش خارج بيته

حيأة منطلقة متحررة وفيها نماذج

المتطرقين الذين يؤمنون بالعنف حلا

لمشاكل الحياة والمجتمع ، ونماذج

للمتسامحين الذين يؤمنون

باستخدام العقل والحوار ويرون أن

الاختلاف بين الناس أمر طبيعي ،

القول الذي يصدق كل الصدق على

تجيب محفوظ في الثلاثية .

وغيرها من الاعمال.

المؤرخين المختلفة .

تتبعنا في مقالين سابقين رحلة نجيب محفوظ مع النقاد ، وتحدثنا عن مرحلة الاهمال النقدى الكامل منذ بداية نجيب الادنية سنة ١٩٢٨ وحتى سنة ١٩٤٥ تقريباً ، ثم بدأت بعد ذلك مرحلة الاهتمام المحدود والتي كان يمثلها ناقدان كبيران هما : سند قطف وانور المعداوي ، فكان سند قطف أول من كتب عن نجيب محفوظ في النقد الادبي المعاصر ، وجاء المعداوي بعد سيد قطب فكان الناقد الثاني في هذا المجال . ثمّ تلا ذلك مرحلة الهجوم العنيف على نجيب محفوظ والاعتراض عليه من جانب النقد الواقعي كما تجسد في كتاب «في الثقافة المصرية» وبالتحديد في دراسة الدكتور عبدالعظيم أنيس عن الرواية المصرية.





الصبعوبات القائمة في ميدان التبادل

الثقاق بين العواصم العربية ، والتي

وهكذا استطاع الكاتب الكبير

باخلاصه النادر وموهبته الرفيعة

وجهده المستمر أن يتجاوز مرحلة

الاهمال النقدى له ، وأن يتحمل

الاعتراض والرفض لأدبه في مرحلة

نقدية أخرى ، ليصل في نهاية الامر

الى الاعتراف النقدي الكامل به

ولا شك ان الجهود النقدية التي

ارتبطت بادب نجيب محفوظ قد

ساعدت على انتشار هذا الادب،

وتوبسيع قاعدة الجماهير القارئة له ،

وتيسير فهمه بالنسبة للجميع ، فقد

القت الدراسات والجهود النقدية

اضواء مختلفة على ، عالم نجيب

محقوظ ، في جوانبه القنية ورموزه

المتعددة وفي جوانبه السياسية

والاجتماعية والانسانية، فاصبح

هذا العالم الادبي مغمورا بتلك

السائرين فيه أن يجدوا أمامهم

مسالك واضحة غير مظلمة ولا

ولأن عالم نجيب محفوظ واسع

ومتنوع فقد ظهرت له تفسيرات

بنفس الاتساع والتنوع، حيث

وجدت كل مدرسة من مدارس الفكر

والادب جانبا تهتم به وتخرج منه

واذا كأن النقد، بمناهجه

المتعددة قدحقق فائدة واسعة لادب

نجيب محفوظ لتفسيره وتقريبه من

نقوس الجماهير وعقولهم فأن من

الحق ان نقول ان نجيب محفوظ كان

له تأثيره على النقد في ثقافتنا

العربية ، وكان هذا التأثير واسعا

وعميقا وتأثير نجيب محفوظ هو امر

بالنتائج التي تناسبها

مسيدودة .

الاضواء الساطعة التي تتيح لكل

ويأدبه العظيم.

نرجو أن تزول في يوم قريب.

وابتداء من سنة ١٩٥٦ ظهرت مرحلة جديدة في علاقة نجيب محفوظ بالنقاد وهي موضوع هذا المقال. ففى سنة ١٩٥١ صدر الجزء الاول من الثلاثية وهو رواية بين القصرين وفي العام التالي سنة ١٩٥٧ صدر الجزآن الثاني والثالث

القرق بين النجاح والاخفاق في حياة الشعوب يتمثل في القدرة على والاضافة، او ما يسمى بلغة الإقتصباد بوالقنفة المضافةء سواء كانت تلك القيمة المضافة متعلقة بانتاج السلم ال بانتاج الخدمات.. بما في ذلك الاعمال الفكرية والابداعية! والشعوب التي نجحت في وضع يصماتها على العصر الذي نعيشه حتى اصبح زمنا خاصا بها وسط التكوينات الهامشية العديدة هي الشعوب التي تعطى.. وتعطي.. ولا تتوقف عن العطاء.. ولهذا فان التحدي الذي يواجه أمتنا العربية يتمثل في قدرتها على والانتاج، ووالاضافة، بشكل حقيقي وجوهري...

ويمعنى آخر، فإن كون الآلاف او الملايين من المواطنين العرب يذهبون الى المصانع او الهيئات الحكومية مع مطلع كل صباح لا يعني بحال من الاحوال اننا أمة منتجة .. كما أن استلام المواطن العربي الكافاة مالية مع نهاية كل شهر لا يعنى بشكل تلقائي ان ذلك المواطن قدم عملا حقيقيا منتجا يعادل تلك المكافأة او يفوقها ! ولو كان مثل ذلك التصور صحيحا لأصبح والتضخم الوظيفي، هو أحدى السمات الرئيسية للتقدم.. ولأصبحت التكوينات البيروقراطية المترهلة واحدة من المؤشرات الكبرى للتنمية،

ان والقيمة المضافة؛ والتي تمثل جوهر العملية الاقتصادية _ لا تتعدى ، في اكثر اشكالها تعقيدا، قدرة الانسان على التعامل مع والمادة الخام، واضفاء شيء من قدراته وابداعه عليها بحيث تتحول هذه المادة الجام بعد ذلك ألى منتج أخر يفوق في قيمته الحقيقية القيمة السابقة للمادة الخلم... ولهذا فان المالة لا تصبح فقط: دكم ننتج، بقدر ماهي : دماذا ننتج ؟ وماهي اضافتنا الحقيقية في ذلك الانتاج، !! وأو نظرنًا الى المنتجات التي تتم في بعض دول العالم الثالث لوجدنا أنها - في واقع ألامر -تخلو من أية أضافة حقيقية .. وأن قيمة ذلك إلانتاج تقل عن التكاليف التي تكبدها الاقتصاد المحلى كيما يقدم تلك المنتجات!! واذا كانت بعض الدول النامية قد اعتنقت مبدأ الانتاج بغض النظر عن تكاليف ذلك الانتاج المادية وذلك بسبب

سليبات البطالة فان هذه الدول نفسها قد اكتشفت في النهاية ان ذلك الاسلوب التخديري لا يحل مشاكلها بقدر ما يفاقم هذه المشاكل في المدى البعيد.. ويمعنى اخر، فنحن نعيش في عالم لا يؤمن به المجان، اذ لكل شيء تكاليفه

ونفقاته،.. وحتى لو مارسنا هذه

الممجانية، لبعض الوقت فان ذلك لا يمكن

ان يستمر الى النهاية !

طروف التضخم السكاني ورغبة هذه الدول

بتقديم قرص العمل لشعويها وامتصاص

وهناك المثقفون الذين يحسنون التفكير ولكنهم يعجزون عن القيام بأى عمل او التصرف في أي مشكلة جدية ، وهناك الذين يتركون انفسهم لتيار الحياة يجرفهم الى حيث يشاء دون ان يقاوموا او يعترضوا ، مؤمنين يان الانسان لن يناله من الدنيا الا ماهو مكتوب له او عليه ،

كانت الثلاثية هي اعظم عمل

وادًا اردنا أن نحصى النقايد ألدين اهتموا بتجيب محقوظ بعد الاعتراف الكامل بادبه وقيمته واهميته فسوف نجد امامنا بحرا زاخرا من الاعمال النقديية التي تتناول ادب هذا الفنان

وأنه لا جدوى من الاعتراض او وهكذا نجد ان ، الثلاثية ، هي

ملحمة تصور الواقع المحلي وتصور التجربة الانسانية مع الحياة في نفس

روائى عرفه الادب العربى حتى منتصف هذا القرن ، ومازال مكانها على القمة ، وإن كان هناك _ على هذه القمة _ الآن ما يقف الى جانبها من اعمال الاخرين ومن اعمال نجيب محقوظ نفسه، والتي كتبها بعد الثلاثية وصنعد بها الى درجات عالية من الفن الرفيع .

بعد صدور الثلاثية ، تهاوي كل النقد المعارض لنجيب محفوظ، وبدأت مرحلة جديدة في موقف النقد من هذا الكاتب الكبير، وهذه المرحلة هى ما يمكن ان نسمية باسم الاعتراف الكامل من النقاد على اختلاف الاتجاهات والمدارس الفكرية بأدب نجيب محفوظ .

واذا كان هذا الاعتراف النقدي الكامل قد تحقق بعد الثلاثية ، فان نجيب محفوظ لم يركن الى الكسل والاحساس بالنشوة بعد ان تحقق له هذا النجاح الكبير عند النقاد ، بل واصل عمله الادبى بعد سنوات محدودة من الصمت ، واصبح عمله ابتداء من الستينات عملا غزيرا متواصلا ، وكان نجيب محفوظ في حركته الادبية يسعى لتحقيق تطوير كبير في اساليبه واشكاله الفنية حتى يلحق باحدث المدارس المعروفة في ادب الرواية على مستوى العالم كله ،

ووجدت اهم الاقكار الادبية الجديدة صداها في ادب نجيب محفوظ ، وكان اخرها ما يسمى ياسم والواقعية السحرية ، التي نجد لها نموذجا حيا ورائعا في ملحمة والحرافيش ، وهذه الواقعية السحرية عند نجيب محفوظ تحتاج الى دراسة خاصة ارجو ان اعود اليها في مقال قادم .

هذا التطور وهذه الغزارة في ادب نجيب محفوظ اتاحت لحركة النقد فرصة واسعة لمتابعة اعماله المختلفة ، ولذلك فعندما جاءت لحظة الاعتراف النقدى الكامل بادب نجيب محفوظ ، فانها لم تتوقف او تضعف منذ ظهور الثلاثية الى الان ، لان نجيب نفسه لم يتوقف ، ولم يسقط في التكرار أو الدوران حول نفسه ، بل كان في كثير من اعماله الجديدة يقدم مفاجآت ادبية وفئية كبيرة ، وكانت هذه الاعمال تفتح باستمرار عوالم جديدة حتى في الشكل الروائي

الكبير، والحقيقة اننا لا منجد في

تاريخ الادب العربي كله منذ امرىء القيس الى الان ، حركة نقدية واسعة تشبه حركة النقد التي تدور حول ادب نجيب محفوظ من حيث قيمة هذه الحركة وكميتها في أن واحد .. ونستطيع ان نستثنى هنا شخصية الشاعر العظيم ءابو الطيب المتنبى ، فقد كان المتنبى محورا رئيسيا للنقد العربى القديم، واصبح محورا رئيسيا في النقد العربي الحديث ، وصدق فيه القول ه .. أن المتنبى ملأ الدنيا وشغل الناس ۽ کما يصدق ايضا قول المتنبى عن اشعاره في بيته المشهور:

انام ملء جفواني عن شواردها ويسهر الظق جراما ويغتصم

فالمتنبى ينام هانيء البال ويترك اشعاره تنطلق في انحاء الدنيا فيسهر الناس لمناقشتها والحوار حولها وتفسيرها ، والشاعر نفسه بعيد عن هذا كله، وقد اطلق قصائده في الافق فاستقلت عن صاحبها واصبح لها وجودها

المتنبى هو الاديب الاول الذي حظى باهتمام نقدي غير عادي ونجيب محقوظ هو الاديب الثاني في الثقافة العربية الذى حظى باهتمام مشابه ، وهما وحدهما اللذان اثارا حول ادبهما هذه الحركة النقدية الواسعة والتي لم يعرف لها النقد العربي شبيها في حجمها وتنوعها على

الاطلاق .

لقد امتلأت الجامعات في شتى انحاء الارض العربية بدراسات مختلفة في شهادات الماجستير والدكتوراه حول ادب نجيب محفوظ، وتقدر عدد الرسائل الجامعية حول نجيب محفوظ باربعين دراسة ، والرقم تقريبي وليس دقيقا ، فقد يزيد الرقم قليلا او ينقص قليلا ، وللأسف فليس هندنا مراجع حاسمة في هذا المجال ، ولابد من الاعتماد على الارقام التقربيية . اما خارج الجامعة فلم بيق ناقد من الكبار او من ابناء الجيل الجديد الا وله مساهمة في الدراسات النقدية المحفوظية، واختلفت الدراسات النقدية في المنهج وطرق البحث ولكنها

وسوف اذکر هنا ما تسعفنی به الذاكرة من اسماء النقاد والادباء والدارسين العرب الذين يختلفون في مدارسهم الادبية ويتفقون في الاعتراف بالقيمة الادبية لنجيب محفوظ، ومن هؤلاء التقاد والادباء :

the same of the sa

كانت تلتقى في النهاية عند نقطة

واحدة هي التقدير للكاتب الكبير

بحزن فردي وأحيانا لم يحظوا بأى حزن.. ولكن نبأ وفاة السفير محمد الحمد الشبيل ـ رحمه الله رحمة واسعة ـ كان غير عادي لأنه يتعلق بشخص استثنائي.. وعلمتنا الحياة وقرانا في التاريخ وفي الواقع العربي «الشحيح» ان الأشخاص الاستثنائيين ليسوا مشاعين بالحجم الذي يمد فيه الأقزام قاماتهم الضنيلة عبر سطح الأرض لكي يعطبوا انفسهم قناعبات وهمية بأنفسهم.. محمد الشبيلي تواضع حتى يحيى حقي ، علي الراعي ، بلوغ السمو.. لم يكن يحيط نفسه بالهالة.. ولم يكن بروتوكوليا متزمتا بل سليمان الشطي ، لويس عوض ، كان يعبر عن أصالة صحراء العرب شاکر النابلسی ، محمود امین و أخلاقهم.. لم يكن بحاجة لخلع قناعاته العالم، عبدالمحسن بدر، جابر لأنه صاحب مدرسة ديبلوماسية شعارها عصفور، فاطمة الزهراء سعيد، ان الصدق والأخلاص للقيم العربية هي ابراهيم فتحى ، محمد احمد عطية ، الحل لكل المشاكل دون اللجوء الى الأساليب الخلفية.. وكان بالضبط يليق سامى خشبة ، جمال الغيطائي ، أن يكون سفيراً للمملكة التي تحافظ على لطيفة الزيات ، فاطمة موسى ، أحمد شعار دييلوماسية الصدق والسلام واذا عباس، فؤاد دواره، حمدی كان تواضع الشخصيات الرفيعة يعتبر السكوت ، محمود الربيعي ، نبيل عملا نادرا في هذا العصر.. بل ومعجزة راغب، محمد حسن احيانا فان الشبيل حقق هذه المعجزة عبدالله . وأضرين لا تسعفني باسلوب جدير بالفخر لدى كل سعودي الذاكرة باسمائهم ، وخاصة اخواننا بل لدی کل عربی اذ کان یمنح للآخرین في الملكة المغربية ، حيث أن هناك وجها مشرقا للقيم العربية الأصلية.. وقد حول السفارة السعودية في عددا كسرا من الباحثين في الجامعة كوالالمبور الى عائلة سعودية عربية وخارجها قد قدموا دراسات عديدة كبيرة فأي سعودي يصل الى ماليزي عن ادب نجيب محفوظ، ولكننا ويزور السفارة السعودية يجد الجميع للاسف لم نتمكن من الحصول على يرحبون به وكان السفارة قد استعدت هذه الدراسات والاعمال النقدية وذلك يعنى انه مثلما كان ديبلوماسيا المختلفة الخواننا المغاربة ، بسبب

ملتزما وأصيلا وناجحا فانه اداري رفيع .. وقد تحققت السمعة الطبية للرجل لأنه يطبق قيم البلاد واصالتها وكان مثلًا نفخر به. لكل ذلك حزنت كما حزن غيري لفقده وتالمنا بما يليق بالكبار.. وعزاؤنا انه سجل على مدى حوالي ٥٠ عاما مواقف غاية في النيل والكرم والسخاء ينكرها الأخرون كاضاءة رائعة في عالم يحاصره الظلام والحروب

الا نكتفى بالبحث عن تأثير النقد في ادب نجيب محفوظ ونتوقف عند ذلك ، فالتأثير متبادل بين ادب الكاتب ونقد النقاد .

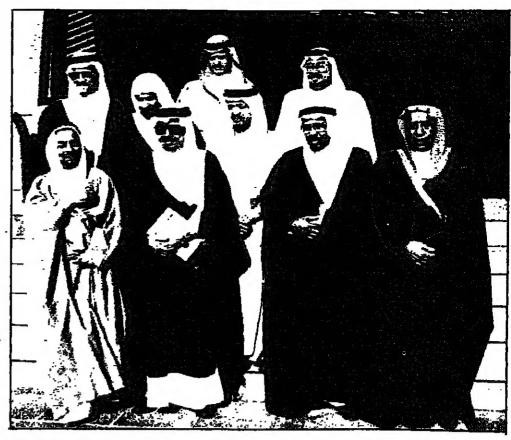
نجيب محفوظ وادبه ، فاذا اردنا ان نتحدث عن الاتجاه الأخر للحركة أي تأثير نجيب محفوظ على النقد ، فيكفى أن نقول أن الكاتب الكبير قد اتاح للنقد مادة غنية خصبة للحركة والنشاط والتنوع ، فالعالم الروائي لنجيب محفوظ هو الذي ساهم مساهمة ايجابية عميقة في توفير الارض الصالحة لظهور دراسات نقدية غزيرة . وما كان بالامكان لهذه الدراسات أن تظهر لو لا وجود المادة الفنية المناسبة ، فقد أسس نجيب محقوظ الفن الروائي العربي . وقدم نماذج متعددة لهذا الفن ، وخرج به من مرحلة الطفولة الى مرحلة النضيج والاكتمال ، ولم يغلق ابوابه في وجه التطورات العالمية المتلاحقة في هذا المجال، وبذلك استطاع النقاد ان يعملوا على اوسع نطاق ، وهذا فضل كبير واساسي على النقد العربي المعاصر ينبغي أن نذكره دائما . لنجيب محفوظ ،

دون رجال استثنائيين.

يجب ان ننتفت اليه ونهتم به ، وعلينا

وقد تحدثنا في هذا المقال والمقالات السابقة عن اثر النقد على

ضيوف جائزة التفوق العلمى



ضمن احتفالات منطقة تبوك يجائزة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز للتفوق العلمي والتي اقيمت مساء يوم الاربعاء الماضي بمشاركية صلحب السعو الملكي الامير محمد ابن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية زار منطقة تبوك عدد من رجال العلم والتربية والادباء من جميع مدن الملكة وكان عدد من

محمد بن فهد بز عبدالعزيز للتفوق بالمنطقة الشرقية والدكتور محمد سعيد القحطانى مدبر جامعة الملك وقد زارت الوقود المشاركة في فيصل والاستاذ احمد عبدالرحمن الغامدي مدير علم ادارة مجلة الشرق وفي الصف الثلني من اليمين الدكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية

تحرير جريدة والاستالا ناصر

المسيند مدير عام تعليم البنات

احتفالات تبوك بهذا المهرجان العلمى بعض معظم تبوك وابدى سعادة الاستاذ احمد الخريصي وكيل امارة تبوك ورئيس اللجنة والاستلا عبدالله الباعود مدير عام العليا للجائزة اهتماما خاصسا كليات البنات بالدمام وفي الصف بجميسع الضيوف وتفقدهم والاطعننان على راحتهم سما دفع الثالث من اليمين الاستالا حسن الجميع الى الثناء على جهوده الجاسر من العلاقات العامة بامارة المنطقة الشرقية ومحمد سعيد وحرصه على انجاح هذه المناسبة العلمعة الهامة ابوعائي من موظفي ارامكو وفيصل

في منطقة الإحساء . ليس لكونه يقع في مركز البلد التجاري حاليا. أنَّماً لتسميته الشهيرة . والمستمدة من طبيعة الحياة فيه قديماً. ... فقد عرف هذا الشارع بوجود العديد

كتب ـ فرحان العقيل:

من محلات الحدادة على جانبيه والتي تاتى متطلبا هاما لتلك الفترة الزمنية في منطقة الاحساء فطبيعة الحياة الزراعية انذاك ، كانت تتطلب ابوات عبيدة كالهيب ، والمحش ، والجدوم ، والمنيل وكافة ادوات الفلاح اليدوية وليس من يد تستطيع صنع ذلك سوى ايدي الحدادين في هذا الشارع . فيحدثني احد سكان ذلك الشارع

القدماء بقوله .. لقد اشتقنا لتلك الاصوات الحميلة بعطائها وهي تدق الحديد في كافة المحلات في هذا السوق والتي يزيد عددها عن ٣٠ محلا .. فلقد كانت الحياة جميلة هادئة بالرغم من اصوات طرق الحديد التي امترجت الان برنين السيارات واصوات الباعه . لقد ذهب الحدادون وبقى الشارع شاهدا على مقدرة الانسان هنا على

شارع الحدادين من المواقع المتميزة الحدادين دورا في ذلك .

المنة ، الحدادة ، وممن عاصروا فترة ازدهار هذا الشارع . وهو رجل طاعن في السن ياخذ زاوية في هذا الشارع اسمه محمد بن محمد العبدالله. يقول انا اعمل حدادا فقد كان عمري ١٠ سنوات اى ما يقارب ٦٠ سنة في هذه المهنة . لقد تعلمت هنا في هذا المكان ، وكنا نصنع ادوات الفلاحة واقفال المنازل القديمة ومسامير الابواب الحساوية باسعار بسيطة الا أن الطلب عليها كان كبيرا والعمل كثير .

العطاء الذَّاتي والتكيفِ مع البيئة ..

ويذكر لنا كذلك ان شارع الحدادين قد نال نصيبه من التوسعه في الجانبين مما غير من وضعه وهدم محلات الحدادين وهذا بالطبع اثر على اتجاهات العمل لديهم فمنهم من احد التعويض وترك المهنة ومنهم من تحول الى اعمال اخرى اكثر ربحا . ولم يبق الان سوى محلين فقط في هذا الشارع .

رجل اخر يعمل في نفس المجال منذ اكثر من ۲۰ سنه اسمه احمد حسين فلقد كانت أرض الاحساء في تلك الإيام اكثر عطاء وسخاء ولعل لادوات هؤلاء الضا التقينا بلحد العاملين في هذه

هالحادون وبقيالسارع

حيث لم يعد لنا محل مناسب .. فالبلدية سبق ان طلبت منا الانتقال الى المنطقة الصناعية ولكن كيف لنا ان ننتقل

وتركوا لنا حرية فنح محلات هنا . اما عن الإدوات الحالية التي يقوم

بصنعها فيقول . الطلب الإن محدود على الكرب والمحاش، والسكــاكين التي تصفها من المبارد الحديدية فهناك ادوات تقليدية مستوردة اتجه المزارعون اليها.

واخيرا بالرغم من انحسار مهنة الحدادة في الإحساء سيبقى هذا الشارع من خلال اسمه رمزا لصورة صادقة من صور العطاء والعمل الجاد .

الصحى بالمنطقة من خلال تخصيص



■ الشاب عادل فرحان الصالح

احد منسوبي امارة المنطقة

الشرقية تمت ترقيته الى المرتبة

عاد من منطقة الباحه السيد

عبدالرحمن سعيد الزهراني بعد

ان قام بزيارة لللاهل

E

غادرنا الى سنغافورة السيد

سمير عبدالحميد المجيض في

زيارة عمل .

رجال الفكر في المنطقة الشرقية قد شارك في هذه المناسبة وقد جمعتهم هذه الصورة التي التقطتها عدسة اليوم وهم من اليمين في الصف الاول الاستلاخليل الفزيع رئيس



الرياض ـ واس.. صدرت مؤخرا طبعة ممتازة من كتاب ثحثيل الخصائص النفسية والاجتماعية المدنقة بسلوك قسادات السيارات بالعلكة للبلحثين الدكتور عبدات النافع والدكاتور خالد السيف.

ويقع هذا البحث في ٢٢١ مشحة ويشتمل على خمسة غصول وقد تبئته مدينة الملك ميدانعزيز للعلوم والتقنية وقامت بضعيمه وتقويمه

وركز هذا البحث على دراسة سلوك الانْسَانُ باعتبارهُ السببُّ الأول لحوالث الجرور وهدف ال التحرف على خصائص هذا العطوك المتعلق بقيادة السيارات والمسيب للحوايث والثراح السبل والوسائل والاسليب المناسبة لواجهة عَدُهُ الظاهرةُ لِ حَفَائِقَ البَحَثُ الْعَلَمِي المنتعد من ألواقم المبدائي والفهم الصحيح للظاهرة وتفسيها

تعدآ يتضعن الكناب الضرالط والاشكال والبريدوسات البيالية التوغينية حول معدلات الوفاة بسبب

النظال وينكله تحقيق نلث

بالزقام والضور .. بنسل بغلة

كسك لام ت واطع ة

الوزن ورفتني اللهن .

حوادث المرور بالنسبة لكل عشرة الإف سيارة في دول الخليج العربية وبعض

وادراكا من المسئولين لخطورة هذه

الجوانب الختلفة لسلامة للرور ومن

الشرقية وسيناء . الدول العربية وكذلك مسببات حوادث المرور في الملكة. ويقول البلحثان طبقا نا قائته محيلة رسالة الجامعة في عبد اليوم ان الكلاب المسعورة تهاجم اللينانيين

الاهتمام بدراسة مشكلة حوادث المرور قد زاد كثيرا لإن هذه الشكلة اصبحت ظاهرة تفلك بحياة الالاف من المواطنين ل كل عام وتتسبب في عجز واصابة ألالاف منهم وتؤدي في الوقت نفسه الى اهدار اقتصادي كبير في الاموال. والمتلكات.

الشكلة واهميتها فقد شكلت اللحثة الوطنية لسلامة المرور بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية لتكوين هيلة بحث علمي تطبيقي تقوم يعصاعدة الإدارة العامة للمرور كجهة أختصاص ودعمت اللجنة عددا من الابحاث في

الاسرائيلية في جنوب لبنان. بينها هذا البحث.

وكأن العالم المصرى الدكتور

فاروق الباز الخبير بوكالة الفضاء الامريكية /ناسا/ قد قام بتشكيل والأجانب لاجراء سراسة ميدانية لاسباب تحولات رمل الصحراء الغربية ومقارنتها برمال الصحراء

القاهرة _ واخ :

الصحاري المصرية .

بدأ علماء الجيولوجيا والري

المصريبون دراسة الصبور

الفوتوغرافية التي التقطها مكوك

الفضاء الامريكي ديسكفري ق

رحلته الفضائية الاخبرة لانهار

ألباه المتواجدة تحت رمال

القو مدير مدرسة القدس الإبتدائية

وسكرتير لجنة جائزة سمو الامير

وطئيت السلطيات المختصة من

أصيب عدد كبير من اللبنانيين في

الجيب الحدودى الذي تحتله اسرائيل

وطمرها لمنع تقشي مرض الكلب منها.

النوع الغريب وغير المالوف من الكلاب

وعمد الإهالي الى احراق الكلاب

وحذرت مصادر طبية الاهالي من هذا

ويقوم الفريق الان بلجراء

دراسة تطبيقية بالإشعة الرادارية

على مناطق تواجد الانهار الجوفية

وكلات الاقمار الصناعية قد كشفت

عن تواجد المياه الجوفية بكميات

وفيرة في هذه المناطق.

المواطنين عدم استعمال مياه الشرب بلدتي شكا وانفا في شمال لبنان امس ريثما يتم اجراء الفحوصات المخبرية بالتسمم نتيجة تلوث مياه الشرب التي على مياه نبع الغار الذي يغذي المنطقة

لتحييد طبيعة التلوث ومعل مكافحته

منطقة راشيا الوادي الجبلية الوعرة.

المهاجمة ببنادق الية وتمكنوا من قتل خمسة منها وفرت الباقية الى داخل المنطقة الحدودية التي تحتلها القوات

12 افقيسا 12

١ - انيق (معكوسة) - مدينة

سعودية بدون ادارة التعريف

٢ - صحيفة سوفيتية - علو

(معكوسة)

٦ - يهدم

(معكوسة)

٣ - نصف فول - حرف نفي - سعل

ا - متشابهان - مجلة اطفال

، من دول امريكا الشمقية - بارع

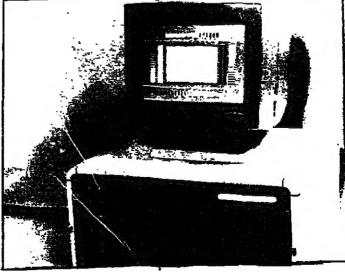
٧ - أَنْكُنْهُ عَرِيبُهُ مَعْتَرُلَةً _ عَبِر

A م قنان عربى راحل (معكوسة)

واوضحت ان علاج اي مواطن قد

قَتَلِ اهَالَى مَنطقة ريفية كلابا مسعورة عدة اشهر ثلاث قرى في منطقتي راشيا وحاصبياً محاذية لخط التماس مع من قطيع هلجم قرية في شرق لبنان. المنطقة المحتلة. وكان قطيع من الكلاب المسعورة وذكرت مصادر امنية في الجنوب ان انقض على منازل في اطراف قرية عيماً في الكلاب في المرتين اتت من احراج داخل

> وتصدى ابناء القربة للكلاب وكانت كلاب مملالة قد هلجمت قبل



يتطلع كبار لاعبى التنس الى حياة أهدأ وأقّل انشغالا.

وبيدو الان من شيه المؤكد ان اللاعبين سيشتركون في برنامج بطولات خاص بهم اعتبارا من أول كانون الثاني يناير عام ١٩٩٠ وهم ياملون بان يؤدي البرنامج الذي سيضم بطولات اقل الى توفير مزيد من الوقت للراحة والي اصابات اقل وحياة رياضية اطول. وبالنسبة للاعبين البارزين على الاقل فان مثل هذا الثغيير يمكن ان يحدث ق

٩ - حرف جر - يمن (مبعثرة) -

١٠ - في البيض (معكوسة) - باقة

کے راسیا کے

۱ ۔ لقب رئیس جمهوریة عربی ۔

٢ - حرف موسيقي (معكوسة) _

صوت الجرس ـ حـرف جـر

مبيتة سورية (معكوسة)

من الورد

(معكوسة)

وقت قريب بما فيه الكفاية.

احسن عشرة لاعبين اما انهم لا

والسويديان ماتس فيلاندر وستيفن البرج وهما الاول والثالث على العالم على الترتيب والامريكي اندريه اجاسي اللاعب الرابع والالملني الغربي بوريس بيكر اللاعب الخامس من بين المصابين وشكا يبكر بقوله لم يشترك اي من احسن عشرة لاعبين في مسابقة كبيرة في الاشهر السنة الماضية دون اصابة وقد انسحب بيكر من بطولة شتوتجارت في

الشخص الذي يعقره هذا التوع من الكلاب تبقى حياته مبددة لعدة اسلبيع.

> يشتركون في اي مسابقات بسبب الاصابات أو انهم يشتركون فقط يمساعدة علاج طبى منتظم.

وفي الوقت الحالي فان سبعة من بين الإسبوع الماضي لاصابته في قدمه

٣ _ وكالة انباء غير عربية

(معكوسة) _ متشابية

٧ _ لكل شيء _ علقم

متشابهة _ يستم

(معكوسة)

(معكوسة)

اليوسف يقول تعلمت العمل في هذه المهنة من خلال ملازمتي لاحد كبار السن وقد استفدت كثيرا من خبرته ولازلت اعمل بالرغم من قلة مردودها ومتاعبها

ودخلنا اليومى لا يتعدى ١٠٠ ريال واخيرا قدر السنولون في البلدية موقفنا



حائل: صالح المشهور

سيتم تحويل مبنى قصر شراف التأبع لامارة منطقة حائل الى مستشفى نساء وولادة واطفال ذكر ذلك لليوم الدكتور ابراهيم الفواز مدير علم الشنون الصحية بمنطقة حائل واضاف انه تم مؤخرا ترسية مشروع تعديل قصر شراف وتحويله الى مستشفى نساء وولادة واطفال على احدى المؤسسات الوطنية حيث سينفذ هذا

المشروع تُحلال ثمانية عشر شهرا من تاريخ، توقيع العقد وذلك بتكلفة اجمالية قدرها شيراف لستشفى النساء والبولادة ثلاثة عشر مليونا وثملامائة وثمانية وخمسون الفا وسته وستون ريالا. ٢٦ر١٥٠٨٥٠ ريالا ويحتوي هذا المشروع على بعض الإنشاءات المعمارية التى تتواعم وحلجة هذا الستشفى المتخصص وقال الدكتور الغواز ان هذه الخطوة التي تتمثل في موافقة صلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز واضاف الدكتور الفواز قائلا ونحن امير منطقة حائل على دعم القطاع نتوجه بالشكر والتقدير لسمو الامير

المعباري

بدأت امس بلقاهرة اعمال اول ندوة

علمية حول التراث المعماري في افريقيا

والتي نظمتها جمعية المعساريين

المصرية بالاشتراك مع الاتحاد الدولي

يعقره كلب من هذا النوع يتوجب

وقال مواطن من عيما ان كلابا

تسطلت من الاودية والتلال الوعرة في

السفوح لجبل حرموح/ الشيخ/التي

تحتلها اسرائيل وتسببت بحالة ذعريين

واضاف المواطن وهو راعى ماشية

ملم بموضوع الحيوانات الشرسة ان

اربعين يوما على الأقل.

للمعماريين وتستمر اربعة ايلم.

القاهرة ـ واس :

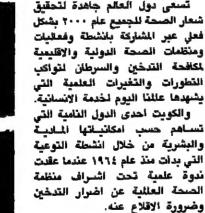
والاطفال ماهي آلا جزء صغير من

اهتمامات سموه ومواقفه المتعددة لرفع مستوى الخدمات الصحية في المنطقة وتطوير ادائها من خلال تلك الجهود التي يقدمها سموه تباعا والتي لاتقتصر بالتأكيد على هذا القطاع وانما تشتمل مختلف القطاعات الخدمية في المنطقة مقرن بن عبدالعزيز على موقفه الرائع هذا والذي يؤكد حرص سموه على تذليل كافة العقبات التي تعترض سير الاداء في الخدمات المباشرة التي تقدم للمواطن هول تراث افریتیا نود ان نؤكد ايضا المردود الايجابي لهذا الموقف لايتكن فقط على طبيعة مبادرة سموه وحسب لان هذه المبادرة ومثلها كثيرة ماهى الا تكريس فعلي

لاهتمامات سموه ولكن الردود هو المثالية الطبية لابناء حلال تجاوز مسالة التخصصات والوصول

الهدف الذي يسعى اليه سموه دائما في تكثيف عوامل النجاح لاي مشروع من خلال تضافر الجهود والافادة المثلى من الوفورات الحضارية بالمنطقة وقد تاخذ هذه البادرة الكريمة بعدا اكبر لارتباطها بالجانب الصحي او الانساني على وجه التحديد واكد الدكتور الفواز بان ذلك جاء بناء على توجيهات معالي وزير الصحة الاستلا فيصل الحجيلان من اجل رفع مستوى الخدمات الصحية بللنطقة وقال الدكتور الفواز ان هذا المستشفى سيعنى بالامومة والطفولة وسيكون بلا شك اضافة مميزة للخدمات الصحية في منطقة حائل حيث بجيء استقلاله في مستشفى متخصص بعد نجاح تجربة الرعاية الصحية الاولية في المنطقة وهذا بالتلكيد سيكون ان شياء انه مع مبادرة سموه التي اشرت اليها حافزا للاستمرار في تامين الحصانة

بقعمل الى المستوى الجماعي وهو



وفي خضم الإنشطة الحالية لمكافحة التدخين اوضيح امين سر الجمعية الكويتية لمكافحة التدخين والسرطان الدكتور حسين المؤمن أن انشطة الجمعية بدات بتنفيذ برامج مكثفة الكافحة التدخين موجهة لفثة الشباب والمراهقين النين تتفشى بينهم ظاهرة التدخين وتم اعداد استبيان لاول مرة لمرفة المزيد عن هذه الظاهرة.

وأشار الدكتور المؤمن الى ان الجمعية قطعت شوطا جيدا في اعداد دراسات وابحاث علمية بهذأ المجال كوسيلة اخرى لمكافحة التدخين متمندا أنْ يُلْعِبُ هَذَا الْمِجَالُ بُورًا رَائدًا بالسيتقيل.

وبين أن الجمعية تقوم أيضا بقتعاون مع الجهات الرسمية المختلفة لسن تشريعات للحد والساهمة في الإقلاع عن التدخين كاصدار قرارات تمنع الدعاية عن السجائر في الصحف والشوارع العامة اضافة الى منع دخول بعض انواع السجائر التي تحتوي على نسبة عالية من القطران الإمر الذي يسبب امراض القلب والسرطان وذلك من خلال اختبارها ومعاينتها في مختبرات طبية متخصصة لهذا الغرض. واوضح ان الجمعية لاتزال تجرى الاتصالات والمشاورات مع الحهات المختصة لاصدار قانون يحظر التدخين





 أ. الأملكن العامة الذي نشرت مسويته ق عام ۱۹۸۷ لتضمنه عدة بنود ميدة للحد من التدخين كمنع بيع السجائر للاعمار الصغيرة وتقنين الاعانات التجارية لإنشطتها الدعائية الرياضية والسابقات الخاصة التي تهدف الي ترويج السجائر.

الصيدليات المناوية هذه الليلة في مدن الشرقية

● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحى هاتف ٨٢٦٧٤٥٤ ● الأحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٨٧٢٢١٦ه ● الدمام . صبيلية الصفاء - شارع الملك عبدالعزيز ت ٨٣٤٧٤١٩ ● الثقبة . صيدلية نضال .. شارع جدة ت ١٩٤٠٢٨٠

● حفر الباطن: صيدلية الخالدي ـ شارع البلدية ت ٧٩٢١٢٢١ ● الهفوف : صيدلية مؤيد _ شارع المزوعية العام ت ١٩٨٦٢٨٨ه البرز صيبلية الإيمان ـ شارع النجدة ت ١٨٢٢٤٧٠ه

1 1 7 1 1 1 2 4 2 . ٤ ـ وكلة انباء عربية ـ اجودنا 2 6 6 8 7 8 9 9 9 ه _ من اكلات اللحم الشوي 3 2 2 5 6 1 00 8 ٦ ـ جائر - جست (معكوسة) ل 2 ر 2 ق 8177 01273 ٨ .. لا يباح به (معكوسة) _ 111 4 8 ٩ _ مباهك (ببعثرة) _ خداع 112001-0 ١٠ _ من الأنبياء _ ألة طرب

 الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ١٤٣٤١٠٠ ● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٩٢٨٦٥٨ ● الدمام صيدلية الحياد شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الخبر صيدلية المنصور شارع الأمير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨ • سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ١٧٠٦م٨ ● القطيف صيدلية ال بطى الدخل المحدود هاتف ١٩٢٤١٥٧٦ ♦ الإحساء صدامة الحكمة علق ١٩٩٧٧ه ● القطيف: صيدلية الشفاء ـ شارع الفتح ت ١٧٢٠ ٨٥٥

• بقيق صيدلية الزهراء ـ شارع الملك خلد ت ٦٦٢٨٢٥م • رحيمة : صيدلية الميناء - شارة وقم ٥٠ ـ ٢٩٧٠٣٩٢ • الخبر. صيفية الخبر - شارع الأمير طلال ت ٨٦٤٢١٩٢ ● الجبيل: صيدلية سعيد ـ شارع جدة ت ١٩٦٠، ٢٢١ ● صفوى صيدلية العباسي - شارع الملك خالد ..

مشاعر مثلت تمثيلا ردينا.

●قصة مترجمة. أحمد الشويخات ● مصيدة ، عادل خزام . ●عن الغموض عند تجيب محفوظ ● ملف الرواية

الاحد ٤ ربيع الاخر ١٤٠٩هـ، ١٣ نوفمبر: ١٩٨٨م العدد ١٩٣٠م

حسن السيع

[البقية عراا]

الرياض _ صدر عند جديد من مجلة و الجيل ، يحمل الرقم ، ٧٧ ، لشهر ربيع الآخر/ توضير . واشتمل العدد الجديد من المجلة التخصصة في شئون الشباب على عند من التحقيقات الصحفية التي تعلج

تضايا ومشاكل الشباب وتبرر نشاطاتهم. ومن بين هذه التحقيقات تحقيق معنوان ، هل بعود الشياب الى المربعة ، ويعلج لمكانية عودة الشباب المصري الى العمل في الميدان الزراعي وهناك تحقيق أخر عن . هموم الطالب الجامعي ، وتحقيق بعنوان ، شباب نلجحون ولكن في التجارة ليضا،

ويستعرض هذا التحقيق نماذج من تجارب بعض الشباب الذين نجحوا في الميدان التجاري رغم تقص الخبرة وعدم توفر الموارد الملية . واشتملت للجلة الرياضية من العدد

على لقاء من الحكم الصعودي عمر المهتا

وتحليلين عن الدوري المتاز بعد

الوطن العربى .

التوقف ودوري الدرجة الأولى بالاضافة الى تقرير عن كاس الامم الاسبوية التاسعة التي ستبدأ في قطر مطلع ديسمبر القادم وتقرير عن بطولة العرب الخامسة للرجال في الكرة الطائرة المُقامة حاليا في الرياض وتقرير عن كاس اسيا للناشئين وعن موضوعات أخرى

كما اشتملت المجلة الثقافية والفنية من العند على لقاء مع الأنيب العربي نجيب محفوظ بعد فوزه بجائزة نوبل ولقاءا مع المخرج السينمائي صلاح أبوسيف .. بالإضافة الى عرض لأول كتاب يكشف الإسماء المستعارة في

وخصص ملف العدد لعرض دراسة عن راي الشباب السعودي في عمل المرأة نناول رصد الإتجاهات النفسية للثعاف والشابات في هذا الموضوع .. بالاضافة الى الأبواب والصفحات الثَّلِينَةُ الخاصة بالعلوم والمراة والأخبار والمنوعات

عمان _ عقدت المنظمة الإسلامية للتربية والثقافة والعلوم ، اسيسكو ، مؤتمرها العام الثالث هنا امس السبت ويناقش للؤتمر على مدى ثلاثة أيام عددا من برامج المنظمة وموازنتها المالية للفترة من ١٩٨٩ الى ١٩٩١ . ويشارك في المؤتمر وزراء التربية والتعليم والمعارف الاعضاء في منظمة

والعلوم

المؤتمر الاسلامي التي تتخذ من مدينة جده مقرا لها. وكانت المنظمة الإسلامية للتربية قد تأسست علم ١٩٨٢ وعقبت مؤتمرها التاسيسي في الرياط كما عقدت مؤتمرها

الأول في الرياط علم ١٩٨٣ فيما عقدت مؤتمرها الثالث في بلكستان عام

دار المريخ تصدر العصور

اصدرت دار للريخ للنشر بالرياض الجزء الثاني من المجلد الثالث من المحلة العلمية و العصور ، وهي مجلة نصف سنوية تعني بنشر البحوث التاريخية والإثارية والحضارية وقد اشتمل هذا العدد على عدد من

and the second s

الدراسات العلمية والاكلابيمية منها يحث بعنوان ، مسح أثر في وادي درعا في اعلى وادي الخلبور بشمال شرق سورياء بقلم الدكتور اسماعيل يوسف حجارة .. ودراسة عن ، الأثار الاسلامية من الجزيرة العربية في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشين، بقم الدكتور سعد عبدالعزيز الراشد .. ودراسة بحثية بعنوان ، نظرية جديدة لتفسير كيفية

صدر في الكويت مؤخرا العند [الواحد وانتلاثون] من المجلة العربية للعلوم الإنسانية متضمنا مجموعة من والإنجليزية .

المجلة بحث عن معالم الخلفة

الاسانية لعدد جديد

ترجمة: غسان الخنيزي

الأبحاث والموضوعات باللغتين العربية ومن بين الإبحاث التى تضمنتها

التاريخية لحركة النهضة العربية وبحث لخر عن «المن الصغيرة ، وبحث ثلث عن ، حفاظ العثمانيين على التراث الإسلامي ، الى جانب عند من الإبحاث باللغة الإنجليزية منها بحث عن وماهية الصفة الجمالية ومكانتها ، .

ما قبل الثورة

تخطيط قبة الصخرة، بقلم النكتور

محمد عيدالستار عثمان .. وبحث

بعنوان ، نماذج من منسوجات طراز

الخاصة من عصري الخليفة المطيع ش

العباسي والخليفة الحاكم بأمر أته

الفاطميء بقلم النكتور رافت محمد

النبراوي .. ودراسة بعنوان • الحلة

العلمية والثقافية في الاحساء خلال

ثلاثة قرون ١٠٦٠ ـ ١٣٦١هـ، بقلم

كما تضمن العدد تحقيقا لكنك

القوائد النفسية الباهرة في بيان حكم

شوارع القاهرة في مذاهب الأثمة

الأربعة الزاهرة لأبى حامد المقدسى

بالأضافة الى نقد لكتاب ، منكرات من

التراث المغربيء .

الدكتور عبدائة ناصي السبيعي .

القاهرة ــ صدر في القاهرة حنيثا كتاب جديد بعنوان « سنوات ماقبل الثورة ، الجزء الثاني لمؤلفه صبري لبوالجد .

ويتعرض الكاتب في هذا الكتاب بدقة المؤرخ واحسأس المنحفي وقلم الإديب للأحداث السياسية التي شهيتها مصر خلال الفترة من الثلاثينات حتى أيام الثورة .

موسوعة الفن التشكيلي

القاهرة .. صدر مؤخرا الجزء الأول والذي يضم حرف الألف من موسوعة الفن التشكيلي التي تصدرها اللنبا الشرقية. وجاء في صفحاتها الأولى فقرة عن الفتان المصري محمود عباس السطوحي الذي اختار الاتحاد

السوفيتي وطنا ثانيا له . وقد ثم الاتصال بالمركز القومي المصري للغنون التشكيلية لامدادهم باسماء الفنانين الذين ستشملهم الموسوعة في الأجزاء القادمة. ينكر أن الجزء الأول استغرق ١٠٢٠ صفحة .

ثلاثية نجيب محفوظ للتليفزيسون

قرر الخرج يوسف رزق تصوير ثلاثية الكاتب الكبير نجيب محفوظ بن القصرين .. قصر الشوق .. السكرية .. للتلبغزيون على أن يقوم باداء الشخصيات الرئيسية في الثلاثية ممثلون اخرون عن الأفلام التي صورت الثلاثية حيث يقوم محمود مرسي بدور السيد عبدالجواد دسي السيده وهدى سلطان بدور زوجته اميتة .. وصلاح السعبتي بدور يأسين .. ومعدوح عبدالعليم بدور كمأل وهو الدور الذي ادام نور الشريف في الفيلم .. ومعالي زليد وشويكار ومنيحة حصدي بانوار زبيدة وجليلة وخليجة .

التي وقعت فيها احداث القصة.

ان يفترض ان هذا المسجى امامه رجل يقطر صحة ويتدفق حياة. بيرتولوشي يعترف بالكذبة تعويدة العصر. انه يراها في ملامح هذا الرجل ألمسجى في الأحمر والأسود: انني أنتمى الى عصر يعتقد أنه المسلسل يقع في ٣٠ حلقة ويصور لتليفزيون سي ويتم لاً يكذب التصوير في احياء القاهرة الشعبية

لكني أعرف نفسي القابعة داخل

هوي حين لم يجد معني يتشبث به!

كانت غلطة باهظة الثمن.

ذلك هو حجر السد الذي تحدث عنه إيليا أبوماضي في قصيدته

الحجر الصغير. . هوى عندما اعتقد بتفاهة اللحظة، فعل ذلك حين

ظن أن لا دور له. بعد ذلك اجتاح الطوفان المدينة ليعيث فيها دمارا،

هل سمعت صرير اعماقك وأنت تمر بالحالة ذاتها ؟ انه صرير

كصرير الأبواب الهرمة المريضة في ليالي الشَّنَّاء الموحشة ذلك الحجر لمُّ

يع دوره، اما انت فقد تعي ان لأ دور لك. انت، إذن، لست حجراً

في سد، بل حجر ملقى في صمت الفلاة، محاط بالبرد والنسيان انت

حجر تميم بن مقبل هذا الذي وتنبو الحوادث عنه وهو ملموم! ٥.

هُلَ دُخَلَتُ فِي العاهة، تُلُكُ الَّتِي تَعَطَّلُ الحِياةَ وَتُلَّغِي الْأُدُوارِ.

الشاعر الايطاني (اتيليو بيرتولوشي) تأمل صورته ثم شخص حالة زمنه المشلول. دعنا نتأمل هذا الصرير القادم من أعماق بيرتولوشي:

هذا الذي تراه مرسوما هناك بالأحمر والأسود الذي يحتل كل

اللوحة العريضة هذا أنا في التاسعة والأربعين، مكفنا في مبذل

فضفاض ومبتورة يداي من المنتصف كها لو كانتا من الورد. "هذا أنا

وبشكل لا يتبح رؤية ما اذا كان الجسم جالساً ام مضطجعا :

لا يريد بيرتولوشي وهو يحدق في الأحمر والأسود ان يدخل الوهم

لكَأَنَّمَا يدخلُ عاهات، عِثل امام نوافذ تؤطر النهار.

بن. لاتقتادا جس باع حتى في يوم بسيط من شهر يونيو ترى الموتى شعر: يورغوس بلاناس

غيوم الجنازات تتبدى كلة .

-كما لو الله نفضت الغبار المستتب على بيانو صامت ، ليعزف برويَّة ، فوجات ، باخ - تخفي هيمنة الضوء المراوغ . العالم قم فاغر

عبر ظلمة فجاعته ، تذهب وتجيء ، كحشرات عابثة

تلاث سنوات :

الأمسية ، أتفكر البحر يمنح موتاء النزهات

عير موتى ارى البحر

صفرة البحر دون شجر أو عصاقير على الشجر دون سماء في عيون العصافير. صخرة ليس الا ، كقمر ميت حذاء اللآليء التي فقدت .

وروحى عيون غفت على موت محارة . فيوبور، لو قلت شيئا

الحياة تهب كالريح التي تستفيق،

لترى وحدتها : الآن ، العمى القاتل لصخرة الحريق

يتصيد الأحياء يطرق الأبواب ، يعوى في السلحات العطشي ،

غامساً ذيله الدموي في الجدران التي تندثر .

يهوي قلبها الطفلي

علي وجوه الأطفال الصامئة.

, أَيِّهَا ۗ الأطفال ، في كل مكان

الم يكبر منكم أحد ؟

كيف متم ، جميعاً ، صغاراً ؟

وأين الآخرون؟ "

الحياة تعصف كالريح الحزينة .

أغلق كل الأشياء، خوفي ، قلبك العطوف

يسقط كالقطرة في ضوء الجنون .

سيكون هناك .. سيكون ، اتا

نهاية ، حين تدوي شظايا حياتي الوجيزة ، كباورة تتلاش في الغرف الضائعة للأحلام الغربية / منسريا على الأرض الصقيلة بقنوط حسدي المتين /

عندما تكنس ريح البلية ما تبقى مني: طمى ، ومدماتي ، قصائدي القاصرة التي رفضت . / محبوكاً في رحمة المرضين، الانابيب، القسطرة، أنا، وطيش الحياة الدائمة / بلحظتی ، دامعاً

🕳 سيكون مناك –

حين لن بيقى من حياتي الضئيلة الا قطرتي عرق على جباه رفقائي الأخيرين . / وَزُنْياً ، أَنْقُلُ مِن أَنْ لِحِتْمَلُ ، كُمَا كُنْتَ دَائْماً ، مليء الفم بالتراب الذي ملا أقواه الألاف قبلي الترَّابِ ، اليابسَ ، التاقة ذاته /



سيلحظني، والرهبة. • سيكون مناك ـ

دون من يأخذ بيديه دون من يتفكر بشفقة أنه يشبه تلك الصورة العتبقة : أبي ممسكاً ابنه الصغير .

الشعر الغسيل في الجنائن

ينام الشعراء كالطيور السلام المقدس في الغابات ، يهدهدهم -الجيك ينشر خصلاته على عيونهم الخشبية خواطرهم ، تجفقها الشمس ، في العراء . لدن الغسق،

كهل أزرق العينين مِلملم القصائد ، ويثنيها .. كملاءات بيضاء ، نقية .

اشـــارات :

• يورغوس بالناس : شاعر يوناني ولد في اثنينا عام ١٩٥٩ . له مجموعة بعنوان ، الحياة تسبح كعوت مطمئن قبل القتل ، يشتغل بالترجمة من الأدب الأمريكي والبريطاني .

• ج. س. باخ : جوهانس سبا ستيان ، مؤلف موسيقى الماني عاش ما بين ١٦٨٥ _ ١٧٥٠ . عرف بغزارة الانتاج .

● الفوجات FUGUES مقطوعات موسيقية ذات خطوط موسيقية متعددة ومتداخلة . وكلمة FUĞUE تعني أيضا فقدان الذاكرة أو السفر المؤقت عن الواقع .

نعم ، تخيل ، مثات الجوائز النقدية بانتظارك مع مسابقة اكياس شاي بنتليز

اقطع غطائين من علب اكياس شاي بنتليق الذهبية والحمراء سعة ١٠٠ كيس.

والفائزون هم من تجيون بصحة على جميع الاسئلة ويكملين في رأي لجمة النحكيم افضل تكملة لهذه

	الصجيحة)	وقسيمة الإشتراك (ضع علامة / في الحانة
🛘 .ه کیا	🗖 ۱۰۰ کیس	عري العلية المانة عل "
df 11. []	واید ۲۰۰ G	مرى المدن الصالي للعابة المينة أعلاه ؟
🗆 سيلاتكا	चना □	ن أي دولة يأتي الشاي العبأ داخل اكباس بطير ؟ ن
🗖 جدة	🗆 بنج	ون يماً شاي بطير في الملكة في اي من اللند ؟ ون يماً شاي بطير في الملكة في اي من اللند ؟
		كمل العبارة العالمية بما لا يزية عن عشر كالعات :
		ياي طز هر آبود شاي لانه

اجب على الأسئلة ادناه وضع الكل في مغلف موضحا عليه اسمك وعنوانك كاملين ثم اودعه في الصندوق المخصص مذا الغرض في اي من السوير ماركت والمتاجر الرئيسية اما الجوائز فهي : المشتركة في هذه المسابقة . الجائزة الأولى : جائزتين قيمة الواحدة : ١٠٠٠٠٠ ريال موعد اشهاء الإشتراك في هده المسابقة هو ٢٣ جمادي الثاني ١٤٠٩ المرافق ٣٠ يناير ١٩٨٩ لانقبل الجائزة الثانية: ٤ جوائز قيمة الواحدة ٢٥٠٠٠ ريال فساهم الاشتراك التي لم يعب عليها بالكامل أو التي تصل بعد تاريخ انتهاء المسابقة أو التي م يكتب الجائزة الثالثة : ١٠ جوائز قيمة الواحدة ١٠٠٠٠ ريال عليها اسم المرسل وعنوانه موضوح . الجائزة الرابعة: ٣٠٠ جائزة قيمة الواحدة ١٠٠٠ ريال سوف تنشر اسماء الفائرين بهذه المسابقة في الصنحف اليومية بتاريخ ٣٠٠ ديسمسر ١٩٨٨ او ٢٨ فبإير ١٩٨٩

الحلقة الأخيرة

في الحلقة الماضية اشرنا الى عملين من اعمال النشأة والتكوين وهماً ليالي سطيح لحافظ ابراهيم ، وزينب لمحمد حسين هيكل وبقى لنا ان نختم هذا الجزء بقراءة كتاب ، الايام ،

لطه حسين ، ولكنَّ قبل الدخول في هذه القراءة سانهي هذا الجزء (الاول) بقراءة عامة لملامح رواية النشأة والتكوين: المواضيع، الاساليب، هوية التوجه، البطل؛ التكنيك الفني .. الخ .. وإذا كانت هذه الرواية لاتتحمل كل هذه القراءة كما يتسنّى للبعض أن يفكر الا انها من وجهة نظري تبدر مهمة لانها تمثل مرحلة أولى واساسية من مراحل تطور الرواية العربية وتكمن اهميتها في كونها استطاعت ان تؤسس لنوع ، ادبي جديد، وأن تخلق له مثلق طالما تعود على انماط معينة من النثر اضافة الى كونها حاولت ان تقترب من واقع هذا المتلقى الذي كان في حاجة الى من يترجمه ويكشف عنه ويعرى جوانب الخطأ والتقصير والغوضى والظلم الذي اعتراه.

لم تك هناك القصة الرومانسية التي تترجم الاسطورة ، وتقرب مضمونها من الحياة الاجتماعية (الآنه لم تكن هناك اسطورة اصلا) ولم تكن هناك الملحمة بزخمها ومضمونها النبيل كي تؤسس لرواية تتشكل مستقبلا ولكن كان مناك جمهور يعيش ملامح نهضة لها ابعادها الثقافية الجديدة ووضع اجتماعي لابد من تدعيمه وتأكيده ، كانت هناك حاجة الى أدب يضفي الشرعية على هذا الجمهور وينطق بسلوكه وحساسيته فهل استطاعت رواية النشأة

ستحاول الاجابة على هذا السؤال من خلال السطور كالقادمة

ولجت في حياة البسطاء والمعدمين من عمال وفلاحين

وشيك وطَّلاب ونساء الارض المحتلة .. كما تلج خيوط

المطر في اعماق الارض .. حيث تبلل مذاقات جذور

الاشجار بحيات باردة عذبة سخية .. تستنبت الخصب

والإمل والحياة في التراب والحجر والإنسان .. المطحون

بللة الإضطهاد العرقي والتمييز العنصري المنوطة

عرفتها العاثلة الفلسطينية كأحد افرادها تغترش

الارض معهم وتقاسعهم لذة مضغ الخيز والزيت

والزعتر ، وارتشاف شاي النعناع والحبق .. وهي

تندمج معهم في مشاكلهم وقضاياهم وهمومهم اليومية ..

وتتولى الدفاع عن الرجال والنساء الذين يذوون في

زنزانات المحتل الاسرائيلي ويتمزقون تحت لهيب سياط

جلاوزة قدت قلوبهم ونسجت نقوسهم من افرازات

عرقية شوفينية تجترح النبض الفاشي ، وتمتص عرقية

صهيونية معيرة .. وتعارس عشق الحقد والكراهية

عرفها المناضل الفلسطيني وجها انسانيا في قضاياه

العائلة .. وصوتا جهوريا مقتحما في دفاع ذكى مرموق

ارتبط باعقد القضايا الوطنية واكثرها خطورة

وحساسيه .. ومن خلالها عملها في مجال المرافعات

القانونية .. وقفت على ادق القضايا خطورة في حياة

الانسان القلمطيني وكشفت باسلوب ادبى اخلا

وشفافية انسانية الفظائع الموغلة في الحقد والكراهية

لأجهزة القمع الاسرائيلي واحلبيل وخدع وغدر

وتُحْرَصات القَلَامِن على ، عدالة ، القضاء الصهبوني ..

في احكام بربرية قاسية .. ومعاملة باطشة لاتمت للنهج

الانساني بصلة .. وعلى مدى ازدياد وتطور النضال

الفلسطيني اخذت المحامية فاليتسيأ لانجر مكانة فانقة

الشفافية بين البسطاء والقلاحين الفلسطينيين حتى

عرفت بينهم ، بالحاجة فاليا ، يقول الكاتب والمناضل

الفلسطيني ابراهيم الدقاق بالرغم من علم هذا الفلاح

في كتابها الذي ولج حديثا اسواق مكتباتنا المحلبة

بعنوان (يوميات محاميه من داخل الوطن المحتل)

تجسم صورا ادبية فائقة الشفاقية ينبض الانسان

بدائيه ورقة على نفس المتلقى .. ويساطة كيتنفها روعة

يقول مقدم كتابها الأستلا ابراهيم النقاق : ، وتريد

اصم فاليتسيا داخل الارض المحتلة وخارجها كمصداق

للتحدي ، وضربت بسلوكها الملتزم النموذج والمثل

واصبحت اليهودية ألاسرائيلية والتى تشن مؤسسات

الدولة التي تنتمي اليها حربا لاهوادة فيها ضد الانسان

القلسطيني افضل مدافع عنه وتحولت بعملها هذا الى

تجسيد بليغ لجدلية الانتماء القومي والتضامن الاممي

في اطارها الانساني الواسع .. ونُجِمت فاليتسيا ق

أصعب موقف يعتحن فيه صدق انتماء الإنسان

ان كتاب لانجر يجسم عن حق روعة الالتزام في الادب

وتزعته المنوطة بالابداع وتألق الملكه لدى الفنان والتي

بدونها اي بدون (النزعة الإنسانيه) لايعرف الإبداع

والخلود الحقيقين .. تقول الكاتبة فالبتسيا لانجر:

و أن الأف البيوت المهدومة تخاطينا بلغة المتفحرات

والبلدوير والإف الدويمات السلبية من اراضي العلاجين

القلسطينيين ـ بينما تزداد شهية الطمع يوما اثر يوم

ـ تلقى الرعب في ابراج العراسة والاسلاك الشائكة في

المستوطنات .. والمستوطنون المدججون بالسلاح

ينطلقون منها بين الفينة والاخرى بهدف الاعتداء على

للنضال المسئول والمميز كمحامية وكسياسية وكاتبة .

المبنى وعمق المعنى في نبض النص الادبي .

.. واحاسيس تتفجر عذوبة

الغلسطيني انها لاتشاركه معتقده الديني

الدفينين في القواميس الهتلرية

بغلسفة وتعاليم شوفيتية الدولة الصهيونية ..

المروايات: المواضيع العربية، كان الانسان العربي _ الاساليب _ الشخصيات

يدرك مدى ما يحيط به من ظلم وما حين برزت الرواية الى الوجود يعصف باحلامه من قوى وما يكبله كتوع ادبي جديد على الساحة من اغلال، وهذا الادراك

طوبى لابطال الحجارة

اثارا انتباه القاريء العربي، المجتمع بوصفه الذى يتجه ألى الثبات والاستقرار من خلال السلطة ، والزمن الذي يسير وهو في سيره يحمل رياح التغيير والحركة ، ومن هناك يكون الصراع وحلم التغيير، هذا الحلم الذي جذب القاريء العربي اليه . كان هذا القاريء مهيئًا لمثل هذه القصة ، اذ لم تعد المقامات بابطالها التراثيين واسلوبها المعروف والثابت تصك

الفلاحين الذين سلبوهم ارضهم واطفال هؤلاء

المستوطنين يرضعون كراهية العبرب من حليب

يهتف في وجوههم فلاح في الثمانين: الاتراك

والإنجليز كانو هنا .. احتلوا وانصرفوا وها انتم

تنهبون الارض التي انبتننا .. وهاهي بئرى التي

اخذتموها ولا استطيع أن اشرب منها .. والاف المبعدين

من وطنهم مدوا لنا يد السلام فجاولت السلطة قمع هذه

اليد وذنيهم انهم يحلمون بوطنهم المنوع ، هذا مقطع

محبر من سرد درامی محکوم بتقنیة ادبیة تعکس

بساطته عمق الايحاءات الماساوية بهؤلاء الذين

يحلمون بوطنهم المنوع .. (!!) وتتساعل فاليتسيا

لانجر وهي مغمورة بشموخ الإبطال ووجع الآباء ولوعة

الامهات .. ، ومن رأى الامهات المتضرعات من أجل أن

يسمحوا لهن بلمس ابنائهن الماثلين امام المحكمة

والاولاد الذين يرفضون بشمم كل لمسة عطف وهم

يهتفون (السجن للرجال) .. ويستمر تساؤلها ، ومن

رأى الكراهية العمياء على وجوه شبان ورجآل تقبض

الديهم على البندقية والهراوة .. ومن راي شابات

(عيريات) نطيفات يقابلن بلا مبالاة الام طقل لمجرد

يابها من كاتبة تحمل في وجدانها معاناة شعب

برمته .. تهرّ فيك الغفلة والتثلؤب والشرود الذهني ..

وتمنعك وحها لوجه امام شرف وضمع قضية الشعب

الفلسطيني .. ان فاليتسيأ لانجر هي امثولة ابية تحفر

في اخلايد نفوسنا قضية انسانية تمادي في امتهانها

الطاغي الصهيوني واستمرا تشويه وسحق معللها

الانسانية والتاريخية .. ويامانة شرف تعبر الادبي

الملتزم تنسج باسلوبها المؤثر الرشيق الاخاذ الوق ابدا

للانسان .. وتنشى لآلئها المتوهجة احرفا تقاتل وجملا

وكلمات تقاوم .. وتعطى بذلك مثالا على دور الأديب

الإيدلوجي ليس على الصعيد المحلي ولكن على الصعيد

العالي .. مستشهدة بالكاتب الفرنسي الخالد (فيكتور

هيجو) الذي كتب في حينه يناشد العالم مد يد العون

لتحرير (بتك) من نير الاحتلال ولتخليص الامة

البلغارية من نير الاحتلال التركي .. حيث تقول لانجر

، أن الملايين في جميع انحاء العالم يقفون الان مثلما

وقف فيكتور هيغو ينددون بالجرائم المرتكبة ضد

الشعب الفلسطيني والويل لاولئك الذين يديرون

اجل الويل للادباء الذين يعطون اقلامهم في محابر

الوهم ويرتشفون نبيد سراب الصبخاء .. ويقتأتون من

اخلايد مفاور الذات .. ويُنعون (الغبيب) من على

فتات موائد الشيطان .. وينبئون صدورهم بامتيازات

الذي يقرأ كتاب فاليتسيا لانجر .. ولا تخنقه طيف

غيره .. ولا يتحسس رُخات المطر بين صَلوعه وعلى

نبض قليه .. ولا يحتلبه نزيف الوجع والالم .. ولا

يتماثل روحيا مع الانسان الموجوع داخل الارض

المحتلة .. هذا المتلقى بالضرورة لايعرف قلبه نبض

المحبة وعشق الانسان الازلي للحرية .. ان فاليتسيا

لانجر .. تسطر في كتابها ملحمة تاريخية نادرة لبطولات

اطفال وشبلب وشيوخ ونساء فاقت التصور والخيال ..

ووقفت عير مهنة المحاماة وخصوصية الدفاع عن

الانسان الفلسطيني - على ماساة هذا الشعب العريق

الذي يواجه طيش البطش الفاشي .. واظافر الوحش

الاسرائيلي ، تمزق اجساد الاطفال والشيوخ دون تمييز

وبقسوة .. وكشفت باسلوب ادبى التحديات البطولية

للمناضل الفلسطيني وتعلقه الدرامي بالحرية وتحرير

الارض . طوبى لابطال المجارة .. وطوبى لانبية تخط

من محيرة قلبها ترنيمة الإعتزاز بالإنسان الفلسطيني

ظهورهم لصراخ هؤلاء الملايين . .

زائفة .. (!!)

والاحساس به يمثل ملمحا من ملامح الوعى الذي فجرته عوامل كثيرة طرأت على البنية الثقافية والاجتماعية العربية خاصة في مصر وبلاد الشام في تلك الفترة.في علل

هذه الظروف بدأت الجهود الادبية تشكل ملامحها وتتجه الى ادب يقترب من منافذ الخلاص وتوخى

كانت الاعمال القصصية المترجمة تغزو الساحة من خلال الصحافة والاصدارات المتلاحقة والتي وجدت لها رواجا كبيرا وكانت

القصة الرومانسية الفرنسية هي

السائدة ، هذه القصة التي وضعت

لجمهور مختلف وفي ظل ظروف

احتماعية مختلفة الى قارىء يتمتع

بقوة ثقافية جديدة ووضع اجتماعي

جديد ، ويُحتار بطلها بعناية في زمن

معين ويرتبط بنظام اجتماعي

تشرعه قيم ومثل محددة ، كان

المجتمع والزمن جزءان من الجوهر

المحتوم للقصة الرومانسية

والرواية . وهما الجزءان اللذان

لان تعبر عن الوضع الجديد لهذا القارىء والكتاب الجدد الذين استدعوا هذا الشكل الادبي لم يستطيعوا ان يجعلوا ابطالهم في موقف يتيح لهم تجريد السادة كلمة الانسان . هي ترنيمة الاعتزاز " غوركي ، السحاق الشيخ يعقوب

يقول محمد حسين هيكل محددا الغاية من روايته (انه... ولعل الحنين وحده هو الذي دفع بي لكتابة هذه القصة ، ولولا هذا الحنين ما خط قلمي حرفا ، ولارأت هي نور الوجود .. فلقد كنت في باریس طالبا ـ کما ذکرت من قبل ـ يوم بدأت اكتبها) ارتبطت المواضيع بالغايات وكانت الغاية من الرواية الاولى تتمثل في الدوافع الذاتية الملحة التي تخلق القلق الفنى لدى الكاتب .. فالدوافع الذاتية كانت اقوى من الدوافع الخارجية لديهم .. ولذا كان التوجه غير محدد المعالم ولعلك اذا طرحت سؤالا حول هوية التوجه الروائي في هذه الفترة على الكتاب لما وجدت اجابة واضحة ، اذ لم تكن هناك طبقة ما .. او الجمهور الملامح ان الذات هي محور هذا التوجه فمنها ينبع العمل واليها يعود .

ونجد ان ثمة علاقة بين هذه الاعمال وبعض الاعمال الرومانسية المترجمة وان اختلفت طريقة المعالجة تصاما ففى الاعسال المترجمة بيدو المجتمع (: ككل) وعواطف الفرد جانبان جذريان متناحران في الطبيعة الانسانية . التى لاتملك التعايش الا اذا خضعت رغبات الفرد لحتمية القوى الاجتماعية _ اما في الاعمال الملية فاننا نجد فيها مجتمعا لم يعد موجودا كمنظمة تحكمها قوانين

سلاحهم الذي يحمى تعاليهم وهيمنتهم (جعل د المويلحي ، بطلة يسخر من الطبقات الفقيرة وينظر اليها بازدراء بدلا من ان يعري الطبقة العليا من هالة الصفاء وهيمنتها).

ان قراءة سريعة ليعض الاعمال

ينتج المعاناة والألام.

كان لابد للاعمال الاولى ان تختار موضعها من انماط قريبة الشبه بالانماط التي الفها القاريء والتى تسود فيها آلمأس والفواجع ويسودها التخبط والنزوع الى الذات في محاولة للهروب من الواقع ، وكان لابد للخيال ان يطغى والوهم ان يسيطر اذ لم يكن ثمة صراع يسود ربما لان محاولة تقليد الشكل صرفت النظر عن الاهتمام بالموضوع او ربما لان ملامح المجتمع الجديدة لم تتضح للكاتب بالقدر الذي يجعله يفهم كنه الصراع السائدة احتمالات كثيرة جعلت لرواية الشخصية اليذ الطولي، وللذات هيمنتها في ظل غياب جزئى للحدث ، ولذا جاءت الذاتية ، وكانت افضل الاعمال هي فهناك : ابراهيم الكاتب ، ابراهيم الثاني، زينب، ساره، الايام، اديب، عصفور من الشرق ، وغيرها من الاعمال .

يتوجه اليه الكاتب ولذا يمكننا القول الاولى تكشف لنا عن عدة امور: ففي زينب ، والاجنحة المتكسرة ، خارج الحريم ، عذراء انشواي ، رَنبِقةً الفور - نجد ان المحور

الاساسي في هذه الاعمال هو الزواج بالاكراه الذي تقرضه العادات والذي يقوم على غير المحبة والذي

المجتمع محوادث اجتماعية محضة ، وجمهورا غير متمايز ، (الى حد .. ما) ملامح حركته متماثل مع الوضع الانساني الذي لم يعد يحكمه القانون بل المصادفة والقدر ، لم تعد هناك علاقة منطقية البطولي الذي يحمى تعاليها بين الرغبات الشخصية وألية

للتاريخ ومحاولتها انشاء عصر

سالف امتلك بشكل بات واضحا

الاجتماعية وتعقيد وجوده

الانساني ، لقد تناول هؤلاء الكتاب

التاريخ على انه معنى بما كان فقط

ونسوا انه معنى ايضا بما سيكون

(الواقع الحالي) ولذا لم تنطو

اعمالهم على احتمالات التغيير

وباتت دواثر مغلقة على اشخاص

بعينهم وزمن انتهى ومكان يثير

التساؤل والدهشة لشد ما الم به

كان يمكن لتلك البروايات

التاريخية (التي تجاهلها النقد

الروائي ولازال يتجاهلها) ان

تؤسس لحركة روائية عربية تمزج

الماضي بالحاضر وتقدم توازيا بين

انقسامات الماضي والحاضر

والمستقيل ولكنها اثرت الجانب

الاكثر ارتباطا بحقائق التاريخ وأن

تعدته في احيان قليلة جدا الى بعض

واذا كان اللجوء الى التاريخ

لاستقاء المادة الروائية سمة غلبت

على اتجاهات التأليف والترجمة

خلال هذه الفترة الا أنه كما بينا

غلب عليه الجانب الوثائقي ولعل

هذا الجانب هو الذي حداً بالنقد

الادبى أن يتجاهل أعمال كأعمال

جرجى زيدان الاسبق في محاولاته

الروائية من هيكل بكثير (كان

جرجى زيدان يذيل صفصات

ولو تركنا الرواية التاريخية

بشخصياتها المستمدة من التاريخ

والتي لم يتمكن كاتبها من رسمها

رسما جديدا او يتصرف في حركاتها

بعيدا عن حركتها المرصودة سابقا

الا في نطاق ضيق _ ولو تتاولنا

بعض الاعمال الاخرى لنقف على

الملامح العامة لشخصياتها نجد ان

معظم هذه الشخصيات كانت غريبة

عن بيئتها أو منفصلة عن واقعها

نتيجة عدم قدرتها على الالتحام

بهذا الواقع (شخصية حامد،

ابراهيم الكاتب ، وبطل عصفور من

الشرق ، ساره واديب ..) أو لما

اصابها من عاهات نفسية

وجسدية .. يمكن الرجوع الى

شخصيات زينب ، وحنفى في عودة

الروح ، وكذلك الخادم عبده وإلى

الشيخ على ، والخادم السوداء ،

واحمد الميت في ابراهيم الكاتب،

وكراس عبداللك في مالحياة

قصاص ۽ وهمام في ساره ، وسينه

في عودة الروح ، ومس ايقانس

ويوسف الصافي في نداء المجهول ،

وتهاني في « الاطلال ، الى غير ذلك

انها شخصيات معنية بنفسها

فقط وكأنها ليست نتاج واقع

مريض ولذا جاءت معزولة عن

واقعها مؤكدة عدم قدرة الكاتب على

رسمها جيدا شخصيات لها عالمها

المغلف لاتعى ما حولها جيداً ،

ولاترى غير ذاتها ولاتمنح فرصة

رؤية حجم البون الشاسع الذي

يفصل بينها وبين الواقع ولذا وجب

عليها ان تكون لعبة في يد الكاتب

يشكلها كيفما شاء ويخضعها لمنطق

المصادفة ، والهبوى ، والمزاج

الشخصي .. لم نر من هذه

الشخصيات شخصية تلعب دور

من الشخصيات .

رواياته بمصادره التاريخية) .

الجوانب الأخرى

لم تكن فكرة الطبقة تبلورت في الرواية العربية وان بدت ملامحها في اعمال قليلة مثل محواء بلا أدم، ولذا لم يكن في وسع احد ان يقول عن ارتباط النشأة ببروز طبقة ما من تغيير . كالطبقة الوسطى ، وكما حدث في اوربا كان الموضوع الروائي يتناول الحال والبنية الاجتماعية بوصفها ونمطيتها المعروفة فالاقطاعي موجود ، والطبقة الارستقراطية لها احترامها ووضعيتها الخاصة والفقير محكوم بواقعه الاجتماعي ، ولذا ليست هناك مشكلة ما تقود اليها الرواية سوى مشكلة الكاتب الذي علا صوته من خلال الدور المزدوج الذي يلعبه ككاتب وكشخصية محورية في العمل الاعمال الاولى قريبة من الترجمة يتبادلان مواقعهما في أرجاء العمل على حساب الشخصيات الاخرى التى تتصل باحداث حياة كتابها وعلى حساب الرامان والمكان والجانب السوسيولجي كان هناك انفصام بين الكاتب والمجتمع وخصام بين الكاتب وطبقته فضلا

عن المجتمع ككل ، ولذا كان عليه اللجوء الى لغة ذاتية نمت داخل حياته الوجدانية وفكره وثقافته بالذات. ولاسبيل لكسر قيود الموقف الاجتماعي الموضوعي في العمل الادبى الا بتبنى اسلوب جديد (يلاغى في معظم الاحيان) يعتريه الكاتب ليلقى مواعظه ويؤكد تفوقه ليعوض عن انتمائه لمجتمع ناقص. وفي محاولة لتقييم الاعمال الاولى من حيث قدرتها على التعبير عن الواقع نجد أن تلك الاعمال لم تعير عن هذا الواقع التعبير الصحيح الذي يؤسس لاتجاه ، ما ، وبات العجز عن المشاركة في الحياة الاجتماعية سمة من سمات تلك الاعمال ويمعنى أخر ما دام المجتمع قد انحسر الى الخلف فمن الاقضل محاولة احتلال موقع الذات الفريدة بدلا من العيش ضمن وجود ملتهب .

اننا نشهد محاولة اخرى تبتعد عن تناول الواقع والتصدي لتركيبته الاحتماعية التي فرضتها ظروف السلطة والاحتلال والعوامل

كان التاريخ مسرح هذه

المحاولة ، التاريخ بزخمه واسراره

ومآسيه وحقائقه التي يمكن الحكم عليها بعد ان اكتمات ملامحها داخل اطارها الزماني والمكاني التاريخ الذي شغل بعض كتاب هذه المرحلة مثل سليم البستاني، وسعيد البستاني ، وجرجي زيدان وغيرهم وريما كان الهدف تعليميا كما يقول جرجى زيدان او بعثا الشخصية العربية التي اضحت مطموسة كما يقول غيره ولكنا لسنا بصدد الاهداف وأن ، نقاضي الكاتب سحسب صدئه او عدم صدقه في النمثيل التاريخي (وأن كان بجب علمنا حِزِثيا أن نفعل ذلك) وأنما سنتجه اني مايؤكد حكمنا على هذه اقتصادية وتتحرك وفقا لآليتها الاعمال بشكل أخروهو مدى فهمها

شخصيات قصة الكدية التي ظهرت في المقامات ثم في قصيص التشرد والحيلة في اوربا لتكشف عن جوانب القصس في التركيبة الاجتماعية او تمهد لسقوط طبقة لتحل مكانها طبقة أخرى .. الى غير ذلك .

الشخصيات.التوج

باختصار شدید نقول انه رغم ما اخذ على رواية المنشأة من هنات في التكنيك الفنى والتناول الا انها كما قلت في تقديمي يرجع لها فضل الريادة والتأسيس لفن جديد شاهدنا ولسنا مدى مابلغه من تقدم خلال فترة وجيزة ومدى ماحظى به من اهتمام في العالم العربي والخارجي .

وفي نهاية هذه الحلقة اقدم لكتاب الايام كتكملة للحلقة الماضية مختتما بذلك الجزء الاول من هذا

بدأ تحديد الجنس الادبي لكتاب الايام ، كقضية نقدية ، اثارها عدم نضوج المصطلح في الخطاب النقدي العربي خاصة في مراحله الاولى ، واذا كان لقضية الاجناس الادبية اليوم شأن كبير في حقول النقد ومناهجه كما يقول د. عبدالسلام المسرى وذلك لاختلاف وجهات النظر بحسب المعيار الذي يحتكم اليه الناقد فان منطلق هذا الاختلاف انما ينبع من التقدم الذى اصابته مناهج النقد الحديثة ف شتى اتجاهاتها ولعل القضية التي اثارها كتاب ء الايام ، خاصة عند ظهوره تبدو مختلفة قليلا ، اذ سرعان ما صنفه البعض الى الجانب الروائي وهو العمل العربي ، في حين ان البعض الاخر اضافة الى نوع ادبى ليس بالجديد في العربية (اذا ما رجعنا الى

الابداعي الاحدث عهدا في الادب والمنقذ من الضلال؛ للغرالي، وكذلك لبعض الاعمال الاخرى مثل اعمال ابن خلدون) ولكنه خضع في التصنيف للمصطلح الوافد (الترجمة الذاتية) اي الكتابة التى تتوخى التدوين التاريخي والحياكه الفنية .

ولعل اهتمام الرواية الاوروبية بضرورة الاستفادة من محصلة التجربة الشخصية وانتقال هذا الاهتمام الى الساحة الادبية العربية في مرحلة النشأة والتكوين للرواية العربية ما حدا بالارباك والتخبط خاصة وان الساحة قد امتلأت بهذا الشكل الادبى باعمال مثل: ابراهيم الكاتب، عصفور من

> والقاريء لكتاب ، الايام ، الذي كتبه طه حسين يجد ان هناك عينات من الاحداث اختار لها الكاتب وجعل منها النسيج الوثائقي لعمله هذا الاختيار هو الذي جعلنا ننحو بالكتاب بعيدا عن، الذكرات واليوميات ، ونعطى لعنوانه والايام، دلالة اخَـري توحى بالهيمنة وايقاع الزمن وفاعليته ودوره في الاحداث واذا عرفنا ان الكتاب يروي بصيغة الغائب مما الدخل عنصر الخيال ليقريه من الشكل الروائي فاننا ننحو بالكتاب بعيدا عن التاريخ لذات منفصلة عما حولها لاترنو الالنفسها فالايام

عمل ادبي يحوى الى جمانب

الشرق، ساره، عبودة الروح

وغيرها .

رواية الاحداث وتراكم الزمن ـ التدوين الذي تعبر عنه الترجمة للذات المعنية _ اضافة الى الحركة الفاعلة بين تلك الذات والمجتمع الذي يحويها ان سلبا او ايجاباً ليصهرها مع هذا المحيط.

اننا في الايام نشهد انعطافا كبيرا في اسلوب النثر الادبي السائد نحو الشقافيه واليسر والسهولة والغنية التي تتوخى كل وسائل الابداع لاثراء العمل فنحن نلمس الظاهر الذى لايقول والمضمر الذي ينطبق بكل شيء ونرصد لنغمة السخرية والنقد والحساسية والبحث في أغوار النفس. ان عمل ، طه حسین ، یوقفنا

الرواية ، والترجمة الذاتية ويضيف اليها د . عبدالمحسن بدر ــ البحث ويتعكس موقف طه حسين كروائي ، وكاتب ترجمعة ذاتية ، وباحث ، على تقديمه للاحداث في كتابه. وهذا التشابك يجعلنا اضافة الى مأذكرت عن الاختلاف حول (المصطلح) وعدم تمثيله جيدا يجعلنا في موقف الحيرة امام و الايام ويظل السؤال مشرعا حتى مع تقدم ادوات النقد وعمق تمثله للشكل الادبى ونظرية الانواع : هل ، الايام ، عمل روائي

امام شکل ادبی بحوی فی بنیته

يمكننا أن نضمه إلى تاريخ الرواية العربية تبدو اجابة واحده مقنعة وهي بالايجاب . ولعل هناك ماييرر خاصة اذا تمثلنا اعمال النشأة والتكوين في ميدان الرواية . ورغم ذلك تبقى « الايام ، عملا شأمخا متفردا شاهدا على عبقرية طه حسين ولعلى لا اضيف جديدا اذا نقلت للدكتور عبدالمسلام

المسدى قوله: افلا يكون منتهى الابداع انه كان يكتب الادب وفي ادبه النقد ويكتب النقد وصبياغة نقده ايب، فلما كتب « الايام » التقت الجداول على مصب ازاح الحدود ، وهتك الحواجز، فامتزجت الاجناس فجاءت د الايام ، ثويها السيرة وقوامها الادب ومهجتها النقد واما لفظها فمن صبياغة الشعر .

اننا بتقديمنا ۽ الايام ۽ نکرن قد اختتمنا هذا الجزء بتناول ثلاثة اعمال متبايئة المستوى والرؤية والاداه ولكنها تشير في مجملها الى ما اردنا ايضاحه حول التاريخ للرواية في مرحلة النشأة والتكرين وما صاحب ذلك من عدم وضوح الرؤية وتمثل المصطلح وتباين المناهج الى غير ذلك .

■■ هوامش . ١ - الاسطورة والرواية - منشيل رُيرافا _ ترجمة صبحي حديدي _ دار الحرية - سوريا ٢ - مقالة في النقد ، جرامام هو - ترجمةٍ محيى الدين صيحى .. المجلس الاعلى لرعلية الفنون ـ سرويا ٣ - باثوراما الرواية العربية الحديثة -د . سيد النساج .. دار المعبارات -

٤ - في الجهبود البروانية - د ا عبدالرحمن باغي _ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت a – الروائي والارض ـ د ، عبدالمفعث ا بدر - دار المعارف - القاهرة ٣ – دراسات في الرواية والقصة - د ٠٠

حلمی بدر۔ دار المعارف _ القاهرة ٧ - الرمزية في ادب نجيب محفوظ-فاطعة الزهراء المؤسسة الغريبة التصوير الذاتي الذي تنفذ اليه عير الكاتب الإمريكي ارتست عمنجواي

ترجعة ونعليق داحد مهدي التوبخات

شعر : عادل خزام

جاء الشتاء هاتوا الكراسي وألعنوا لغة الشهور قعسى براري الثلج تحنو للستابل او تنادي ناركم لهزيعها بل جاء من بهب الصفات عن الوجوه الساحرة واختفى عصفورها أستدار الوقت يدعو جاره

ونجرجر الأسهاء صوب فضائها فلكم اذا ذهب الربيع حمامتي او رعدها سيسوقكم بجناحه ويدلكم لاشارة الورد الكريمة في الزمن

للنعجة البيضاء وجه لا يضيع مع المطر او للمدينة أوجه كالماء في غلياته جاءت تغنى حرة للأرض لا عيد لها مدت زحام المستحيل الي العدم وتفرجت وتفرجوا فتبرجت عن تاجها النصفي والتهم التلاشي نصفها

وأنَّا الجحيم وجنتي قبس قصي في الصغر ما قلت الله الموت سد من مضوا الا لأن الرحل يشبه جدي او ان والدي تعلمني بدايات الممات

مإذا سيمنحني المساكين الأوائل من هنا خرجت صفاتي قادها نور الى رعيانها فتأججت بالحزن قامات من سكتوا لها

للعين مسكنها اذا هجر الوشيك رموزها او للغرائز واحة نزلت بها نوق الطفولة ساعة ثم اصفرار الحلم حاصرها

> وسماها العجب لى ما أشاء من الحروف

ولى بدايات الحلر ووداعة الكلمات حين شحتها بنواقض تأتي وتأتي لا يموت البحر نحت عصيها

الا اذا هريت خطاه عن السواحل وأدعى باقي العباد سلامهم

لى في الزوايا ناقة سأقودها للحاجز التوري وَّلِي مَا وزعت أشلاؤه في الأرض اطروادة، وماً ثقات له البلدان من تمرقصي. .

هربت جياد العنف عن سلفيتي لم احتوتني بايل، بهيولها والليل خأدنها وأرسى نجمة ظلت تأن وترتمي في كيس من جمع الجباية راضيا أو كيس من حمل النفاية عاشقا لكنوزه

قبس هو التاريخ دهلير من سبقوا جنائزهم الى دار تلور او ربما فروا لكي تفقوا على أطقالها الصحراء نامت بثيتة وانتهى عهد الرشيد قامت بلينة في الصباح يقودها حبل الى شرف المغول

وانا الغرور، السحر، شيطان الزمن وانا الجحيم برفقتي عسس (سيأتي ذكرهم) مامر موكبتاً على شعب صغير في القرى الا وتتبعنا النساء الى المدينة حاسرات الوجنتين.

وصيتي في العيد يختقها المكان ويختفي في الجانب المنسي لي أعوان من سرق الزنود عن الحقيقة واختفى يدنو ويدنو هاهنا نزلت خطاه ولاحقت ساداتها ما كان الا ظلهم النعجة البيضاء فألت عشبها والربح من عصفورها نزلت بريش زائف صار المكان كلحظة دامت ومددها السديم الى الأبد - 1940

على قارعة الطريق جلس رجل عجوز بنظارة ذات اطار من حديد وبثياب مغبرة جدا وعلى النهر كان جسر مؤقت تدب عليه عربات وشاحنات، رجال ونساء واطفال، البغال التي تجر العريات كائت تتأرجح صاعدة الضفة الشديدة الانحدار صوب احد طرني الجسر والجنود يىدفعون اسالاك العجلات. الشاحنات تصعد وتغيب بين كل هذا كان الفلاحون يتجواون ببطء في الغبار الذي تغوص فيه القدم الى الكعب لكن الرجل العجور جلس هناك دون حراك لقد كان اتعب من ان يتقدم اي خطوة الى الامام.

كان عملي هو أن أعبر الجسر ادمر رأسه و'كتشف الى اي نقطة تقدم العدو نفذت هذآ وعدت لم تكن هناك عربات عديدة كما كانت، والناس الذين يمشون قلوا جدا لكن الرجل العجور لم يزل جالسا هناك.

سألته .؟ _ماهي بلدك.؟ ۔ اجاب مبتسما .؟ _ سا*ن* کارلوس.؟

احس بمتعة وهو ينطق المدينة لاتها كانت مسقط رأسه ثم اضاف شارحاً. - كنت اعتنى بالحيوانات.

لم اقهم تماماً. قال: _ بقيت اعتني بالحيوانات كنت آخر من غادر د سان کارلوس ء ماکان بیدو کراع او کمریی خنازير. نظرت الى ثيابه المعبرة السوداء ووجهه الرمادي المغبر ونظارته ذات الاطار الحديدي، وقلت: _ اية حيوانات كانت.؟

هز رأسه وهو يقول: _حيوانات متنوعة كان على ان

كنت اراقب الجسروما خلقه من معالم دلتا الابرو متسائلا طيلة اللمظات متوقعا سماع ذلك الضجيج الاول الذي سيؤشر ذلك الحدث الغامش دائما والذي يسمى الاتصال والرجل العجوز لايزال جالسا

هناك سألته. _ اية حيوانات كانت.؟ _ الجميع ثلاث حيوانات معزتان وقط وأربعة ازواج من الحمام. _وكان عليك ان تتركها.؟ ــ تعم بسبب المدقعية امرتي

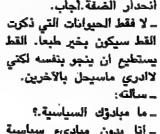
الكايتن ان اغادر. _ وليس عندك عائلة .؟ سألته وإنا اراقب النهاية البعيدة للجسر حيث كانت آخر

العربات تهرول على عجل في انحدار الضفة.أجاب، لاادري ماسيحل بالآخرين.

_ ما مبادؤك السياسية.؟ الامام اية مسافة.

الى د برشلونة ». اشكرك جدا.

معه في قلقة.



_ اتا بدون مبادىء سياسية عمري ست وسبعون لقد قطعت اثني عشر كيلومترا الان ولا اطْن أن في مقدوري التحرك ألى

_ليس هذا مكانا مناسبا للوقوف هذاك شاحنات على الطريق المتشعب الي د تورتوسا ه. قال:

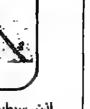
ـ سائتظر قليلا ومن ثم امضى. الى ابن تذهب الشاحنات.؟ السنت اعرف احدا في ذلك الاتجاء لكن شكرا مرة اخرى

نظر الي بابهام وتعب ثم اخبطر الى ان يشرك شخصا ما _ القط سيكون بخير انا واثق

لكن الاخرين. ماذا تظن بشأن الأخرين. ـ لماذا ؟ ربما سينجون. _ أتعتقد ذلك.؟

_لم لا.؟ قلت ذلك وإنا اراقب الضفة البعيدة التي خلت الان تماما من أي عربات. سألني، ـلكن ماذا سيفعلون تحت قصف المدفعية،؟ ﴿ ـ هـل تركت بـاب القفص

مفتوحاً.؟



_ اذن سیطیرون _ نعم بالتاكيد سيطيرون. لكن الاخرين. من الاحسن الانفكر بالاخرين. استنهضته:

ـ سِامضي عنك اذا كنت قد أسترحت انهش وحاول ان تمشى الان. قام متمایلا.

_ اشكرك. لكنه نكص وجلس في الغيار.

بالقسد كنست فقط اعتني بالحيوانات. لم يكن يتكلم الي هذه المرة. القاد كنات فقط اعتني

بالحيوانات. لم یکن هناك من شیء یمکن ان افعله من اجله. كان يوم احد وكانت مناسبة دينية، والفاشيون يتقدمون الى والابروء كان يوما مكفهرا

غائمًا ذي سقف منخفض فلم تستطم الطائرات ان تحلق في الجو. ذلك والحقيقة أن القطط تعرف كيف تحافظ على انفسها. كانت كل الحظ الطيب الذي كأن

لانكاد نجد مثقفا مهما كانت مهنته لايعرف شيئا عن ارنست همنجواي ذلك لان همنجواي علامة بارزة ليس في الادب الامريكي الحديث فحسب ولكته علامة اكيدة واضحة المعالم في ادب وفكر القرن العشرين على وجه الاطلاق.

ساحات القتال د ايطاليا ــ اسبانيا ، كان يراقب ويعان*ي* وككل اعمال همنجواي في ويمتليء حتى اذا حان الوقت وضع بين يدي قرائه اعماله التي تكشف عن امىالته ككاتب يمتلك كل تلك القدرات والمواهب، والقصة المنشورة

السخرية والحزن _ الرؤية الانسانية التي تلعن الحرب وتبحث عن معان جديدة من اجل حياة اكثر تنوعا وانتاجا. حياة يعيش فيها الانسان في سلام مع اخيه الانسان على الرجل العجوز سيناله. الاقلء ان عشاق همنجواي

مجملها فهذه القصة القصيرة تحوى تلك الرؤية التي يمير همنجواي في معظم الاحايين على تقديمها بهذه السهلة المتنعة والتي تنطوي على كثير من

تتخذ من اسبانيا لاحداثها كما هو واضح من اسماء المعالم الجغرافية الواردة . ولعل هذا يدعونا الى الاشارة الى علن تقرع الاجراس، الرواية الوثائقية التى يؤرخ بها همنجواى كروائي وقصاص لن ينسوا انسانيا للحرب الاهلية الاسبانية ولعلنا نميل الى اعتبار عباراته وهـو يصاضر: ان بطل القصة هو الكاتب بصورة مشكلات الكاتب لاتتغير انها في المقيقة مسألة الكتابة بصدق من الصبور وعنى العموم فإن ارنست همنجوای کما یقول واكتشاف ماهو صادق بغية ابرازه بطريقة تتيع له ان يصبح سيرل كولونى هو الشخص الذي يستطيع أن يكتب الكتاب جزءا من خبرة القارىء · · كان همنجواي يعيش في العظيم عن الحرب الاسبانية.

احمد مهدي الشويخات. الاثنين ١٢ يونيو ١٩٧٨ م

 انشر هذه الترجمة والتعليق، كما هو بعلاته كما كتبته في تاريخة قبل اكثر من عشر

محمد عبداته الشمري.

ربيع اول ١٤٠٩هـ

قادمون قصة قصيرة

كان صديقي مدهشا في خطواته وعلى المنضدة كنا نجتمع حده ونستمتع مليء أعيننا وهو يروي لكل حرف عالم رهيب من الاسرار واعتقدنا أن تلك المقدمة الغربية وكما روت تلك السيدة الفريدة عنه بأنه ولد مختوبًا مما اثار ضحكات طفولية امتدت بنا حتى صرخ بنا القهوجي ، متوعدا ماسر الحرف ؟ دائما كان يتأبط تلك المتهات ويرسم اشياء ميتافيزيقية متربعا على تلك القسمات واحيانا كنا نبحر رراءه ثم نكف لاهثين واعيننا على الشاطىء المنتصب.

تساق وراء احرف السيد « ن » ساعات حالمة ممارسين ذلك النهج حتى على اوراقنا المكتبية.. اذكر جيدا حيث وقعت على أحدى الاوراق بالحرف « ن » عندها صرح بي المراجح وكان من احدى القرى ماهذه الطلاسم ٢_ بالصراحة الحرفية اقول اننى كنت ملتحما جدا حتى العته باراء السيد « ن » ولا يطيب لي التنفس الا عبر حروفه الماورائية وعندما كان يتنفس بتلك العقلية المثالية تهتز اشجار السنديان العتيقة في قلوبنا حتى سقطت والتعميرة ، من يد أحدثاً.

وفي اللقية الأخيرة عندما قرر النهج نحو احدى العوالم الحرفية قال لنا وهو يمتطي احرفه.

_ اقراوني جيدا جميع النقوش الآدمية الهزيلة لم تجلب السعادة لجدي الانسان اذلك عندما كنت حدة امام احدى النقوش شعرت بغبطة حيث تشجرت جميع الشعيرات البيضاء من دقن جدي وفتح معطفه قائلًا في. ـ آه ماذا فعلت الحروف الكثيرة بقلب انسان القرن العشرين هل استطاع ان يجمع النقاط المتبعثرة فوق معابد حروفه المقدسة.

احتقى بعدها صديقتا ون ، لم نعد نالف تلك الرؤى المحمومة ويقيت من ذلك الوقت ارفس المحبرة وانا امارس ضحكات هستيرية. ٢ ـ نواقيس غربية تنتاب اعضائي ويحركة احتضارية سحبت غطاء السرير وعصبت به جدران الحجرة تلك الجدران اللعينة التي

تحاصرني بنظراتها. ايها السادة يمر الضحية رقم الف ان تقسم انهارات ذلك اللون

آه.. أه ابن ذلك المجهر السحري وفجأة قفزت يداي واخذت شريحة لونية صغيرة وغصت في ذلك العالم اللوني.

وجلست على المائدة وضحكت عندما لمحت الكرسي يحاول الانزلاق نحو الاريكة وبتتابع نمطي غريب دفقت الشاي في فمي واخذت ابحث في الفنجال عن فتاه موؤدة ريما لاتزال تحتضر او عن لون غامض جديد يحاول ان يمزق الشرنقة العظيمة.

واقتطعت من ثياب جدي قطعة صغيرة تواريت مسرعا نحو الجدار كانت تشع بالنور وعلى الفور تذكرت وضحكت ذلك النور العجيب في وجه جدي كان يتراءا عبر الحائط.

كنت أبتسم في ضلوعي عندما كان حالي يصر على أنها عشره فقط. أذكر جيدا حين قلت له ياخالي العزيز لإتناقشني في عدد عجائب الدنيا فحتى لو كانت مائة فانا لااستطيع ان اراها الا من خلال عدسات مجهرى

 ماحست بالنور يغمر ارحاء الغرفة في ذلك المساء السرمدي قفرت عيناي من فوق الجلال الرهيب لظلمة الليل بحركة لاشعورية تحسست مجهري ووضعته في تجويف العينات الفارغتان وفكرت طويلا في السيد

فجأة قطع ذلك الظلام صوت ن وهو يقفر من النافذة ضاحكا قفرت فرحا به وطفقت اقتل السراب المتناثر فوق رداءة خاطبته قائلا: _ ياسيدي انقذني من اسر الآلوان الغربية التي تملكتني حتى أمسيت ارسمها على كل مايصادفني من حجر وأشارات وعصافير لم أجد أحدا يرحب بالوانى الكل يسخر منها والكل يرمقني بشفقة غريبة حتى ذلك العزاء الوحيد ربط لوحاته المنصوبة على جدران القرية وغرق ذات رصباح في افق بعيد.

_ياسيدي اعلم رحمك الله أن الجمال هو ماتحسه جميلا وتراه بمجهرك

العجائبي وليس يقينا ان الالوان انماط متبلورة بل اليقين ان الجمال لم استطع الاعلى صوت امي وهي تنمق طعام الافطار اللذيذ صبغة الهية تضطرم في هذا الكون اللا متناهى ذات مرة شاهدت معركة كونية عندما كنت احلل احدى الحروف لقد رأيت رحم الوردة يصارخ عدة ازهار في سبيل أن تلد لونا جديدا قاطعته قائلا. ـ تعبت من العوالم الحرفية واريد العالم الحق حروف فوقها نقاط ثابته

٤ - الجميع كان يتحاشى وجهي ومجهري تمتمت بكلمات غير مفهومة

واقرر باستمانة أن مجهري الصغير أعجوبة من عجائب الزمان دائما

دن، وتساطت عن خطواته وردائه المهيب وعظمة انواره.

الحق انه كان رساما عجيبا يقتات على الازهار الغضة والبحيرات المختبئة وعندما اخبرته عن سر الواني صفعني ثم قبلني ولم ادرك سوى وجوده بيد أن أهل القربة يتحدثون عن وجود مجنون وأحد فقط. تنصنع الحكيم من ، وخاطبني قائلا.

كلمات في الهامش ـ بقية ص ٩ مذا الرجل المريص الذي يكذب

شاعر آخر لجأ الى التعويد، نفسها حين انتابه الشعور بالخواء، ذلك الشعور الذي انتاب حجر السد ولكي يحافظ على توازنه، لكي لا يتداعى لجأ الى الكذبه. ذلك هو الشَّاعر اليوناني كفافي الذِّي

_ اذن اعزف هذه المقطوعة خمس مرات مساء وانت مغلق عينيك وقل

دعني، على الأقل، أخدع نفسي

ايها القلوب الملائكية.

يامن ترحمين الورود البائسة.

الحبريني عن سر الورود.

ياقريتي الحالة اشهدي،

< عالم الجمال يمضي نحو النور »

وأرتعاشاتها الخالدة.

لئلا أشعر بخواء حياتي! هل استمعت الى ذلك الصرير الذي يضج في داخلك ، صرير الأبواب الهرمة وانت ترى نفسك حجراً في النسيان. . عاهة في الأحمر والأسود؟ هل استمعت الى ذلك الصرير وانت تراهن على هذه الورقة الأخيرة التي تحدث عنها كفافي ؟ هل استمعت اليه وأنت تحاول التشبث بتلك القشة الصغيرة تلك الكذبة الصغيرة؟

ياله من صرير موحش!

والمبهرة !!

حسابية في احسن الاحوال ـ اذا

استعرنا المصطلح الرياضي - كما

كانت الامور حتى نهاية القرن

التاسع عشر .. وانما _ فجأة _ يحد

الحياتي متعدد الابعاد ، متراكب

المستويات ، متداخل العلاقات ،

متشابك المسالح متعارضها ،

متلاحق الاحداث متسارعها باسرع

كثيرا من قدرة هذا الإنسان

المعاصر على الملاحقة والاستيعاب ،

يعتريه التغير بمعدلات فاقت في

سرعتها طاقته، على رصدها

وتحليلها وفهمها .. لقد انتقلت

حياته - فجأة - من الايقاع

المضبوط للمتوالية الحسابية ، الى

الايقاع المتوسب المجنون للمتوالية

ألهندسية !!

ادبه _ عبر رحلته الروائية الطويلة ،

شاهد على هذه الحقيقة ، فهذه

المرحلة على هذا المستوى هي رحلة

الانتقالات المستمرة _ ربما مع كل

عمل جديد _ من البسيط الي

المركب . من المباشر الى المتعدد .

من البعد الواحد الى الابعاد

المتكاثرة .. من مفهوم كلاسيكي

للرواية يقوم على القص التقليدي ،

وعلى السرد المنطقي ، وعلى التطور

الطبيعى للاحداث والاشخاص

والوقائع التي كادت تتوازي في

مجمل حركتها النصية _ في اعمال

المرحلة الاولى على الاقل _ مع مجمل

حركة الواقع نفسه ء الثلاثية على

سبيل المثال، الا انه وبعد فترة

صمت دامت لسبع سنوات

د احسب انها كانت ضرورية جدا ء

يحقق انتقالة اساسية وحوهرية في

مساره کله .. تحول بها عن هذا

النهج الكلاسي في فن القص ، الى

يدء طريق مختلف في منحاه ..

تماماً .. أميل ألى الخفاء الفني

والغموض البنائي في معظم اعماله

التي اتت بعد ذلك .. وهو ما حدا

بلجنة تحكيم نوبل الى الاشادة

بقيمة ، الغفوض ، أن أبداع

محفوظ .. ونضيف من عندما .. يل

وفي كل ابداع عربي معاصر مهموم

بالتحديد .. ومسكون بالسنتيل ..

● كان من اللافت للنظر في حيثيات منح الاكاديمية السويدية لجائزة نوبل لهذا العام ١٩٨٨ لكاتبنا الروائي الكبير نجيب محفوظ، ما اتسم به ادبه .. على الاقل في مراحل هامة من رحلة تطوره الفنى ـ من ، غموض ، يستبطن العديد من المعاني المتراكية او الدالة او الموحية ، والتي تتضمن ابعادا انسانية لا شك في قيمتها ..

ولهذا الكلام ... في الحقيقة ... اهميته القصوى. اذ هو يعلن الاعتراف بمشروعية ، المعانى الخافية ، في الفن ، ويعيد الاعتبار ه للغموض ، في الادب وهما اعتبار واعتراف لهما تقلهما ووزنهما في مثل هذه الحالة ، وفي مثل هذه الهيئة الدولية بمحكميها المتخصصين المدققين.

ولعل المسألة ليست في حاجة الي اعادة اعتبار او اعتراف باهمية ء الغموض ء ۔ عنصر بنائی ورؤيوي هام _ في الادب والفن .. ربما على صبعيد اوساط الادب العالمي المعاصر كله .. في الامريكتين واوروبا غربيها وشرقيها ـ والاتحاد السوفيتي واليابان .. الخ ، لكنها عندنا _ وخصوصا في هذه الايام التي تشتد فيها الحملات الشرسة وغير الموضوعية والمغرضة على التجديد والحداثة والغموض ، الى اخر العثامم الجوهرية الفاعلة والفارقة والمحددة لقيمة ما يكتبه العرب _ وغيرهم _ الان من أدب معاصر، أقول أن الحياة الادبية والنقدية والابداعية بعامة عندنا _ في حاجة ماسة الى مثل هذا الاعتراف واعلانه ، والى مثل هذا الرد للاعتبار واشهاره لمقولة والغموض، في الابداع الفني والادبي .

ولا يعنى هذا ، كما قد يتبادر الى

ذهن البعض _ وما اكثرهم وأغرضهم _ اننا دنحن دعاة التجديد في الادب والفن والابداع ، كنا ننتظر مثل هذا الاعلان عن اهمية وجوهرية ، القموض ، في الادب والفن من هيئة او اكاديمية دولية كمؤسسة نوبل الغربية ، لكي نتشدق به وننقله عنها وننتفخ بتردیده! .. باعتبارنـا ف نظر القائلين بهذا على الاقل ـ ببغاوات لا اصالة لدينا ، ولا نكف عن ترديد عبارات ومثولات الاخر الغربي، بالاضافة الى اتفاذنا له . هذا الآخر الغربي _ مقياسا ومعيارا ومرجعا ربما في في شأن من شئون حياتنا ، وخصوصا في الإدب والفن ، بمزيج مركب ومعقد من الاحساس بالنقص من ناحيتنا، يقابله شعور بالتمياز والتقوق والاستعلاء من ناحية وهي العقدة التي اصطلحنا على تسميتها بعقدة الخواجة ، ۱ ...

ولا بأس من أن نظمتن هؤلاء .. بان المسألة برمتها ـ من وجهة نظرنا على الاقل ـ ليست من هذا القبيل الذي قد يصدق على كثيرين غيرنا ، وانما هي لا تعدو ان تكون « مناسبة » اتاحتها الاكاديمية السويدية بتغريظها لقيمة و الغموض ، عند نجيب محقوظ الفائز بنوبل ١٩٨٨ ، للتأكيد على قناعتنا الثابتة والسابقة والراسخة بهذا الشأن ، والتي قد نعثر لها _ بعكس ما يتصورورن _ على كثير من الاصول المتدة في تراثنا الابداعي والنقدى القيم وهو ما ينفى نفياً قاطعا ما يدعيه البعض من ان قيمة ه الغموض ، لم يعرفها نقادنا الاوائل ولا أبداعنا القديم!

فان يقال للرجل الجيد الرأى .. انه .. قد د اغمض النظر ، وان تعنى والمسآلة الغامضة، المسألة التي فيها نظر ودقة ، وان يكون معنى غامض = لطيف في د لسان العرب، .. اذن، فلا بد من الاقرار مبدئيا بان للمصطلح وجوده المتأصل في تراثثا وفي ه لساننا العربي ، والاهم أن هذا الوجود التاريخي لمصطلح ، الغموض، في تراثنا لم يرتبط لدلالات سلبية من تلك الدلالات التي يحاول الصاقها به هؤلاء الذين يشنون حربا لا هوادة فيها عليه وعلى مخالف معايير الجدة والحداثة والتطوير في ادبنا

والموضوعية التى بلغها نقادنا القدامي في هذا السياق عند تعاملها مع هذا المعيار من معايير جودة السبك الادبي، أو الشعري، وحرصهم على عدم اختلاطه بمصطلحات اخرى قريبة منه _ وقد تلتيس معه احيانا لاول وهلة ـ ولكنها تباينة تماما تحمل من دلالات سلبية فلا .. كمصطلحات « الابهام » و « التعقيد » و

ولنرجع الى ما قاله الجرجاني المتوفي سنة ٧١٤هـ في نقده و التعقيد و ، وما اثبته الامدى المتوفي سنة ٣٧٠هـ من مأخذ على « المعاظلة » مثلا .. في مقابل ما أشار اليه ابن الاثير في والمثل السائر ، من رأى لابي اسحق الصائبي المتوفي سنة ٢٨٤هـ يفرق فيه بين الشعر والنثر بقوله :

والمعاظلة و.

.. أن طريق الاحسان في منثور الكلام يخالف طريق الاحسان في منظومه ، لان الترسل هو ما وضح معناه ، واعطاك سماعه في أول وهلة ما تضمنته الفاظه ، وافخر الشعر ما غمض ، فلم يعطك غرضته الا بعد مماطلة منه ..

ويقول المرزوقى المتوفي سنة ٢١١هـ في شرح ديوان الحماسة ، في معرض تفريقه بين الشعر والنثر كذلك ، يقول عن الشعر ..

.. فلما كان مداه لا يمتد باكثر من عروضه وضربه، وكلاهما قليل ، وكان الشاعر يحمل قصيدته بيتا بيتا ، رجب ان يكون الفضل في اكثر الاحوال في المعنى ، وان بيلغ الشاعر في تلطيفه والاخذ من حواشيه . وحتى يتسم اللفظ له فيؤديه ، على غموضه وخفائه . حدا يصير الدرك له ، والمشرف عليه ، كالفائز بذخيرة اغتنمها ..

ولعل حازم القرطاجني المتوفي سنة ١٨٤هـ الناقبد الاندلسي الشهير، أن يكون من أبرز نقادناً القدامى الذين تعرضوا لظاهرة الغموض في الشعر في تراثنا النقدي وذلك في كتابه القيم (منهاج البلغاء وسراج الادباء) حتى ان الباحث خالد سلیمان بری انه کون لنفسه نظرية تكاد تكون متكاملة حول هذا الموضوع ، حلل فيها القموض في الشعر وارجعه الى اسباب ثلاثة : ١ ـ منها ما يرجع الى المعانى

٢ - ومنها ما يرجع الى الالفاظ والعبارات المدلول بها على الممثى ٣ - ومنها ما يرجع الى المعانى والالقاظ معا .

وعلى كل حال، فقد كشف البحث المتأني وغير المغرض في تراثنا القديم عن مفهوم متقدم للغموض لدى البلاغيين والنقاد العرب القدامي، ارتبط باثراء النص الادبى والشعري لما يقوم عليه من تعدد المحتملات ودقة المعنى وبعد غوره وعدم مباشرته

بل أن النقد العربي القديم _ كما يرى الباحث ابراهيم ستجلاوي - قد سبق ويليام امبسون في كتابه الهام وسيعة انماط من الغموض ء .. في الاهتمام بالغموض وبالمفهوم الذي طرحه امبسون نفسه ، بل زاد عليه في ضروب اختصت بها البلاغة العربية والشعر العربي اا

ولا اريد ان اطبل منا في استقصاء مظاهر ودلائل ومواضع الوجود المائل لهذا المصطلح والغموض في تراثنا النقدى والادبي البعيد والقريب حتى لا ابدو وكالمتهم البريء الذي بيحث عن حيثيات براءته او كالمحامي الذي يبحث لموكله ، الغموض ، عن اسانيد وادلة تبرر مشروعية وجوده ، وانما اردت ان انفي تهمة البيغاوية ، والتبعية في النقل عن الغرب عند القائلين بالغموض من نقادنا وكتبابنا العرب، وذلك بالتأكيد على الوجود الموضوعي القوي لمسطلح « الغموض » _ نقداً وابداعا _ في تراثنا الادبي القديم ، وفي أنه أي الغموض يشكل مسبارا ومعيارا جوهريا من معايير الحكم على قيمة الادب المعاصر في اي بقعة

من بقاع عالمنا الان .. ولكن ما هو . الغموض . الذي نعنيه بالضبط في الادب والفن ؟ أ



بقلم: ماجد يوسف

من المهم في هذا السياق التأكيد على أن «الغموض» في والشعرية وغير والإلغازة و والتعتمية و والاحاجى، و ه الإيهام » .. الخ ..

فالغموض في الشعرية معيار فني وبنائي ورؤيوي، تتعدد به المستويات، وتتكاثر الروايا، وتتراكب الدلالات، وتتوالد الايحاءات .. بما يعنيه كل ذلك من ثراء وخصوبة واكتناز توليدي يفجر العديد من الرؤى والمناظير والقراءات المرثية للنص الواحد .. اما الالخاز والتعمية

والاحاجى .. الخ ، فقد تكون مقياسا لنجاح القصص البوليسية مثلا ، ولكنها تشكل معيارا لهبوط وانحطاط و الشعرية ۽ !!

 الغموض ع في الفن والادب .. غموض شفیف ، تفرضه وبتزکیه الطبيعة البنائية الخاصة للفن والادب .. برمزها ومجازها . وهو ينبع فيهما ـ لدى نماذجهما الاصيلة والجيدة _نبوعا اصيلا بلا عسف ولا معاطلة ولا تعقيد .. وهذا لا ينفى ، بالمقابل ، ان ثمة عُموضاً ، ثقيلا في اعمال تنتسب الى الادب والفن وتدعيمها ، وهذا النوع من الغموض ء السقيم ، _ في هذه الحالة _ دليل عجز وبرهان ضعف ابداعي وفني لا شك فيهما وكاتبه يلجأ لضعفه لجوء سطحيا الى هذا الملمح الاساسي من ملامح الادب المامر، فيستضدمه استخداما شكليا ظاهريا معزولا عن مجمل السياقات المعمارية والرؤيوية التي يتجلى في اطارها وصحيحاً اي ان ـ مثل هذا الكاتب _ يطلب ، الغموض ، في ذاته ولذاته في عمله المدعى والمسنوع ، ومن ثم فهو يفتعله افتعالا يفتقد للمصداقية في الرؤية وللشرعية في الوجود والتبرير

الموضوعي لحضوره في نسيج العمل ومع أن مثل هذا الاستخدام القاصر للغموض في الادب والفن ، قد يلتبس - خصوصا لدى المتلقى العادي ـ مع استخدام اصبيل له في اعمال احرى لها قيمتها الحقيقية ، الا أن معاودة قراءة الاعمال الادبية والفنية المعاصرة بتؤدة وداب ويصيرة يقظة يصل حتما _ الى كشف جيد ۽ الغامض ۽ من رديئة ، واصيله من مزيفه ، لانك مع كل قراءة جديدة للاصيل الغامض يتكشف لك من اسراره ومعالمه ابعاد جديدة . ويحدث لك بالتدريج ما احب ان اسمیه و الاستنارة النصنية ، او ، البصر العمقى ، بدلالات النص وحقوله المتراكبة ، وتحصل في النهاية على مكافئتك بالوصول الى ما نسيمه ببساطة

المغزى أو المعنى .. الخ .. بل وانني _ عن تجربة _ اكاد اقطع لك قارئي العزيز ،، بانك بعد جهد کهذا مع نص ابداعی جدید ، قد تدهش لما تكتشفه في النهاية بعد قراءاتك المتعددة له من بساطته ووضوحه وسهولة مأتاه وقرب

مقاصده .. الخ .. اما الغموض المزيف او المدعى ، فمهما عاودت القراءة ، واعطيت من وقتك ودأبك وصيرك للنص ، فلن تخرج بشيء البته ، بل ستزداد طبقاته تقاتما وتعاتما كلما امعنت في المصاولة واوغلت في معاودة القراءة .. لأن مثل هذا النص من البداية لم يتغيا غاية اللهم الا المعاظلة والابهام والتعقيد ، متسترا وراء اعتقاد خاطىء بان الادب المعاصر ، أو الشعر الحديث مثلا .. ما هو الا محض د الغموض ۽ .. ومن ثم فمثل هذا الكاتب الفاشل

يصدر عن مقولة مؤادها انه كلما زاد انبهامك وتغامضك كلما انتسبت بقوة الى الحداثيين وعددت بين صفوف المجددين وفرق طبعا .. بين الغموض الفاعل والمثري للنص كما فسرناه بسرعة والتغامض السالب والمفقر للنص كما المحتا

وهنا قد يعنى سؤال مشروع للقارىء حول ضرورة الغموض اصلا !! .. ولماذا لا تكون الاعمال الفنية والادبية واضحة ومباشرة وسىهلة ؟ ! ..

اليه بسرعة ايضا ..

ولمأذا كل هذا التعقيد؟! وهذا _ في الحقيقة _ موضوع كبير يطول شرحه .. والاجابة المشبعة عليه قد تحيلنا الى تاريخ الانسان بعامة ، وإلى تاريخ ادبه وفنه بخاصة ، والى تطور فكره الاستاطيقي او الجمالي، مرورا بفهم ضروري للظروف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في كل عصر من العصور التي شهدت تحولا ملموسا في فلسفة الجمال ، ومن ثم في نقد الادب والفن .. ولكن مالايدرك كله لا يترك كله كما يقولون ..

ومن ثم فلا بأس من ان نشير .. المهم ، انه لم يعد ذلك الانسان ويسرعةً ـ الى بعض العوامل القديم ذو البعد الواحد ، او حتى والاعتبارات التي جعلت من ذو الابعاد المحددة .. لم يعد بسيطا الغموض في الادب المعاصر ملمحا يحيا في عالم بسيط ، وانما اصبح جوهريا واساسيا وهاما .. فاذا مركبا يعيش في عالم معقد ، وكان اتفقنا ابتداء على ان النتاجات لتراكب عالمه ، ولوعيه المتراكب من الابداعية في الادب والقن وغيرهما ثم بهذا العالم المعقد الجديد اثرهما توك من رحم الظروف الاجتماعية الواضح في تراكب ابداعه . وتداخل والملابسات التاريخية والمواضعات مستوياته ، وتشابك ابعاده .. السياسية والمنظومات الاقتصادية الداخلية والخارجية، الواقعية والنفسية ، العقلية والغريزية .. في المجتمع المعين الذي صدرت عنه هذه الاعمال الابداعية في ظرف الخ، في محاولة ربما لا واعية ه زمانی ، معین .. وان هــده احيانا ، ولا ارادية في احيان الحقيقة العلمية لا يكاد يرقى اليها أخرى .. لخلق المعادل الموضوعي الشك ، فالابداع بانواعه _ اي لهذا العالم الغامض الجديد !! وأعل منطقه الجديد في ابداع ابداع وفي اي زمان ومكان ـ تعبير هذه الموازاة الفنية والجمالية جوهري متميز عن ظرف تاريخي واجتماعي محدد لجماعة معينة من لعالمه . هذا المنطق المتداخل المستويات، والمتراكب الابعاد، البشر، يجسد بقوانينه النوعية الخصائص البؤرية والجوهرية _ والمتعدد المناحى .. هو المسئول عن فلسفيا وفكريا وايدبولوجيا ونصيا هذا الغموض الذي نلممه في من ثم اللمرحلة التاريخية أيداعات الانسان المعاصر!!

الاجتماعية اللمحددة موضوع الدنيا بسيطة ، ووعى الانسان اذا اتفقنا على هذه الحقيقة محدودا وانجازاته متواضعة الميدئية ، استطعنا ان ننتقل الي وتحمقاته تمضى بعجلة بطيئة الخطوة التالية _ واظن اننا لن وحينما تعقد عالمه وتراكب وغمض نختلف حولها كثيرا ايضا بل عليه فهمه واستيعابه، واصبح يجري بعجلة متزايدة، ومن ثم الارجح أن نتفق ـ وهي الخاصة صار يشعر بالغربة ازاءه وعدم بتعقد وتركب وتداخل المستويات والابعاد مداخليا وخارجيا مأي حياة الانتماء ، لم يعد منطقيا ولا مقبولا الانسان المعاصر، او انسان أن يظل أبداعه الفنى لهذا العالم الغسق الاخير من القرن العشرين . المعقد بسيطا ومباشرا ، والا كان _ بل ان الاجماع يكاد ينعقد لدى ببساطة _ متخلف عن عصره فلاسفة ومفكري هذا القرن . على ومتراجعا عن زمنه . وهو في هذه أن التطورات الرهبية والمتلاحقة على الحالة الاخيرة يهرب الى احضان مدى القرن العشرين وحده، اي الماضي الدفء والمفهوم والمستوعب

فيما يقل عن مائة سنة ، تتجاوز

بمراحل كبيرة ما حدث للانسان من

تطور وارتقاء على مدى تاريخه كله ،

وهذه حقيقة مائلة لا تحتاج الى

دليل ، فقد قفزت الانسانية خلال

القبرن العشرين _ في مختلف

المجالات بلا استثناء _ قفرات

واسعة وطموحه تجاوزت كل ما

انجزه الانسان في تاريخه السابق

على القرن العشرين ، حتى انه كان

بامكاننا الحديث _ حتى عهد

قریب ـ عن حرکات وانجاهات

محددة في ألادب والفن ربما الى

نهاية القرن التاسع عشر واوائل

العشرين . كالكلاسيكية الجديدة

بعقلانيتها وانضباطها

وقواعديتها .. الخ ، او الرومانتيكية

بجموحها المضاد للمعايير

الكلاسيكية برمتها .. اما بعد

ذلك .، ومع بداية القرن العشرين

فلم يعد ثمة مجال للحديث عن

مدرسة مقفلة محددة المعالم في

الادب والفن ، اللهم الا اذا كانت

الثورة على كل معيار ، والمروج على

كل اقنوم .. تشكل مدرسة في حد

ذاتها ، فقد تلاحقت في هذا القرن

الثورات الفنية على المواضعات

السكونية للادب والفن في محاولة

لاهنة لايجاد المعادل الابداعي لهذا

العصر المتسارع الخطي، والذي

يكاد يسحق باقدامه حتى مقولة

اهمية وجود الادب والفن اصلا . ق

عصر أصبح سيده للطلق السطوة .

مستوليته في وعى عصره واستيعابه والتعامل معه !! غمسوش الابداع المعساصر باختصار ، هو محاولة لخلق الموازاة الايداعية والجمالية لغموض الواقع

والمدرك ، عجزا عن المواجهة

والمجابهة لعصره ولقوانين هذا

العصراء وفلو فلروب بمنطق

النعامة ، بدلا من ان يتحمل

ولعلنا بمجابهة هذا الواقع المتراكب والمعقد والمتعدد باعمالنا الفنية الغامضة ، نكون اقدر على كشفه وتوضيحه وتجليته .. باثارة الدهشة المستمرة، واستفزار التساؤل الدائم، وحفز المخيلة النشطة ، وربما لهذا قبل ، أن ألادب المعاصر معنى بطرح الاستلة باكثر من اعتنائه بتقديم الاجوبة .. التي لعلها كانت المواضعة الاساسية للادب القديم .. اقصد

تقديم الإجوبة . فاذا كأن الانسان القديم البسيط المستقر المتسق الواثق ينفسه المستريح الى تصوره الاستاتيكي للكون ، بجد في كل ذلك مشروعية تعطيه الحق في تقديم الاجوبة المنتهية المغلقة في ادبه وفنه وأيداعه .. قانساننا المركب، المزعزع الاوضاع، الذي يعيش على فوهة نووية قد تتفجر في اي لحظة ، الذي لا يعرف الاستقرار والمهتز الثقة بنفسه وبحضارته بعد والبذخ الحضور .. العلم .. حربين عالميتين طاحنتين ، وحروب

بقفزاته التكنولوجية المذهلة صغيرة ودائمة لا تنتهى هنا وهناك هذا الانسان الذي يعيش في كون لم يعد الانسان اذن في هذا ديناميكي تحكمه النسبية في كل العصر الجديد ذو بعد واحد ، او شيء وليس الاطلاق .. حتى في الخير والشر .. بل اولا في الخير والشر ، أبعاد محددة في كون مفهوم ومحاط به، تجرى احداثه على وتائر والذي لا يكاد يطمئن على يومه ، معروفة ومحكومة ومدركة سلفا ناهيك ليس عن مستقبله اليعيد ومتوقعة ، ويعتريه التغيير بمعدلات وانما عن غده المباشر القريب ، هذا بطيئة ومستوعبة، او بمتوالية

الثالث ۽ !! ..

هذا الانسان .. لم يعد يملك الانسان المعاصر نفسه في خضم ترف تقديم و الاجوية و الجاهزة في يعجز عن ملاحقته ، وهذا الخضم فنه وادبه وابداعه لانه _ بيساطة _ لا يملكها !! ..

العالم الذي يأكل كبيره ، الدول

العظمى والعالم الاولء صغيره

الدول النامية والعالم

واعظم به من هدف ، ان يطرح علينا استلته المؤرقة ، لكي نبحث لها _ نحن جميعا ، عن اجوية !! واذا كان فن تقديم الاجوبة .. هو فن الوضوح ، فان فن طرح الاسئلة .. التي لا جواب لها . أو المتعددة الاجابات .. هو فن

وأذا كأن المبدع القديم لا يتطلب شيئًا من قاربه .. فقد فكر عنه .. واجاب عنه .. وقدم له الاجوية على طبق من قضة او ذهب .. ومن ثم فقد حرم قارئه من اي دور ايجابي اللهم الا سلبية التلقي، ومن ثم حصر ادبه في دائرة التسلية وحصر متلقيه في دائرة والاذعان و ..

فالمبدع الجديد يطالب قارئه بكل شيء .. بان يعانى التجربة معاناته لها .. ويتساءل مع كل سطر يقرأه ، ويحاول ان يعثر على اجاباته بنفسه ... فلا شيء يقدم له على اي طبق .. ولو من صفيح .. ناميك عن أن يكون فضة أو ذهبا في عصر التضخم والغلاء والبطالة والازمات الاقتصادية الذي نعيشه !!

والمبدح الجديد ينشد بذلك قارئا ايجابيا ، بيدع معه العمل مع كل قراءة جديدة وهو لا يقدم له تسلية بالتالي ، بل هو يقش مضجعه ليفكر ويتساط .. وليس في الفكر والتساؤل ازعان من اي نوع .. بل انه بذلك يشق مع قارئه طريقهما المشترك ألى المرية!!

احتشدت القاعة الكيرى بصفوة

واعمال نجيب محفوظ _ بمناسبة

وربما يرجع الغموض ايضا _ في

بعد من اهم ابعاده _ الى الطبيعة

الخاصة والمجازية للغة الادب

القائمة على الرمز والتخبيل

فلغة الشعر على سبيل المثال

تقوم بتنظيم نمط فريد من الكلمات

غير قابل للاعادة ، لتصبح كل كلمة

في هذا السياق الشعري موضوعا

بقدر ما هي اشارة في نفس

الوقت .. ومن ثم تستعمل بصورة لا

يمكن لاية منظومة خارج القصيدة

فاللغة في الادب لها استعمالها

الخاص الذي لا يقع خارج الادب

بالمرة، سواء في الاستعمال

اليومي ، أو في لغة العلم .. وهو

استعمال يتجاوز بمراحل مهام

التوصيل والابلاغ والاعلام .. الخ

ولعلنا نقول في عبارة واحدة في

لعل الغموض هو العامل الاهم

والافعل والاقوى في التحول بلغة

الادب من بعدها النثري الجزئي

المحدود الى ابعادها الشعرية اللآ

محدودة والمكتنزة بالاختمالات

بل ويتناقض معها ..

هذا السياق:

ان تتنبأ بها ..

والصورة ..

ومشبوب بالتجاور .. وطموح الى تقريظ نوبل لقيمة ، الغموض ، في التطور والاضافة! كان الابداع بسبطا حينما كانت -الادباء العرب يشاركون نجيب محفوظ في الاحتفال بيوم النصر الادبي

رفيع فلادة مصرية لصاحب جائزة نوبلي

العربي وللعطاء العربي ، وتقديرا كان ديوم النصرة .. النصر للامة العربية العربقة .. كانت هذه للاديب العربي ، ويوم من امجد الكلمات بلسما ، ووساما اخر من ايام الادب العربي .. يوم الاحتفال منظمتنا العربية ، التي انقطعت عن باديب مصر والعرب تجيب محفوظ مصر طويلا ، بسبب العلاقات التي الذى حقق انتصارا ادبيا عالميا تقطعت ثم عادت من جدید، للعرب، وقتح لنا الباب على لتحتفى بواحد من ابناء مصر مصراعيه لننافس على هذه الجائزة في كل المجالات العديدة ، ولنحصل العظام .. مصر العرب ، التي لا ولن عليها مرات كما حصلت عليها تتجزأ مهما كانت الظروف التي تمر قرنسا مثلا تسع مرات ..

> الادياء من ١٨ دولة عربية ومن ١٠ دول أوروبية في حضور الصفوة من ادباء مصر وفنانيها ومفكريها وكان رئيس الجمهورية الذي تقدم الي الصف الامامي وصافح نجيب محفوظ وهنأه بالجائزة . وقلده قلادة النيل العظمى التي هي ارفع وسام مصري وتوالث الكلمات. وأرتفعت الصحيات معبرة من كل جوانب قاعة الاحتفال مهللة بالفرح والانتصار الكبير الذى تحقق بفضل كاتب عربي ملتزم ، احب لغة العرب وكتب بها ، ولم يحد عنها ، فكانت الجائزة من نصيبه ، متقوقا على ١٥٠ ادبيا من كل انحاء الدنيا ..

كانت الفرصة والبهجة تملأ القاعة الكبرى ، كل ادباء العرب كانوا في زهو وسعادة حيث عبر عنهم د . محبى الدين صابر الدير نجيب محفوظ مجتمعه كله . حاملا العام للمنظمة العربية للتربية ميدان رواياته القاهرة والاحياء العربقة منها ، ناظرا الى الاحياء والثقافة والعلوم بقوله: أن كانت هذه الجائزة قد اضفت تقديرا الاخرى كعناصر كاملة للبناء مستحقا الى الكاتب العربي الرائع الروائي عنده ، وتستوي الرواية المسرية بفضل نجيب محفوظ على نجيب محفوظ فهي في الوقت نفسه تقدير للحضارة العريقة التي ارفع الاسس العالمية .. ينتسب اليها في اعتزاز ، كما انها تقدير للابداع العربى وللاشعاع

بنا . والمحن التي تفتت شملنا . ونجيب محفوظ الذى نال هذا التقدير لستين عاما يعمل بشكل متصل ، لم تكن قناته ، ولم يفتر عزمه ولا عزيمته ، بل ظل منذ بداية اشتغاله بالادب يتقف نفسه، وينهل منه ينابيع العربية الاصلية .. كان عمله الدءوب خير مثال للصبر والمثابرة ، ولم يكن في يوم من الايام اتكاليا ولا وصوليا ، بل رتب حيانه على نظام ثابت لا يتغير .. يقرأ كل يوم في الصباح ، ويكتب في الظهيرة ، ويعطى لبدئه قسطا من الراحة ، حتى تكون ملكة كان نجيب محفوظ في حفل الكتابة طوع ارادته ، اللهم الا اذا الامس شامحا بادبه الراقي المتميز احتاج الامر لوقفة بهدف ان يكون العمل متفردا جيدا ، كما اعتاد ان يقدم لنا نجيب محفوظ في اعماله التي قاربت الخمسين عملا ، روائيا فريدًا .. ومن خلال هذا الدأب رسم

> رمز للمصريين هذا الرجل الذي تحتفل به الامة

العربية ، ولم يتغير شيء في سلوكه منذ علم بنبأ حصوله على الجائزة حتى الان ، لم يتغير شيء في منزله وفي حركته اليومية المعتادة ، يخرج في السادسة منباحا من منزله، . يسير على قدميه عدة كيلومترات ، ليصل الى المقهى المحبب الى نفسه والى قلبه في ميدان التحرير وعلى باباء ليحتسى قهرة الصباخ ويقرأ الصحف، ثم يبواصل يبوسه المعتاد .. لكته بالنسبة المصريين اصبح رمزا ، يشار اليه بالبنان ، في حركاته وسكتاته ، فلقد اصبح الناس ينتظرون رؤية كاتبهم الكبير، الذي عبر عن امالهم وطموحاتهم كما عبر عن الامهم وكل مشكلاتهم الاجتماعية في رواياته المختلفة ، بكل المندق ، ويكل المشاعر المصرية الاصيلة، التي نقلت الصورة بلا رتوش لجتمع الثلاثينات والاربعينات لهتى وقتنا

. وفي الوقت نفسه يملأه التواضع الذي ترى عليه منذ خطا خطواته الاولى في ميدان العمل الروائي. هنا عبر عنه الرئيس حسني مبارك في كلمته قائلا : اما دلالات صاحب الجائزة فكثيرة ومن أهمها .. أن الأصالة والانتماء والارتباط بالمطية في مجال الادب والفن هي اوسع الطرق الموصلة للعالمية . فمعروف أن نجيب محفوظ ربطته اصالته وشدة انتماثه الي بلده الحبيب مصر . فجعل تاريخها

[البقية ص ١٧].

خادم الحرمين الشريفين يولى اهتماماخاصًا لدله التراث لعمرانى

إعدادكتيب يضم مواقع المنطقة التراثية مدعما بالصوروالمعلومات اللازمة

كتب _ فرحان العقيل: تعد الان معظم بلديات الملكة لشروع التراث العمراني والذي يعتبر رافدا من روافد الحضارة ومصدرامن مصادر المعرفة وجنور اصيلة تسعى كل أمة للحفاظ عليها ولاحيائها مفخرة للحاضر ومواصلة

فلقد تعدى الاهتمام بالتراث العمراني حدود الندرأسات والابحاث الاكلابمية الى الاهتمام الرمىمي والشعبي على حد سواء . فهذأ خادم الحرمين الشريفين حفظه الله يولي هذا الجانب الرعاية والاهتمام للحفاظ على اصغة وطلبع المدينة السعودية المستمد من اسس الحضارة الإسلامية .

وتمشيا مع توصيات مؤتمر الحفاظ على التراث الحضاري المعماري الاسلامي في المدن والذِّيّ تعد في اسطنبول علم ١٤٠٥هـ اختت وزارة الشئون البلدية والقروية على علاقها تبني دراسة هذا المشروع وذلك بتوجيهات من مقام خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .. هيث تتعرض رموز التراث العمراني في مدننا للازالة لعوامل اقتصادية أو تنظيمية .

ولزيد من القاء الضوء على هذا الجانب التقينا بالهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلنية منطقة الاحساء وذلك للتعرف اكثر على جوانب هذا الشروع .

أهداف المشروع

يقول في البداية سعت الوزارة الى تقصيم الملكة الى اربعة مناطق عمل رئيسية هي: الوسطى والشعالية وتشمل مدن الرياض والدرعية والقصيم ويومة الجنيل - المنطقة الجنوبية وتشمل نجران وظهران الجنوب وابها وجيزان. -المنطقة الشرقية وتشعل عدن الاحسناء والدمام والشبر والقطيف . -المنطقة الغربية وتشمل مكية المكرمة والمديئة المنورة وجدة

مطلوب ازالته والحفاظ عليه. سُبِلُ المحافظة على المناطق الغنية بالتراث وطرق احيائها. • وضع برامج تنفينية تشارك بها جميع القطاعات المهتمة بالتراث. • الوصول الى تقويم شامل للانماط العمرانية في الملكة واعداد الخطوط الأرشائية للتصميم

دراسة المناطق الاثرية لمعرفة ماهو

التراث العمراني بالأحساء . وكما هو معلّوم فالإحساء من الناطق التاريخية البارزة والتي تتميز بوجود مواقع تراثية عريقة تستحق الدراسة والماقظة عليها مثل منطقة الكوت. والنعاشل والرفعه والعنيان وهي عناصر

تعر ابراهيم

ويشمل التوثيلق اعداد ملخص عن الوضع البراهن للحي او العنصر او القرية ودراسته معماريا وتصويره فوتغرافيا واستعمالاته والاسس التي تم عليها تضييد هذه المباني وتدوين الاعتبارات المترتبة

العمراني بحيث تنسجم مع البيتة العمرانية لكل منطقة . الأهنأء والتراث العبراني ويضيف المهندس العبدالكريم ان بلنية الاحساء وبتوجيه من حكومة خادم الحرمين الشريفين

والسئواين في وزارة الشئون البلدية والقروية وعلى رأسهم معالي الاستلا ابراهيم العنقري .. انهت مؤخرا الجراء الاول من برنامج التراث العمراني بالإشتراك مع وكللة الوزارة لتخطيط المدن . وهو المتمثل في اعداد مشروع الكتيب الخاص باللنطقة والذي يوثق املكن

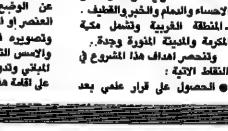
معمارية تحمل شواهد قيمة كاسلوب البناء وطلبعه .

كذلك توجد بعض. العناصر المعمارية الاخرى كقصر ابراهيم وقصر صاهود وشزام ومسجد جواتا ومبنى سوق القيصرية وقلعة العقير .. وكذلك بعض القرى التي توجد بها مبان طبنية وأسلوب بناء قديم وحارات قديمة .

على اقامة هذه المباني كقصر ابراهيم

مثلا تم تشبيده على هذا الطلبع لغرض مُعين فَنَحن نَضْع تصورا عن مدى العلاقة بين القرض والاسلوب في البناء للعماري . وبعد النجاح في اعداد الجزء الاول الذي قام به المهندس خالد العتيق جاري العمل حاليا لاستكمال البرنامج المنكور حيث تم البدء في الجزء الثلثي من برنامج التُراث ۗ العمراتي ، ومناقشة ورقة عمل البلدية بخصوص مناطق التراث العمرائى الخربة والمهجورة ضعن احياء ون نهاية حديثه اكد العبدالكريم حرص بلدية منطقة الاحساء على انجاز هذا للشروع

القائم بعمل أمارة صبيح لـ [إيـ 89] :



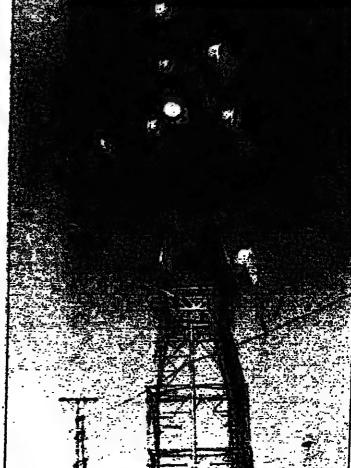


النقاط الإتية :

المر مسيح بالانابة هندى الحربي

حوار ـ خالد محمد الخليفة: صبيح تقع شعال غرب منطقة القصيم بمحاذاة طريق بريدة -المدينة المنورة على بعد ١٧٠ كم تقريبا من مسنة بريدة .

حيث ذكر الإستاذ حمد الجاسر معجم القصيم .



🛎 اتصالات صبيح 🗷

ان هُدُه البِلدة هي وصبيغ ا القديمة لكن العامة حرفوا اسمها بإبدال الغين حاء .. وقد أكد ذلك الشيخ العبودي في كتلبة القيم كما ورد نكر هذه البلدة في

هذه الدوائر بوجودة هنا وبحمد الله بوجد في صبيح عدد من البوائر الحكومية وهي: الأمارة ، مركل الشرطة ، المركس

كتابات بعض الاوروبيين ممن زاروا تلك المنطقة مثل المستر لوريمر .. وكتب يقوت عنه فقال انه ماء لبني مُنْقَدُّ مِنْ أعيا مِنْ بِنِي أسد بِن خزيمة وهذه البلدة تعيش الان العديد من اوجه التقدم الحضاري الذى تعيشه الملكة بوجه علم

وخلال هذا الحوار مع القائم

بعمل الامارة هندي حمود الحربي

تحدث في البداية عن الادارة

والدوائر الحكومية الاخرى قائلاً.

المناطق السكنية منها: صبيح،

شعيب الحمر، نبيهه، قريطه.

تخدم امارة صبيح عندا من

وقد اقيم مبئى امارة صبيح على

ارض مسلحتها ١٠٠٠٠م بأمر من

صاحب المعو الملكي امير منطقة

القصيم الامسير عبىدالالله بن

عبدالعربر حفظه الله.

لتحقيق طموحات خادم الحرمين

الشريفين حفظه الله والاسهام في

الحفاظ على طلبع التراث العمراني

العربق في بلادنا .

بالنسبة للتعليم في صبيح فهو على احسن مستوى حيث توجد \$ مدارس بنين ۽ ابتدائي ۽ واحدة في صبيح واخرى في شعيب الحص وواحدة في نبيهه أما الرابعة فهي في قريطه .. بالإضافة الى متوسطة وثَّانُوية .. ويبلغ عدد الطلاب حوالي ٥٥٠ طالبا منهم حوالي ٣٠٠ طلب في المرحلة الابتدائية و ١٥٠ طلبا في المرحلة المتوسطة والبقية في المرحلة الثانوية وعددهم ١٠٠

حيث اقيم مجمع لمدارس البذين في مختلف المراحل . اما مدارس البسات فتوجد مدرستان أبتدائيتان ومتوسطة

واحدة واخرى ثانوية . ويدرس في هذه المدارس السالفة حوالي ٢٠٠ طالبة منهن ١٥٠

المنحي ، مكتب البريد ، عدد من التوسطة و ٧٠ للمرحلة الثانوية الدارس، اعضاء هيئة الامر المالف نے کل منزل بتلعروف والنهي عن المنكر. اما من ناحية الهاتف فقد افتتح ١٠ مدارين و ١٠. طلبا وطلبة

ق شهر شعبان لعام ۱٤۰٧هـ وورع على جميع المنازل ولكن لم تحدم هذه الشبكة توابع صبيح حتى الان .. غير أنه يوجد كبائن مكاللت دولية على الشوارع في صبيح .. ولاشك ان هذا المرفق له اهمية بالغة حيث

للمرحلة الابتدائية و ٨٠ للمرحلة

٠٠٠ مزرعة نے صبيح وبالنسبة للزراعة فان صبيح جهدا في دعم المزارعين والأخذ بأيديم الى ماقيه خيرهم وخير

وطنهم ملايا ومعنويا . كانت فرحة كبرى عندما بدات لدأرة جبال وثعاب الإتصالات بتنفيذ القبكة.

> منطقة زراعية حيث توجد بساتين وابل كثيرة هنا وهناك ومن اهم منتجفتها التمر والقمح حيث يوجد بها حوالي ٨٠٠٠ نخلة وحوالي ٢٠٠ مزرعة تقريبا وحكومتنا الرشيدة معثلة بوزارة الزراعة والمياه لا تألو

هذا ويوجد في صبيح وتوابعها عبد من المنتزهات والاماكن السيلحية التي يتخذ منها الاهالي والروار املكن راحة واستجمام الجبال والوديان ومنها جبال الحمر وعبيدان بالإضافة الى عند

من الشعيان مثل شعيب الحمر

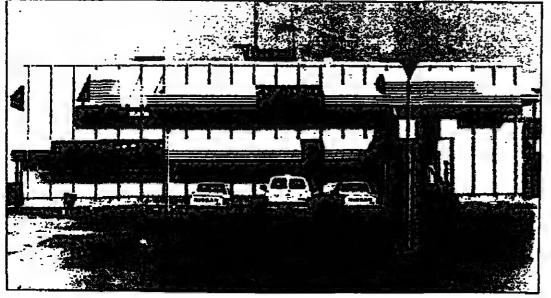
وشعيب عبيداڻ وشعبب تبيهه . هده اعتياجات صبيح ومن نلحية الاحتياجات التي

يتطلع المواطنون في صبيح الى توفيرها واقامتها في نطاق الاهتمام الكبير الذى توليه حكومتنا الرشيدة لكل مدينة وقرية وهجرة في هذا البلد المعطاء فأنني اوجزها فيما يلى: اقامة مبنى حكومي للمركز الصحي، اقامة مبثى حكومي لدرسة البنات الابتدائية ، توسعة شبكة الهاتف بحيث تشمل شعىب الحمر الذي لا يبعد عن المقسم الا حوالي ثلاثة كيلو مترات ، سفلتة طريق شعيب الحمر الذي يربط اهالى شعيب الحمر بطريق المدينة ... بريدة والذي لا يتجاوز طوله ٧ كم

■ مقر امارة صبيح ■

القروي بالنبهانية عنه وتم مسحة عدةً مرات ولكن لم يسقلت حنى الان ، اقامة مبنى حكومي للرسة البنين الابتدائية بشعيب الحمر، افتتاح مدرسة ابتدائنة للبئات بشعيب الحعر، أنارة شوارع شعيب الحمر ، تشجير شوارع صبیح حیث انه لم تشجر حتی الان ، وهي احتياجات نتمنى على المستولين وهم اهل لذلك كمأ عودونا دائما وأبدا ان تراها قائمة ان شاء الله .

حيث انه سبق وان كثب للمجمع



■ ازدهار عمراني بصبيح ■

🗷 مرکز صحی مبیح 🕷

الحركة العامة للسوق:

يعد التقدم الشديد الذي شهدته

حركة التداول في الفترة الماضية تراجع

مرة اخرى حجم التداول فبلغ

٢٩٠,٠٢٤ سهما متخفضا بنست

ه , ٣٤٪ عن مثيله في الفترة الماضية".

وقد انْحُفَضْت تبعا لَنْكُ القيمة من

۷۰,۸۷ ملیون ریال ای ۹۹,۲۲ ملیون

ريق وكنلك انخفض عند الصفقات من

١٠٣٠ الى ١٠١١ صفقة وتراجع عدد

الشركات النشطة من ٣٧ الى ٣٦ شركة

ارتفعت اسعار الاسهم في ١٩ منها

التَحَافَات فِي ١٤ وبقيت مستقرة في ٣

وقد انعكس هذا الوضع على مؤشري

الاسعار ومعدل التداول .. فلرتفع الاول

معقدار ۲٫۷۸ نقطة من ۱۱۷٫۱۳ الي

١١٤,٣٥ تقطة متقدما في كل القطاعات

ياستثناء القطاع الزراعى اما مؤشى

معنل التداول فقد تراجع بمقدار ٧٠٦١

تقطة عن ٤٢,٤٢ الى ٢٢,٠٧ نقطة

منخفضا فيكل القطاعات باستثناء قطاع

الخدمات والمرافق .. وقد كان اكبر

ارتفاع لمؤشر الاسعار في قطاع الكهرياء

٧٤,٥ بقطة .. اما مؤشر معدل التداول

فقد انخفض بتعير قدر له في قطاع

وقد تراجع خلال هذا الاسبوع

القطاع الصناعي ليحل محله قطاع

الإسمنَّتِ ، الذي أستحودَ على تحو ٢٨٪

من حجم التداول الكلي ... وقد جاء

ترتيب القطاعات كما يلي وحسب حجم

التداول قيها ۽ : الاسمنت ، الصناعي ،

الخدمات والمرافق ، البنوك ، الزراعي ،

١ ـ قطاع الاسمنت : واصل هذا

القطاع تقدمه قبرز في المقدمة خلال هذا

الاسبوع ، فقد تداول المستثمرون

١٤٨,٦٨٠ سهما من اسهمه، بلقت

تسبتها ٢٧,٦٪ من المجموع ، ويقيمة

خاهرت ۲۱،۱۳ مليون ريال .. وقد شمل

التداول كل شركات القطاع ماعدا

شركتى الاسمنت العربية واسمنت

الدمام .. وفي الصدارة جاءت ، اسمنت

الجنوب التي تم تداول ١١٠٠٦٠

سهما من اسهمها ، التي ارتقع سعرها في

المتوسطمن ١٥٥ الى ١٦٥ ريالا .. اما في

الشركات النشطة الإخرى فقد ارتفع

السعر في ثلاث ، وانخفض في اثنتين

الامر الذِّي جعل مؤشر الاسعار يرتفع

من ١٠٩,١٠٠ نقطة الي ١٠٢,٠٠٠ نقطة

« بِمقدار ٣٠,٣٥ نقطة » اما مؤشر معدل

التداول فقد انحفض بعقدار ۲۳,۲۰

قطة من ۲۰,۱۲۲ الي ۷۸٫۸۲ نقطة

الجسيمة التي لابد منها لرفع مستوى

واعاد مندوب وفد دولة قطر الاذهان

الى ما انتهت اليه منظمة الامم المتحدة في

فترة المبعيثات من ضرورة اقامة نظام

اقتصادي دولي جديد لتنظيم العلاقات

بِينَ الدولِ النَّامِيةِ وَالْمُتَكِّمَةِ.. مَشْيَرا الْي

وچود مشكلة رئيسية هي عدم توفر

الإرادة الساسنة لدى جميع الإطراف

وخاصة لدى الدواء المتقدمة من اجل

واوضح ضرورة الترام جميع الدول

بمنهج تعددية الاطراف في الثعاون

الاقتصادي ودعا الى التلكيد على ذلك في

الدورة الإستثنائية للتنسة الاقتصابية

والدورة الاستثنائية للبيئة من اجل

التنمية المقترح عقدهما في السنين

واوضح العيد لحمد ان متوسط

اسعل السهم خلال النصف الاول من

العام للحالي ١٩٨٨ ارتفع نمييا ولكن

بعد انتهاء للحرب العراقية الإيرائية

ارتفعت الاسعار مرة اخرى وبهذا نجد

أن الوضع في سوق الاوراق الثانية من

وقابل للتحرك متى وجنت الظروف التي

ونوه السيد لحمد بالتعصالات

الاخيرة لنظام النداول والنقاص في

للبورصة والتي ازالت بعض العقبات

الفثية وسيهنت عطية التداول وفترة

الانتقال من القول الى العمل.

الكهرباء .. وهي مقصنة كما يل :

المنوك و ٤٧,٧٣ بقطة .

شركات لخربات .



● اجتماع معالي وزير التجارة ووزير العدل الالماسي

تشمل العسل والكواشف والإصباغ

الطبية واشرطة التسجيل والحبال

البلاستيكية وموانع الصدا ومزيل

وزارة الصناعة

الرياض ـ واس : صدرت موافقة وزارة الصناعة وانكهرباء على الترخيص باقامة احد عشر مشروعا صناعيا جديدا وتوسعة ستة مصائع قائمة تبلغ جدلة الاموال المستثمرة فيها حوالي ١٦٠ مليون ريال

صرح بذلك مدير ادارة تقويم وترخيص المشاريع المتاعية الاستباذ / محمد امين سندي واوضح أن منتجات تلك المشاه عات

البحرين والعين

المنادة - واخ : اجتمع وزير التجارة والزراعة البحريثي السيد حبيب احمد قاسم في المُناعة انس مع نائب رئيس مجلس الصبن الشعبية لتثمية التجارة الدولية ونانب رئيس الغرفة المسينية للتجارة الدولية شل دايو الذي يزور البحرين حاليا لجفنور افتتاح معرض صندرات جنبزورية الصبن الشعبية الذي سيتم يوم الاربعاء القلام

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين وسبل تطويرها وتعزيزها والعمل على زيادة حجم التبادل التجاري بينهما وتبادل زيارات الوفود التجارية في كلا

ن الرباض:

- سفرض شارع جرير ت ٤٧٧٩٦٧ ـ ٢٧٢٦٦٣٠

- معرض شارع العروبة ت£٧٤٧٤ -

ــ معرض سوق خضار الربوة.

ـ معرض **سوق خضار عنيقة**.

ـ معرض **نابرة البديعة**.

الكهرباء الساكنة وسليكات والومئيات الصوديوم والشالح والفراء الطبيعية والاسفشج الصناعي ووصسلات الانسابيب الكهرباثية وسخانات المياد بالطاقة الشمسية واسلاك الصلب 🗷 عبدالعزيز الزامل 🖪 المسحوبة والمجلفنة .

الرياض ـ واس:

اجتمع معاني وزيس التجارة

سليمان السليم بمكتبه صباح أمس

مع معالي وزير العدل والشئون

ورتمبرغ الالمائية الدكتور هاينز

وقد تناول البحث خلال الاجتماع

الذي حضره وكيل الوزارة للشئون

الفتية الدكتور محمد الجبر عددا

من الموضوعات المتعلقة بالتبادل

التجاري بن البلدين الصديقين

ووسائل دعمه وتطويره .

اريخ الذي يزور الملكة حاليا.

زيادات قياسية في اسعار

الاسهم بالامارات

ابوظبي ـ واخ : . جاء في تقرير لحركة تجارة الاسهم في دولة الإمارات ان اسعار معظم الإسهم المطلبة حققت زيادات قياسية خلال الشهرين الإخبرين من هذا العلم .. وقد فلجأت تلك الزيادات العدسد من المستثمرين والمراقبين حيث عزا بعضهم هذا الارتفاع الى اسباب اقتصادية وقالوا أن أسعار الاسهم النشطة هي ي ارتفعت لتوازي الارباح المتوقعة لتلك الشركات بينما بقيت اسعار الاسهم الاقل تداولا كما هي نفس مستوياتها الحالية اي حدود ً ٧٪ وهي نسبة

توازي القوائد على الودائع لأجل لدة

وتوقع قطاع اخر من الستثمرين ان تكون تلك الزيادات بداية مضاربات

سنة لدى البنوك المحلية

وذكر التقرير ان اسهم قطاع البنوك وشركات التامين سجلت اسعارا مرتفعة بلغت نسبتها نحو ٣٪ في حين سجلت اسعار مؤسسة الإمارات للاتصالات زيادة بلغت ٣٪ تقريباً .

واشار التقرير الى ان تداول اسهم الشركات والمؤسسات في الإمارات ظل ضعيفا لانخفاض المعروض انتظارا لاعلان ميرًائيتها في تهاية العلم لكن

سيشهدها السوق في الفترة المقبلة

وتستمر حتى موعد ظهور النتائج

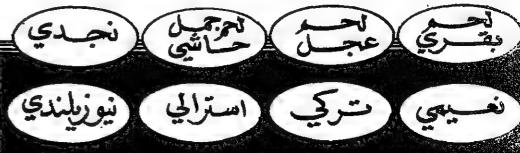
وتوزيع الارباح وذلك في ظل وجود

فائض من السيولة تبحث عن فرص

الدلائل تضير الى أنها ستحقق اربلحا عقية مما بدفع الى رفع اسعارها .

ماشک

بمعاض للحوم فجالوام ، في حي لعاجة وسوق الحضارا لمركزي ومعرض الركزي بالعام وكذلك بمعرض الخبربشاع الظيران وكافتر فروع اللحوم لتابعة للشركة بمختلف مناطق المملكة.



سارعوا بالحجز من الآن فالكمية محدودة واسعار _معرض جدة شارع السبعين ت١٧٦٩٢١٠ _ ٦٧٢٩٧٤٢ خاصة لطلبات الصلة ٥٥ للحجر والاستعلام: -معرض شارع الجامعة -جدة : ١٨٠٩٤٩٦

ـ معرض حلقة الخضار بجدة. 0 المنطقة الشرقية:

معرض الدمام الرئيس _شارع الملك خالد ت ٨٤٢٦٨٨١ معرض العدامة _ الشارع العاشر ٢١٥٦٦ ١٨٢ معرض الخبر -شارع الظهران ت ٨٩٨٢٨٠٤ معرض سوق الخضار الدمام الركزي.

كما يسرها أن تعلن عن قرب المنتاح معارض جديدة في كل من: المتطالة الغربية: المنطقة الغربية: ١ ـمعرض النعيم (جدة) ـ ٢ ـمعرض التنعيم (مكة) ـ ٣ ـمعرض العزيزية (مكة). المنطقة الشرقية: ١ ـ معرض الجبيل حتى الفناتير

الاتحاد العربي لمبناعة عالميا في تونس



🗷 ألامع سلطان بن محمد

الرياض .. واس : يغادر الملكة غدا الاثنين الي تونس سعو الامير سلطان بن محمد ۽ بن سعود اڻکيبر رئيس مجلس ادارة الاتحاد العربى لصناعة الاسمنت ومواد البناء والعضو المنتدب ا لشركة اسمنت اليمامة الحضور المؤتمر الفتي العالي السامس الذي مِنْظُمه الاتحاد خلال الفترة من ١٥ _ | ١٧ توقعبر الجاري في العاصمة ا ا التونسية وسيراس سمو الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير لجتماعات مجلس ادارة الإتحاد ولجتماع الجمعية العمومية التي تعقد يومى السلاس والسايع عثم من توفعبر الجاري، ومبيرافق مسوه وقد للديرين العامين لشركات إ الاستنت بالملكة للمشاركة في هذه ا الإجتماعات .

يعقد في مونتريال

وكأن الاجتماع السنوي للمجلس التنفيذي الرام الطاقة العللي قد عقد في ستوكهولم مؤخرا وذلك في اطار الاجراءات التمهيدية لعقد المؤتمر

120

مؤتمر الطاقة العالي

مونتريال _ واخ : الطاقة العالى بمشاركة عدد من الدول

وسينقش المؤتمر خلال اجتماعاته الجوائب المختلفة لاستهلاك الطاقة وانتلجها وتطوير تقنيلتها بما يضمن تموا متوارثا في الاقتصاد العللي أضافة الى تقديم اوراق العمل من قبل الوقود المساركة والدراسات التي تتعلق يموضوع الطاقة في العالم.

المذكور في كندا العام المقبل.

يعقد في مونتريال بكندا في الفترة من ١٧ الى ٢٢ سيتمير العام القادم مؤتمر

والخبراء في مجال الطاقة .

شعويها.

نيويورك _ ق ن ا _ حذرت دولة قطر من نتائج الوضع المتردى الذى تعانيه الدول الناسة حاليا كنتيجة للنمو البطىء الذي شهده الاقتصاد العللي في العقود السابقة وتقليات اسعار المواد الاولية وتعقد شروط النجارة الدولية وتقاقم مشكلة الديون الخارجية التي تستوعب موارد الدول النامية وتحول دون تقيمها في طريق التنمية.

ونبهت دولة قطر في كلعة القاها عيداته يوسف لثائع متدوب وفدها ق اجتماعات اللحنة الثانية للجمعية العامة للامم المتحدة.. الى المشلكل الاقتصادية والاجتماعية الثي تتضاعف وتزداد كما ونوعا في الدول النامية في الوقت الذي تجابه فيه هذه الدول المهام

القربية المقبلة.

الكويت، _ كونا : قال رئيس مجلس التجاري الكويتي السيد حمد احمد

عيداللطيف الحمد في حديث نشر في الكويت امس ان انتعاشا كبيرا ينتظر الاقتصاد الكويتي بعد وقف الحرب العراقية الإيرانية وذكر السيد الحمد في لقاء خاص مع صحيفة السياسة ان ارتفاع اسعار الاسهم يسبق الرواج بستة شهور

وعكس ذلك في مرحلة الركود . واشار السيد احمد ان الاسعار في البورصة مرنة وقابلة للتحرك متى سنحت للقرصة .

الاستثمارات الداخلية للنتجة والتوسع

بالاستهلاك والاستبراد واعلاة

اتجاز التقاصرد. وقل ان مساسة البنوك في الاقراض واشار الى ان وقف الحرب العراقية تتماشى مع تعليمات البتك للركزي التي الإدرائية ازال علىلا أساسيا كان يعيق تهدف ألى خدمة الاقتصاد الوطني، عملية النمو الاقتصادي . وتوقع السيد احمد ان يحلق الاقتصاد الكويتى انتعاشا كييرا بزيادة

حجم التداول الكلي ، عندما تراجع خلال هذا الاسبوع من مركزه الاول الى هذا المركز ، فقد تم تداول ۱۱٤٫٤٤٢ سهما من اسهمه فقط بلغت قيمتها ٢٢,٦٢ مليون ريال .. وقد شمل هذا التداول كل شركات القطاع باستثناء شركنات الخرف ، الزيوت والجبس، وفي الصدارة جناعت وسليث والتي استحوثت على ٧٩٪ من حجم تداول القطاعء عندما واصل سعر سهمها ارتفاعه ، قبلغ متوسطه هذا الاسبوع ۲۲۱ ریالا بعد ان کان ۲۱۹ ریالا فی الفترة السفيقة .. وفي الشركات الاخرى ارتفع السعر في ٣ منها ، وانخفض في اثنتين ، الامر الذي رقع مؤشر اسعار

القطاع من ١٤٨,٠١ تقطة إلى ١٠,٠٥٠

تقطة «بمقدار ٢٠٠٩ تقطة » .. اما

مؤشر معدل التداول فقد تراجع بمقدار

٢ _ القطاع الصناعي :

سيطر هذا القطاع على ٢٩٪ فقط من

تحليل مالي لحركة تداول الاسهم السعودية ـ للاسبوع من ٢٦/٦ الى ١٤٠٩/٤/١هـ

١٢.٦٦ نقطة من ٢٣,٩١ الي ١٢.٦٦ ٣ ـ قطاع المحدمات والمرافق: بقى هذا القطاع في مركزه هذا عندما تداولت السوق ٩٣,٤٨٨ سهما من اسهمه ، التي بلغت نسبتها ٢٣٫٧٪ من المجموع ، ويقيمة بلغت ه,ه مليون ريال .. وقد شمل التداول بهذا القطاع كل شركاته باستثناء شركتي العقارية وتهامه .. وجاءت الاسهم الجديدة لشركة النقل البحري في صدارة القطاع ، فقد تم تداول ۲۱۱ , ۹۹ سهما ، ارتقع سعرها في المتوسط من ٤٧ الى ٥٣ ريالا .. وقد ارتفع المنعر في ٢ شركات اخريات ، وانخفض في شركتين في حين

بقي مستقرا في شركة اخرى .. على صعيذ مؤشري الاسعار ومعدل التداول ، ارتفع الاول بمقدار ١,٥٤ نقطة من ۱۰۱٫۷۷ الى ۱۰۲٫۳۱ تقاط .. في حين ارتفع الثاني بمقدار ١٠,١٤ نقطة. ەن ٧,٨٢ الى ٤٦,١ نقطة . ٤ ـ قطاع البنوك:

بقى هذا القطاع ايضًا مستقرا في مرکزه هذا عندما تم تداول ۱۷٬۵۵۰ سهما من أسهمه التي بلغت قيمتها ٧,٤٦ مليون ريال ونسبتها ٤,٤٪ من المجموع .. وقد شمل النشاط اسهم كل البنوك باستثناء بنك الرياض وبنك الاستثمار .. وفي المقدمة جاءت اسهم البنك السعودي الامريكي ، اذ تم تداول ٧٠٢٢٨ سهما من اسهمه التي تراجع الاخرى فقد ارتفع السعر في واحدة متوسط سعرها من ١٨٩ الي ٨٨٥ ريالًا .. كذلك انخفض السعر في اثنين من البنوك الاخرى وارتفع في خمسة الترى .. وقد انعكس هذا الوضع على مؤشر الاسعار بالقطاع الذي أرتفع

١٣٢,٢٩ تقطة .. اما مؤشر معدل

سعار العملات

TYOL.

T114+

ግሮል።

-155-

141

71.

111

Äfe.

1As-

1770

ays.

1.77-

10

131

A1-

7-A-

AA-

111

117

1-77.

*11

■ ملاحظة: الاسعار الموضحة اعلام

بالريال السعودي مقدمة من شركة

الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة

للتغيير حسب السوق العللية.

.

17

140

التحويل

T.Yel.

T.WW

7.11-1

Y. PYYA

. . 1771

* . ** TASY

4,17.70

1 11YA

1.5101

T. . YY1

T. T. [Y

A, Aft

-344-4

1. TriA

. IALA

- . Y-Ā1

.55.0

· . #YTT

.....

*,1:1:1

27771

.*****

-,1161

.....

- . T - . V . -

IT. LEW

f.TY-

1- 470

1.1ate

1.7573

. IAAT

1.1.1

inti.

F-77---

A.AT.P

ofce, e

* . ¥127

1.-11114

العثة

النولار الامريكي

لللزك الإللتي

الجنيه الاسترليني

كافرنك كسويسري

الفرتك الفرنسي الغيرة الإيطانية

الجلدر الهولندي

النولار الكفدي

النولار الإسترالي

الجنبه القرمي

الشان الكيني

بيزو ظبيتي يثلن نسلوي

كرون سويدي

گروڻ نرويجي

بأت تليلاندي فرتك بلجيكي

لبرة ليتلتث

جنيه مصري ينآر اربئي

درلخعة يونكنية

روبيه النوئيسية روبية هنية روبيه سريلتكا

عكا بثجلابيش

يبتار كويتي

ىيتار توشي

ىبتار بحريني

ريال عماتى

ليرة متورية

ريال قطري

برهم مغربي

روبيه موريشوس

كرون دائماركي

بيرتا اسبلية

چنيه ايرلندي

ريال يعني شعالي

جنيه موداني

ييتار عراقي

ليرة تركية

عرهم أعارنتي

روبيه بكمنانية

دينار يعثي جنوبي

بولار عوتج كوتج

النولار السنغانوري ١٩٢

الن البلتي

التداول فقد تراجع بمقدار ٢٣,٧٣ نقطة من ٤٧,٧٢ الى ٧٤,٧٢ نقطة . ه _ القطاع الزراعي:

مؤشيسر الاستعيبان

الأطاع الحالي

الخيمات وللرافق ١٠٣,٣١

14..1.

117. ...

11.14

340, 27

. 117,17

لبنرك

الكهرباء الزراعي

مع تراجع حركة التداول لهذا الاسبوع بقي هذا القطاع في مركزه الخامس .. وقد تراجع حجم التداول فيه قبلغ ١٩١,١٩١ سيهمًا ملقت قيمتها ١,٦٢ مليون ريال فقط وبنسبة ٢,٧٪ فقد من حجم التداول الكلي .. وقد شمل النداول كل شركات هذا القطاع وفي مقدمتها شركة القصيم الزراعية التي استحودت على ٢٠,١٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد تراجع متوسط سعر منهمها بمقدار ريال واحد ليصل الي ١٢ ريالا .. من جهة اخرى ، ارتفع السعر في شركة واحدة وانخفض في اثنتين ، في حين بقي مستقرا في اثنتين أخريين.. وعلى صعيد مؤشري الإسعار ومعدل التداول ، انخفض الاول بعقدار ١٠٥, ٤٢ ل ١٠٥,٤٥ من ١٠٥,٤٢ نقطة . في حين تراجع الثاني بعقدار

٣ ـ قطاع الكهرباء : جاء هذا القطاع في المركز الأخير وكما كان في الاسبوع المنصرم .. فقد تم تداول ٢٠١٧٣ سهما مَنْ أَسَهِمَهُ بِلَغْتَ نَسَبِتُهَا ١,٦٪ مِنْ المجموع ، وبقيمة لم تتعد ١٨٨١ الف ريال .. وقد شمل التداول ٤ من شركات هذا القطاع وهي كهرباء الوسطي وكهرباء الغربية وكهرباء الشرقية وكهرباء الجنوبية .. وفي صدارتها جاءت الاولى التي استحوثت على ١٠١٥٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد تراجع سعر السهم فيها من ١٤٨ الى ١٤٥ ريالًا أما في الشركات النشطة

٦٩ , ١ نقطة من ١٧ , ٥ الى ٤٨ ,٣ نقطة .

على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ارتفع الاول بمقدار ٤٢ ، ٥ تقطة من ٥٦,٥٦ ألى ٩٤,٩٨ نقطة في حين تراجع الثاني من ١١,٩٤ بقطة الى ٤,٧٥ تقطة بمقدار ٧,١٩ نقطة. ● الشركة الإكثر نشاطا

مؤشر معيدل التبداول

الحالي

T. EA.

12,27

وتراجع في الباقيات

السلبق الفرق

. 17, YF -- 31, 2Y -

11. Ye. - TY. 41

77,70 - 337,-T

1.18 + ... Y.AY

\$14. - 11.48

1.14 - 0,1Y

V-177 - 17,14

اقتصاد ونفط

جدول مؤشري حركة السوق , حسب تقديرات إيهوم

T.78 +

1,05 +

- 0,27 +

1,17 -

T.YA t

العنايق

144.-1

1-4,70

1-1.17

14.74

332.T0

كفت شركة اسمنت الجنوب وهي اكثر الشركات نشاطلا خلال هذا الاسبوع فقد تم تداول من اسهمها ١١٠٠٠٦٠ سهما، وهو ما نسبته ٢٧,٩٪ من المجموع الكلي .. وقد ارتفع متوسط سعر سهمها بمقدار ١٠ ريالات فبلغ ١٦٥ ريالا وفي حده الاعلى بلغ

السعر ١٦٠ ريالا وبلغ ١٣٠ ريالا في حده الإدئى .. الشركات غير النشطة: الشركات التالية وهي ١٥ شركة لم يتم تداول اي من أسهمها خلال هذا الاسبوع وهو عند اكثر بمقدار شركة واحدة عن عيد الاسبوع الماضي:

١ - بنك الرياض . ٢ ـ بنك الاستثمار. ٣ ـ الخزف . ة ـ الزيوت . ه ـ الجبس . ٦ - الاسمنت العربية . ٧ ـ اسمنت الدمام . ٨ ـ العقارية . ٩ ـ تهامه . ۱۰ - کهریاء تبول . 11 ـ كهرياء عرعن

١٢ - كهرباء دومة الجندل.

۱۳ ـ کهرباه تبناه .

۱۱ ـ کهرباء حقل .

١٥ ـ كهرباء رفحه .

جركسة تنداول الاستهم لينوم السبت ٢/٤/٩/٤/١٠ السمسوافق ١١/١١/١٨٨٨م

مداول			-1	اللداولية		The second second
	<u> </u>				1773	
			. *			تنتباع البنسيواء
JAYO.		age 😩 aj	<u> </u>	– ,	w.,	سحك كريسيناقن ۾ _
171	(- -	-	-	1 14	Ŧ	سنه العربسيرة
19	· .—			-	-	ك، الإستثمبية
g graffenny	- ·	:∵ ~ *	. -	- 1	- - - 1	سعودي الهوللسندي .
74.) : 		. —	: (F 11	سعودي كالرئيسي
240	174	YAT .	_	440	- ¥	سعودي الپريطسائي
T\$4	Year.		7-0	411	۳.	كالبيرة السيبودي
YTT	₩	** *	/γ.	Pt.	- Y	ىرىسى الوطانىسى
8A8	371	141		141	- 2	بعودي المريكي
414	. 117	131.1	171	945	*1	نجازي للعساء
						فاع المخامسي .
117	- 1115.	194	781	AT/4A	9.4	ساع مسلسل
14-	101	444.1	405		:- V	نحية إنشاهان
177	- :			2.0		منافس الجربية
170	_		4 -			ذال المكودي
PA-	TA.	TA	***	1A+	1.3	قرّف الم <i>ه أح</i> ودي والمسان
<u> </u>	V-	1234 1	744	**	1.0	
	leV.	100	SYL	aya -	1.4	والمختب
- 44	170	110	110	100	¥	المراز والتمانيم
14	T		-	1 2 1 2		منس المالية الم
~ . · · · · ·	/				777	طباع المجندا
EAS.	-	Sauch 1				سعند كعربيسة
173	-		_		-	ملت الأميسام منت النميسان
1000	. 33*	115	111	IT.TA	1	عثن الأمسانة عند الأمان سم
3347				,	7 T	متن البنسوب
- 124. - 124		100	· =	· -		مته ښښنې
1,000	ota in a	4 . 44	· -		3.4	سعودي اليكريئسي
34	": "=		77	70	# 75%	سعودي القبنسويتي
				79	1	The Part of the Pa
		3.3	14	10	1,	
. 10 july	. 2	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		***	1	ام الخامات ولترافئ:
		2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			***	ام الخامات ولترافئ:
144	·		=	-		اع الحدمات وللرافق : المستعلق : مطارع المستعلق :
10	. <u> </u>		= =	1.1-1		ااع الخدمات وللرافق : المستعلق المستعلق المستعل
- 100 miles					17,	ناع الطمات وللرافق: عقريات نقل البحري (فيم) على اليحري (فيم) على اليحري (جديد)
- 44 - 4 - 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	100	In Indian	154	اع التقمات وللرافق: على البحري (قديم) ال البحري (قديم) الكروبي (جديد) الكروبي (جديد)
*** *** *** ***		10 10		14,1700 01 4,14-1	17,	ناع المقامات ولغرافق: المستحق: المستحة: المستحق: المستحق: المستحة: المستحة: المستحق: المستحة: المستحة: المستحة: المستح
- 44 - 4 - 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	100	In Indian	154	الع المقدات وللرافق: على المقدات وللرافق: على المجري (الديم) على المجري (الديم) على المجري (جديد) على المجاهليين على المجاهليين على المجاهلين
100 1111 1111 1111 1111	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,1700 01 4,14-1	154	الع المقدات وللرافق: على المقدات وللرافق: على المجري (الديم) على المجري (الديم) على المجري (جديد) على المجاهليين على المجاهليين على المجاهلين
*** *** *** ***	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,1700 01 4,14-1	154	الع الطمات وللرافق: ماليك المري (الديا) الله المري (الديا) الله المري (بديد) المال الممام الله الله
100 1111 1111 1111 1111	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,1700 01 4,14-1	154	الع المقامات وللرافق : الم المقامات وللرافق : الم المركز (الديم) الله المحاكز (الديم) المال المحاكز (بديد) المحاكز المحاكزات المحاكزات المحاكزات المحاكزات المحاكزات المحاكزات المحاكزات المحاكزات المحاكزات
100 1111 1111 1111 1111	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,1700 01 4,14-1	154	الع المقامات وللرافق : المسيحين المسيح
144 144 144 151 151 151	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,1700 01 4,14-1	154	الع المقامات ولترافق: على شعري (لديم) على المحري (لديم) على المحادث ا
15V 51, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11,	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,1700 01 4,14-1	154	الع المقامات وللرافق: علي على المقامات وللرافق: على المجري (الديم) على المجري (بديد) عمل المجاه المجاهنية والمسلسلة عمل المجاهنية
et et e	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع المقاد وللرافق: علايات المقاد المواق ا
of lyy op lif- lif- lif- lif- lif- lif- lif- lif-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع التعملات وللرافق المسلمين
of lyy op lef les les les les les les les les les les	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع المقامات ولترافق: عالي على المعامات ولترافق: عال المعامري (جديد) عال المعام ال
1114 or 1114 or 110 110 110 110 110 110 110 110 110 11	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع المقامات ولترافق: عالي على المعامات ولترافق: عال المعامري (جديد) عال المعام ال
of lyy op lef les les les les les les les les les les	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع المقامات وللرافق: مثل البحري (الدين) الله البحري (الدين) الله البحري (بديد) الله البحاب المحاب
1114 or 1114 or 110 110 110 110 110 110 110 110 110 11	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع المقامات ولترافق: عالي على المقامات ولترافق: عال المجاري (الديم) على المجاري (بديم) والمسلوات المسلوات
1114 or 1114 or 110 110 110 110 110 110 110 110 110 11	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع المقامات ولترافق: عالي على المقامات ولترافق: عال المجاري (الديم) على المجاري (بديم) والمسلوات المسلوات
1114 or 1114 or 110 110 110 110 110 110 110 110 110 11	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10	100	14,170 61 4,14-1	154	الع المقامات ولترافق: عاريات المجاري (الديم) عار المجاري (بديد) عار المجاري (بديد) عار المجارات ا
1114 or 1114 or 110 110 110 110 110 110 110 110 110 11		2.4 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5	17. 17. 17. 17.	16,710 61 7,7-1 7M	100	الع المقامات ولترافق: عاريات الم المجري (الديم) الله المجاري (بديم) الله المجاري (بديم) الله المجارية الله المجارية المجارة
124 127 128 128 120 120 120 120 120 120 120 120 120 120		A. A	17°	14,5720 e: Y,V-1 YAA	Y	الع المقامات ولترافق: عاريات المجاري (الديم) على المجاري (الديم) على المجاري (بديد) على المجاري (بديد) على المجاري (بديد) على المجاري (بديد) على المجاري المجا
AMA		14 A-	17. 20. 17. 20. A. 17. 21.	16,710 61 7,7-1 7M	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	الع المقامات ولترافق: علاي على المعامات ولترافق: على المعامري (هديه) على المعامري (هديه) المعامري (هديه) المعامري (هديه) المعامري (هديه) المعامري (هديه) المعامري المعامرية المعامري
AN AN	44 47 47 47	24 A-	170 A1	14,5720 e: Y,V-1 YAA	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	الع المقامات ولترافق: علان على المعامات ولترافق: علان المعامري (الدير) على المعامري (بديد) على المعامري (بديد) والمسلم المعامري المعاروة والمعامر المعامري المعاروة ورباء المعامري المعاروة ورباء المعامري المعاروة ورباء المعامري المعاروة ورباء المعاروي المعاروة ورباء المعاروي المعاروة ورباء المعاروي المعاروة ورباء المعاروي المعاروي المعاروة ورباء المعاروي ا
TEA	41 100 47 47 44 47	24 A	174 4-	14,5720 e: Y,V-1 YAA	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	الع المقامات ولترافق: علان على المعامات ولترافق: علان المعامري (الدير) على المعامري (بديد) على المعامري (بديد) واقد المعامري المعامر
TEA	44 47 47 47	24 A	170 A1	14,5720 e: Y,V-1 YAA	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	الع المقامات ولترافق المقريب المستعرب
TEA	41 100 47 47 44 47	24 A	174 4-	14,5720 e: Y,V-1 YAA	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	الع المقامات ولترافق المقريب المستعرب
of the state of th	I A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	184 184 184 184 184	171 00 A: 	14,774 61,774 7,774 7,774 7,774 7,774 1,77	Y 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	الع المقامات ولترافق: عالي على المقامات ولترافق: عال البمامي (بديد) عال البمامي (بديد) عال البمامي (بديد) والنسب المسلمات ا

٠٠٠ زيل

الحقائق التي زارت الإراضي المحتلة في

السنوات الاخيرة مبرزا الاهتمام

النمونجي الذي اولته دول السوق

الاوربية الشتركة الى هذه الاوضاع

وقرارها عنام ١٩٨٦ مضح معناملة

تفضيلية لمنتجات الضفة الغريبة

وقطاع غزة اسوة بالعاملة التى تحظى

بها منتجات الدول المتوسطية الموقعة

على اتفاقات تعاون مع السوق الاوربية.

ونتيجة لقرار السوق الاوربية تم

رقع القيود الجمركية عبل السلع

المستعة في الاراضي المحتلة وتخفيض

الرسوم الجمركية بالنسنة لعدد من

السلع الزراعية وتقديم مساعدة مالية

اوربية يخصص منها الثلث لتمويل

المشاريع الصغيرة ومشاريع التأهيل

والتدريب بالإضافة الى تطبيق مدرا

التعامل مباشرة مع المؤسسات

الظمطينية دون اي وسيط خاصة فيما

يتعلق بالنتوجات الزراعية مثل

واكد التقرير في الختام انه بالرغم من

ان قرار المجموعة الاوربية دخل حير

التطبيق منذ يناير ١٩٨٧ فان سلطات

الاحتلال الصهيوئى مبازالت تعثع

تصدير منتجات الإراضي المحتلة الى

السوق الاوربية بدعوى انها تخلق

منافسة للمنتجات الصهيونية كما

امعنت في سن القوائين التي تضيق

الحناق على المزارعين الفلسطينيين من

تونس ـ كونا :

اشاد محافظ البتك المركزي

التونسي اسماعيل خليل بالدعم

أ الذي تقدمه ايطاليا ليلاده من خلال

الإتفاقيات للقية المقعة ببديما

واشار السيد خليل في تصريح

المركزي الإيطالي كارلو شياميي الى

ادلى به عقب اجتماعه بمحافظ البنك

أانه اتفق مع نظيره الإيطالي على

و تبادل الوقود بينهما لدراسة السائل

التقدية والمصرفية خاصة المتعلقة

أمنها بالحد من تقيدات مراقبة

الصرف وسبل اصلاح هيكل الجهاز

أالمصرق لدعم فاعليته وتكثيف

وكان شيامبي قد اجتمع مع

رئيس الوزراء التونسي السيد

الهادي البكوش وبحث معنه

ا للنافسة بين مؤمساته .

تونس ـ. الوكالات ـ كشف تقرير اقتصادي عربي عن تردي الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية بالارآمي العربية المحتلة بسبب سياسة القمع والتجويع التي تنفذها سلطات الاحتلال منذ علم ١٩٦٧ والتي ازدادت حدثها منذ إندلاع الإنتفاضة الشعبية في الارض المحتلة في شهر ديسمبر من العام الماضي. واشار التقرير الصادر عن الامانة العامة لجامعة الدول العربية

البنوك المركزية عطادول المناعية تنحث تقلتل المحاطر الثالثة

تندن ـ واخ يا يدات البنوك المركزية في الدول المساعبة الرئيسية بنظارة عر رسيية بحث الكلفية التي يمكن فيها هيل الخاطر التي تواجع البنوك سُم الفرق مِن مُعَلِّلُ الْقَالَاءُ اللَّهِ تتفعها البنوك إلى الودعي والفائدة وتهدف هذه الإجراءات العولنة

الى تعزيز الحد الانتي عن الفائح التي تعتمدها كل دولك من لجل النظام المالي العالي الذي تقوم عل اساس الاعتماد التعافل أوالتناه ويرامة لخطار السنولة التقنية ان الشكلة في حدها الأبدي تمثل معتبارا للخطر الذي يُولجِهُ أيُّ عِنْكُ لا مملك من السيولة التقيمة ما منطي للوفاء مسحوبات الودعين

ورير التجارة التونسي ختتم زيارته لتغذاد

بغداد ـ قرران غادر بقداد ضباع اس التبدد المصد بلعب فرير التجارة والصناعة التوشي والوقد لزافق له في حُتام رُيارة العَرَاق أَسْتَعْرَات لة الإشاء الم الم ألى أن الموقد القوقسي أكثرى خلال الزيارة محافلات مع السنوان الغرافين يهدف اطوير علاقات التعاون التحارى والصناعي دين البلدين

ندوة بالقاهرة حول التكنولوحتا الحديثة في عملنات السوك

القاهرة _ واخ تُبِدًا فِي القاهِرة يُومُ عُد الإثنين يدوة حول التكثولوجية الحديثة في عيليات البتوك والعقليات للصرفة وينظهه الخال البثوك المعربة ... وستبحث الندوق التي تستمر موما واحدا عندا من للوضوعات التعلقة بتنمية عمل البدواء والصارف فأغضر لخدمة الإقتصاد التومى وربط البثوك الصرية بلخر التطورات في مجال أسواق، المال والنبوك الخارجية ويشارك في النبوة مجموعة البنواء التابعة الاتجاد البنوك المصرية والخبراء الهندون بتنعية عمل النتوك

. . .

مؤتمر الاقتصاديين المصرفين يعقد في ٧٤ توقمير الحالي

القامرة - واح-تندا في الفائرة في 12 نوانير الحالي اعتال الكينير السوي الثلث عشى للافتمنانين المبرتين الثاثثة بور الاستثمار أن خطط التنمية الاقتصادية وتقينع اؤعية الدخرات الخاصة في مضر ومدى اسهامها في selyo lyudale. كما سييمن للؤتين مركة

الاستنفارات البولية وتأثيرها في مصر واسلبت انفطة وتعبثة للتحرات الخاصة ويور البنوك في توجيه المنفرات الى مضالات الإستثمار المنتلقة ومساسات الاتمان الأختمة التنسية That!

ويشارك واعمل للؤتمر ألذي سبتمر الالتراباء نحو معه من الخبراء وعلماء إلافتمياد ومعللون عن الحَلِيدَاتِ والهِيَّاتِ الإقتمالية والعليبة ليعمر والعلام العربي

تغنيت وافقار البنية الإقتصادية الوطنية باعتبارها الاساس المادي للوجود الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة واستبدال الانشطة الاقتصادية القائمة بانشطة اخرى تتفق وسياسة الدمج التي تمثل الهدف الصهيوني لضم تلك الإراضي. واستعرض النقرير مختلف أجراءات التضييق الصهيونية على اقتصاد الضفة والقطاع فنكر انه خلال سنة ۱۹۸۶ وحدها صدر ما بزید علی ۹۵۰ امرا عسكريا للادارة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة منها حوالي ٩٣٥ امرا وضعت بموجبها تحت اشراف الجيش الاسرائيل كل مجالات العمل الاقتصادي

الى ان السياسات والتدابير الصهيونية

ابت على مدى (٢١) سنة الماضية الى

ويد عاملة وغيرها. ً واشئر التقرير الى ان الهدف من هذه الإوامر التعسفية هو منع ، تحقيق اي عمل تنموي في هذه الاراضي ومنع اية تصاريح للتوسع الزراعي والصناعي هناك من شأنها أن تشكل منافسة للكيان الصهيوتي ء.

من ضرائب وجمارك ونشاط مصرق

ومالي وتأمين وزراعة وصناعة وتجارة

كماً اشار التقرير الى ان هذه السيامنات ادت على مدى السنين الماضية الى تراجع كبير في القدرة الانتلجية للحلية للاراضى المحتلة وزيادة اعتمادها على الدخل الثاتي من الخارج اي اساساً من البد العاملة الطلسطينية التي تعمل في فلسطين المحتلة أنبل عام ١٩٦٧ أو في البلاد العربية خاصة ببلدان الخليج.

- وقد انخفضت نسبة مساهمة الناتج المحلى الإجمالي في الناتج القومي الإجمال من ٧٠ بالمائة عام ١٩٨١ الى ٧٠ بللالله عام ١٩٨٤ في هيڻ شهد نصيب الزراعة في هذا النقتج انخفاضا خلال ناس الفترة بلغ ٤ بلائنة في الوقت الذي

وأكد التقرير أن الاحتلال الصهيوتي العلاقات الاقتصادية التي كانت قائمة وبقية دول العالم من جهة اخرى مما التجارة الخارجية للإراضي المحتلة.

أنخفض فيه جانب الصناعة خلال نفس الفترة بنسبة ٩ بالمائة.

> ادى من جهة اخرى الىنفييرات جذرية بين المناطق المحتلة من جهة وبين كل من الاردن واندول العربية بصفة اساسيا اثر في أن ولحد على الجاهات وتركيب

> أقد بلغت واردات المنفة والقطاع من الكيان الصهيوني ٩٠ بللات من جملة الواردات خلال سنة 1984 في حين بلغت صادرات الضقة والقطاع الى

الانتفاضة القسطينية

الكيان الصهيوني ٦٥ بللانة من اجمالي الصادرات وترآجعت الواردات منّ الاردن الى ١,٢ بلللة فقط وتسبة الصادرات الى ٣٢ باللثة خلال نفس الفترة أما بالنسبة لبقية انحاء العالم

خلال اشتراط ان يتم التصدير عبر لجنة مبهونية خاصة بالتمديـر وسن فقد بلغت هاتان النسبتان ٨ بالمائة و٧٠١ بلللثة على التوالي خلال نفس اجراءات لزيادة رسوم الشرائزيت وفرض ضرائب مجحقة اخرى تثقل كاهل المواطنين الفلسطينيين الثين زاد واشار التقرير الى ان سوء الاوضاع تدهور وضعهم حدة نتيجة سياسة الاقتصادية والاجتماعية بالاضافة الى القمع والتتكيل التي تعارسها سلطات استصرار المارسات اللا انسائنة الاحتلال منذ بداية الانتفاضة الشعبية لسلطات الاحتلال كان محل انتقاد القلسطينية قبل اكثر من ١١ شهرا. وتنبيد التقارير الصادرة عن المتظمات

الكويت ـ واخ : لنكل البترول المنبثقة عن منظمة الإقطار العربية المصدرة لليترول داوابك، أنه في الوقت الذي بلغت فيه كمية الذقلات الجيدة المستلمة خلال الفترة ١٩٨١ -١٩٨٦ ما يقل عن ٢٠,٥ مليون طن سلكن فقد قابل ذلك تخريد وفقدان ما يزيد على ١١٧ مليون طن سلكن من نفس

The second secon

واضلف ان ذلك اخذ ينعكس على تقريب كفتي العرض والطلب للناقلات وعلى معنل التاجير خلال علم ١٩٨٧م وعلى ارتفاع اسعار الناقلات المستعملة وبالثالي اسعار الخردة .

واشأر التقرير الى أن السلبيات التي واكبت نفس الفترة تمثلت في استمرار الحرب العراقية الإيرانية وألنى اثرت على أرتفاع الساط التأمين للثاقلات المبحرة من والي الخليج مما دفع ملاك الناقلات للبحث عن سبل اخرى لزيادة أيراداتهم والاتفاق التي توصلت اليه الاويك حول خفض سقف الانتاج والعودة الى نظام الاسعار الثابتة مما ادى الى قلة الحمولات المنقولة وبالتالي قلة الطلب على الناقلات والاوضاع غير المستقرة في الامتواق المالية والتي ابت الى انخفاض قيمة الدولار ومن ثم أرتفاع تكاليف المعيشة وخاصة فيما يتعلق

بغير الدولار . واكد التقرير على انه رغم ما ينطبق على شركات نقل النفط العللية ينطبق على الشركة العربية لنقل البترول من حيث تعرضها لكثير من الصعوبات الا انها تعمل جاهدة لتحسين وضعها حيث قامت بتاجير العديد من ناقلات النفط والغاز واعادة تأجيرها لشركات اخرى مما حقق لها بعض الارباح حيث حققت ربحا بدون احتساب الإستهلاك/ مقداره ٧,٥٩ مليون دولار اما بلحتساب الاستهلاك خلال العام والبالغ ١٧,٣٥ عليون دولار فان خسارة الشركة تكون ٩,٧٦ مليون دولار .

وقال ان قطاع نقل النقط العللي شهد قل التقرير السنوي للشركة العربية خلال العام الماضي بطءا ملحوظا وذلك بسبب انحقاض الطلب على شراء النفط وبالتالي الطلب على الناقلات وبسبب التعديل الذي طرا على مقياس التاجير العالي لاسعار نقل النفط اضافة الى ازدياد عدد الناقلات الكبيرة والعملاقة المنتظرة في الخليج العربي فقد كأن هذا احد الاسباب الرئيسية لانخفاض اسعار النقل حيث وصل عند الناقلات في فبراير الى ما يزيد عن 10 ناقلة .

وقد بقي الوضع على ما هو عليه الى شهر بوليو حيث يب نشاط علجوظ في اسواق نقل النفط في الخليج العربي مما ادى الى تسابق الدول الستهلكــة وشركات النفط لشرائه باكبر كميات ممكنة وللدلالة على ذلك فقد تم شحن ٤ , ٧ ملايين طن نفط من الخليج العربي في فبراير من تاجيرات فردية وفورية من

The second secon

أجمال عللي قدره ٣٠ مليون طن . وتم في شهر يوليو شحن ٢٩ مليون طن نفط من الخليج في رحلات فورية وفرنية مقارنة مع اجمالي عللي قدره ٣٠ مليون طن وبذلك تمكن ملاك النظلات من الحصول على اسعار نقل مرتفعة في تلك الفترة الا انه مع نهاية شهر اغسطس وحتى سبتعبر العام الماضي بدئت اسعار الشحن بالانخفاض وبذلك لم يتمكن ملاك الثاقلات من الحصول على نصف ما حصلوا عليه من قبل بسبب اعادة تشغيل ٢٨ ناقلة كبيرة وعملاقة كانت واقفة عن العمل في تلك الفترة .. وتجسنت اسعار نقل النفط في

اكتوبر وحتى نهاية العام الماضي كما شهد انخفاضاً ملحوظا في حجم الطنية في الناقلات والسفن مزدوجة الاغراض التي كانت واقفة عن العمل في تلك الفترة حيث انخفضت الطنية من ١٧٫٥ مليون طن في بداية العمل الى ١١,٢٤ مليون طن مع نهايته . كما انخفضت الطنية الستعملة

كخزانات من ١٠,١٤ مليون طن في بداية العام ١١,٩٧ مليون طن وطرا انَّحُقاصُ على عدد الناقلات التي تم تخريدها حيث بلغت ١٢ ناقلة نفط وسفن مزدوجة الإغراض اجماني حمولتها ٨,٣٤ مليون طن ويرجه ذلك الى ارتفاع

اسعار بِينَ النَّاقَلاتَ السَّتَعَمَلَةُ . وشجعت نشاطات التاجع خلال النصف الإخير من سنة ١٩٨٧ الملاك على الاحتفاظ بناقلاتهم القديمة بل والتعاقد على بناء المزيد من الطنية الجديدة حدث ارتفعت طلعات بناء الناقلات الجديدة ارتفاعا ملحوظا حتى نهاية العام الماض وحاولت الحصول على تأجيرات زمنية مستمرة لناقلاتها ،

واوضح التقرير انه بالنعبة لناقلات النفط الخآم فان طروف سوق نقل النفط العللية حالت دون تأمين فرص عمل مستمرة وجيدة لها حيث بدأت الناقلتان /حقول/ و /ام السيف/ ق العمل بالاسواق الحرة بنظام الرحلات واق الإسعار المتلحة في اسواق النقل في بداية العام وفي النصفُ الثاني من العام امكن للشركة تأجيرهما وفق عقود زمنية واما الناقلة /بوبيان/ فقد عملت بنظام

قامت الشركة بسداد اوراق الدفع الخاصة بناقلتي الفاز وفوائدها ٢٢٠٣ مليون فرنك فرنسي وبذلك اصيحت ملكيتها خاصة بالشركة العربية البحرية لنقل البترول. سوريا وبلغاريا توقعان اتفاقسات اقتصادسة

يمشق ـ ق.ن.ا : وقعت سوريا وبلغاريا امس عدة اتفاقيات وبروتوكولات اقتصادية وتجارية لزيادة مساهمة الشركأت البلغارية في مشاريع التنعية السورية ولا سيما المشروعات الصناعية والزراعية مثها .

وتجارية

الرحلات في النصف الثاني من العام بعد

ان سلمت للشركة من عقدها الزمني

وقد بلغ صافي ايرادات تاجير ناقلات

الشبركية لنعيلم ١٩٨٧م حبواتي

۲۲٫۳۵ملیون دولار واما بلحتساب

استهلاك الناقلات والبالغ ١٧,٣٥

مليون دولار فان صافي خسارة الشركة

قد بلغت حوالي ٩,٧٦ مليون دولار كما

جاء ذلك في ختام اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني بين البلدين والتي تراسها عن الجانب السوري الدكتور محمد العياري وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعن الجلتب البلغاري اندريه لوكانوف وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية الذي يزور دمشق حاليا . واستعرض الجآنبان على مدى ثلاثة

ايام سير التعاون القائم بينهما وافاق التعلون المستقبل في مجالات النفط والانشاءات والصبناعة واستصلاح الإراثي ،

الاردن ينفى زيادة اسعار المواد الغذائدة

عماڻ ـ ق ن.ا : اكد السيد عبدالسلام كتعان وزير التموين الاردني انه لم تطرأ أية زيادة عل اسعار للوآد الغذائية والتموينية في بلاده .. وان الحكومة الاربنية ستستمر في دعم هذه المواد للمحافظة على اسعارها .

ىح ق تصريحات نشرته الصحف الاربنية امس ان هذه السلع تشمل القمح والسكر والارز واللحوم وزيت الزيتون والخبز والحليب المجفف والذرة الصغراء والشعير وطلب الوزير الاردني من جميع

المسائع والمنتجين واصحاب المحال ابراز قائمة بالإسعار لجميع السلع المعروضة لنيهم ابتداء من اليوم. واشبارت الصحف الى ان هذه الاحراءات جاءت بسبب استغلال بعض التجار والنتجين لتذبذب اسعار صرف العملات الى سلات السوق مؤخرا .

اشهر مكتب للوازنة.

حِفَافَ الصيف كان اشد مما هو متوقع

للاقتصاد وان الارتفاع الاخع لثبب

الفائدة سيؤدي الى زيادة في الدين العلم

وق افتتلمية بشرت اس الاول

اختصرت نبويورك تغيمز شعور

الاسواق المقية ازاء بوش بقصة امراة

خييها زواجها.. و كان لها ما ارادت واكن

وفي غياب (اشارة) من بوش تتجه

الاسواق اثالية مرة لخرى في نهاية

الاسبوع الى نشر ارقام التجارة

الإمريكية الخارجية لشهر سيتمير ووفق

التقديرات فان العجز يمكن أن يكون

عشرة مليارات بعد عجرٌ بلغ ١٢,٢

مليارا في اغسطس وان مثل هذا التقلص

بِقَنْسِيةً الى الاسواق اذا تأكد سيسمح

بتاجيل رغبة فلدستاين الى وقت لاحق.

الذي يبلغ ٢٦٠٠ ملياردولار.

ليس ذلك ما كانت تنتظره ه.

واشتطن۔ ا ف ب۔ بورصة وول ستريت في انخفاض والدولار في ادني مستوى له في مواجهة الين الياباتي منذ عشرة اشهر.. والامواق الملية الامريكية التي كاتت ترغب بحزم في انتخاب جورج بوش تنتظر اشارة منه يشان السياسة الاقتصادية والنقدية التي يعترم تتغيدها وفق ما راته الاوساط الملية. واكد نيل سوس الاقتصادي الرئيسي في فيرست بوسطن انه من اجل ان بتوقف سقوط الدولار يجب ان يؤكد بوش مجددا الالتزامات التقعية الدولية للولايات المتحدة.

والى الآن فان الإشارات في السوق

كانت متناقضة ولكنها تميل اتى الإيحاء

بان واشتطن ترغب في خفض اضافي

يضدر اي نقي واضح لكلام مارتن

فلدستاين الرئيس السابق للمستشارين

الاقتصاديين للرئيس رونالد ريجان

واحد المقريين مَنْ بوش الذي اكد مجددا

رغبته في رؤية الدولار ينحقض في الاقل

عَثْمُرِينَ ۗ بِلِلْالَةِ لَيضًا فِي ٱلسنوات ۗ الثلاث

ونكر مستشار لبوش رغب في عدم

ذكر اسمه ان فلدستاين قال بوضوح انه

🗷 جورج بوش

وينتاب الاسواق المالية القلق ازاء للدولار لتصحيح عجزها التجاري. ولم

بدائت في الاول من اكتوبر. وهذاً التوقع هو اعلى بكثير من عجرُ



قدرة الادارة الجديدة على تقليص العجرُ في الموارثة الإمريكية. وخلال اجتماع وزاري عقد في البيت الابيض يوم الحُميس للْأَضِّي لَحُدُ ريعَانَ ويُوسُ عُلَما بالتقيرات الرسمية الاخيرة.، سيكون العجز في الموارّنة ١٣٢ عليار دولار بقنسية الى السنة المالية المقبلة التي

الــــ ١١ مليلرا الذي توقعه منذ ثلاثة

تتحدث ياسمه وهدًا هو الواقع فعلا.

القاهرة .. الوكالات : بحث للنكتور موريس مكرم الله وزير الدولة المصرى للتعاون الدو في امس مع كلود شيسون المفوض العام للسوق الاوروبية الشتركة علاقات مصر بقسوق ومساهمتها في تمويل بجض للشروعات في مصر .

وصرح النكتور موريس مكرم اشبان المعادثات تناولت كذلك لجنيلجات يعض القطاعات المختلفة بمصر للتمويل كمشروعات تحسين الثرية والامن الغذاثي في بعض المناطق موضحا ان مصر ترتبط مع المجموعة الاوروبية باتفاق للتعاون الفنى ابرم عام ١٩٧٧ يتضمن ثلاثة بروتوكولات ملية قيمتها تقدر يحوالي ٤٨٢ مليون وحدة تقد اوَرِينِهُ فِي صورة قروض ميسرة ومنح لا

وكان شيسون قد وصل الى القاهرة ممناء امس الاول في زيارة تستغرق يومين يجرى خلالها مبلحثات مع المطولين المصريين .

من جهة اخرى علم لدى المقوضية الاوروبية في بروكسل أن الجموعة الإقتصادية الاوروبية ستمول بناء منشات تجزين للمحاصيل الزراعية في مصر تصل كلفتها الإجعالية الى أريعة ملايين وحدة حسابية اوروبية ٤،٦٤

ملايين نولار . إً ويوقع المفوض الاوروبي لشئون وغذائية.

ے حسنی عبارک ■

حوض المتوسط كلود شيسون اتفاق التمويل هذا اثناء زيارته الى مصر . ويئتقى شيسون ابان زيارته الرنيس أغصري حسني مبارك ورثيس الوزراء عاطف صدقي ووزراء اخرين . وترتيط المجموعة الاقتصادية الاوروبية منذ ١٩٧٧ مع مصر وهي الشريك الاقتصادي الاول لها باتقاق

للتعاون التجاري والماني والاقتصادى والتقتي والاجتماعي . وتقدم للجموعة الى مصر مساعدة مالية ١٤٩ مليون وحثة حسابية اي تحز ٢١ه مليون دولار للفترة من ١٩٨٧ الى ١٩٩١

بدولة الامارات العربية المتحدة البحث عن مصادر بخلية لتساهم في دعم الموارد الللية الإتمادية وسد العجِّرُ الذي يطّهر فيها كل علم ، منذ خمس سنوات . وابلغ نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة ابوطبي الحاج عبدات المعيربي صحيفة والبيان والصادرة في نبي اس انه يؤيد تغطية جزء من العجرُ في الميزانية من مصادر محلية بشرط ألا يؤثر ذلك على المياسة

الاقتصادية الحرة للامارات .. ويرى انه لا يد من تحمل القطاع الخاص جرَّءًا من للبالغ الصَّدْمة التِّي انفاقت على الرافق العامة لقاء الخدمات التي يتمتع وقال ان الضرورات الاقتصادية تقتضي ان تحال الرسوم الجمركية الى

المزائية الإتحادية اضافة الى الرسوم الخاصة بالمعاملات الدولية وأجراءات التصدير والاستيراد وكذلك الرسوم التحصلة من قضايا الحاكم والرور. واقترح السيد المحيربي فرض رسوم بسيطة على تحويلات الأموال للوافدين ورسوم اخرى على الشركات التي تعثلك معدات ثقيلة تستهك الطرق وكذلك فرض ضرائب على الشركات الاجنبية التي تحصل مشاريع في الدولة وخدمات ميسرة مشيرا الى أن سداد المبلغ للتأخرة لدى الدولة للعقاولين واللوربين سيؤدى الى انتعاش الاوضاع الاقتصادية أيتعاشا فعليا وسيعيد

الثقة بين القطاعين العلم والخاص.

اقترح عيد من الفعاليات الاقتصادية ابوظبى السيد محمد عبدالجليل الفهيم وهو رجل اعمال معروف في الإمارات السيولة متوفرة في البلاد .

الميزانية لكنه لا يؤيد فكره اصدار رسوم

يرى ان مشكلة عجرٌ البرانية الإتحادية مشكلة ادارة وليست مشكلة تمويل لان

وقتل ان افضل طريقة لسد العجرُ هو ان تقوم كل ادارة بتسديد مساهماتها في جديدة على القطاع الخاص او التجارة لان السوق لا يتحمل هذه الرسوم التي ستكل من حجم الاستيراد .. ومن ذلك يرى ان الرسوم الجمركية التي تتحمل عبئها كل امارة يجب تحويلها ألى وزارة الثلية لنساهم في سد العجز في الميزانية

وتحدث مدير الشئون الادارية والمالية بوزارة العدل فقال ان مسالة ترشيد الانفاق وزيادة الموارد المالية يحتاج الى دراسة وتخطيط محكمين وان تخفيض النفقات العامة سيؤثر سلبا على الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية

سيؤثر على مجالات الاستثمار .

غير ان عضو مجلس ادارة غرفة الإتحادية،

■ الهادي البكوش ■

العلاقات القائمة بين البلدين خاصة

فيما يتعلق بللجالات الاقتصادية

في البلاد خاصة وان الطلب الحكومي على السلع والحدمات يشكل نسية كبيرة من اجماني الطلب الكلي وان تخفيضه

ىمشق ـ ق ن ا ـ المتبادلة بينهما وكذلك دراسة امكانية ببدأت في دمشق امس السبت إجتماعات اللجنة السورية التونسية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني بينهما برئاسة وزيري الاقتصاد في

البلدان. وستناقش اللجنة على مدى يومين السبل الكفيلة بدعم وتعزيز علاقات التعاون الاقتصادية والثقافية والسيلحية اضالة ألى سبل توسيع حجم التبادل التجاري بين البلدين عن طريق زيادة حجم السلع الصناعية

قيام شركات مشتركة لتشجيع السياحة بين البلدين. وقدا وصل الى دمشق امس الاول السيد/ صادق رباح وزير التجارة والصناعة التونسي على راس وفد في زيارة رسمية لسوريا تستغرق عدة ابأم يرأس خلالها الجانب التونسي في هذه

اللجنة كما يجري محلثات مع كبار المسؤولين السوريين لتعزيز التعاون بين البلدين.

فيربيع الذي اكد على متأنة العلاقات بين البلدين معربا عن تمنياته أن يكون الاسبوع الفرنسي مناسبة هامة في تطوير هذه العلاقات ، وتعود علاقات فرئسا ودولة الإمارات الى علم ١٩٣٥ مع قدوم اول شركة فرنسية للتنقيب عن النفط وهي شركة

وحضر الإفتتاح السغير الفرنسي لدي

دولة الإمارات السيد هيوبرت كولان دي

غُرِفَةً تُحِارةً وصناعةً ابوطبي.

وغير العاملة في الدولة .

توتال وارتفع عدد الشركات الفرنسية العاملة في دولة الامارات بحلول علم ۱۹۸۰ الّی تحو ۵۰ شرکة ویعمل معظمها في قطام النفط وكذلك المواد الغذائية والسيارات والشاركة في تنفيذ مشبروعات تتصدرها تنقينة مياه وتعد فرنسا شريكا تجاريا مهمالدولة

الامارات يتمثل في مبيعات بصحو ١٠٥ مليار درهم ٤٠٨ ملايين دولار امريكى ومشتروات بنحو مليار درهم ٢٧٢ مليون دولار امريكي والقطاع البتروقي هو احد ركائز التغاون بين البلدين ويتفوق الميزان التجاري لصالح

ويشسل الاسبوع عقد ندوات اقتصادية وعرض للملابس الجاهزة وللتتجأت الغذائية الغرنسية من بينها الإجبان التي تصنع فرنسا منها نحو

نائب رئيس مجلس وزراء الامارات يفتتح الاسبوع التجاري الفرنسي اپوظبي ـ کونا : افتتح نائب رئيس مجلس وزراء دولة الأمارات العربية للتحدة الشيخ حمدان بن محمد الاسبوع القرشي

الذي يدا امس في دولة الامارات بمعرض كبير للصناعة الفرنسية استضافته تشارك ٦٠ شركة ومؤسسة اقتصادية فرنسية في هذا المعرض من الشركات والمؤسسلت العاملة في دولة الامارات

🕿 الشيخ حمدان بن محمد 🕿

تعزيز التعاون محال النفط بين دول امريكا اللاتبنية

کیتو ـ واس : جند وزير الطاقة والمنلجم الإكوانوري دبيجو تاماريز تابيد بلاده تلعمل على تحقيق التكامل في مجال صناعة النفط بدول امريكا اللاتينية .

وصرح الوزير الإكوادوري قبيل مغلارته متوجها الى المكسيك لحضور احتماعات منظمة الطاقة بدول امريكا اللاتينية بأن الإجتماعات سنتناول على مدى مشكلات الديون التي تعاينها دول

واثنى تاماريز على النجاح الذي حققه مشروع الاستكشاف الشترك بين بلاده وكولومبيا.

• يغلن على محمد ابراهيم عسيري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٠٠٤٥٥١ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام A-TT/1/EV157

● يعلن عبدانه بن عبيد بن راشد الحماد الدرسري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۲۲۲۲۲ وټاريخ ۱/۱/۵۰۱۸مـ صأدرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام A-TO/1/EV90.

● يعلن عبدالله ميرزا محسن السلطان عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٤٥٢٨٥ وتاريخ ٢٤٠٥/٢/٢٤هـ صادرة من الخبر ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور الخيسر A-Y1/1/EV90Y

● يعلن جون ريرت هوب بريطاني الجنسية عن فقد رخصة تيادة خاصة رقم ۲۰۰۲ وټاريخ ۲۱/۱۲/۱۵۰۸هـ صادرة من مرور رأس تتورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى أرامكورأس تنورة ص.ب ١٤٥٦ الرمز البريدي . A. 17/1/2717 . TITII

 يعلن مبالح مغمض النهالي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٢٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢ صادرة من مرور الدمام ويرجو مُمن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠١٦/١/٤٧٦٢٦

• يعلن عبدانه سليمان بن حمد الطعيم عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٤٠٧٢٨ وتاريخ ۲۰/۱۲/۲۰ من صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مسرور الندمنام A-14/1/EV47A

• يعلن محد رشيد محمد علي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٩٢٨٥ وتاريخ ۲۸/۱۰/۲۸ مسادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور الدمسام A-Y-/1/EV1YY

 يعلن فلاح مقحم على الخالدي عن فقد لرحة سيارة رقم ٢١٠٥٢٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/١/١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مصدرها ٨٠٢١/١/٤٧٩٤٨

 يعلن احمد جوهر عبدالله جوهر عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٨٥ وتاريخ ۱٤٠٨/۲/۳هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام A-YY/\/EVSEE

 اعلان ثلمرة الثانية ● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الجبيل بان المراطن صباح عبدات صالح العليان تقدم لها بطلب اضافة القحطاني آلى اسمه اعلاه بمفيظته رقم ١٩٨١ وتاريخ ١٣٩١/٨/٢١هـ سجل الجبيل ويأساسها ليصبح اسمه بعد الاضافة صباح عبداله صال العليان القحطاني قمن لديه معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره

● تقدم ألى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عيدالرحمن سعد حتش ال حتش الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٢٥١٩٦ مصدرها الباحة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الدمام او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاقب طيها النظام A-YE/1/1V4E0

● تقدم إلى الإحوال المدنية أن الخبر المواطن عبداته على افليح الحربى مفيدا أن بطاقته مفتودة في شاطيء نصف الثمر بتأريخ ١٤٠٩/٣/١هـ رائم المنطة ٤١٤٠٠ وتأريخ ٢/٢٥/٥٠١١هـ مسدرها سريدة رائم البطاقة ۱۰۰۲٦٤٩٩٩٢ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة أو اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٧٩٣٤/١/٨١٠٨

● يعلن عبده على هادي عبده عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٣٦٧٦ وتاريخ ٨٤٠٣/٤/١٨ عناهب صادرة من مرود الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مصدرها ٨٠٣٧/١/٤٧٩٧١

 يطن بدر شيخ علام عن فقد دفتر اقامة رقم ۲/۲۰۰۶ وتاریخ ۱۱۵۰۸/۵/۱۵ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام A-TA/1/279YT

● يعلن راشد سعيد الهاجري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٨٤٦١٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام A-TV/1/EV470 يعلن على لافي ابراهيم الزبيدي عن فقد

رخصة قيادة خاصة رقم ٣٢٧١٨٩ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٦ هـ. صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ١٠٢٨/١/٤٧٩٥٩ ● يعلن أحمد محمد عبدالحليم عن فقد

رُخْصة قيادة خاصة رقم ٢٠١٢٩٥٨٢٩٠ صادرة من مرور الدمام وكذلك فقد دفتر اقامة رقم -۲۰۱۲۹۰۸۲۹ صادرة من جوازات الجبيل بتاريخ ١٤٠٨/٢/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم A1--4VV ~ X017YT4 . 75PV3/1/PY-A.

● يعلن سالم محمد سالم عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠١٥٢٢٢ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الدمنام A-T-/1/27477

 يعلن محمد أبرأهيم محمد الذبيان عن فقد جواز سفر رقم ۲۰۰۰۲٦۱۹۷۲۰۱ وباريخ ٢٢/١/٢٣ مادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها A-41/1/EV40E

• يعلن سيد محمد جميل هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٣٢٥٩ وتأريخ ١٤٠٧/٣/٢٢هـ صادرة من جحوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٣٢/١/٤٧٩٥٨

يعلن عبدالعزيز عبدالكريم ال زيد عن

فقد بطأقة عمل رقم ١٣٦٥ صادرة من

مطار الملك قهد الدولي بالدمام ويرجو ممث

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ۸۰۲۲/۱/EY۹٦۱ يعلن ماذن داويسكر امريكي الجنسية والذي يحمل رخصة برقم ١٣٧٨٩ وتاريخ ١١/٥/٥-١٤هـ صادرة من مرور الخير قد فُقدت منه ويرجو ممن يعش عليها

الاتمسال بهاتف رقم ۸۰۷۱۱۰۷

A.TE/1/EYTY. ● تقدم الى الإحوال المنتية في الدمام المواطن محمد علي محمد بياض الزهراتي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢١ وتاريخ ١٨/ ١٩/١٨٤هـ مصدرها الخبس رأتم البطاقة ١٠١٩١٧٢٨٢٠ مصدرها ألدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة عده الرثيقة او اخفائها ارالعيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● يعلن ماجد هاشم صالح الغامدي عن فقد بطاقة دخول ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام رقم البطاقة ٢١٥٧ وتأريخ ٨/١/٨-١٤٠هـ مسادرة منّ وحدة امن ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مىدرما °۸۰۲۹/۱/٤۷۹۷۹

النظام ۲۲۷۷۱/۱/۲۲۰۸

 يعلن باسر عبدالفتاح عينوسه عن فقدان الاتي: رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٧٨-٠٨٢٩٨ مصنيرها مرون التمام تصريح دخول سيارة للقاعدة الجرية بالظهران رقم ۲۲۲۳ صادرة من قسم التصاريح بالقاعدة الجرية بالظهران، بطاقة اثبات شخصية لنخول القاعدة الجوية بالظهران رقم ٢٤١٧٤٦ صادرة من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى القاعدة الجربة بالظهران ٨٠٤٢/١/٤٧٩٨١

● تقدم الى الاحوال المبنية في الدمام المواطن ياسر عبدالفتاح مصطفى عينوسه مفيدا ان بطاقته الشخمنية قد فقدت منهرقم الحفيظة ١٧٢٠١ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٦ مصدرها الدمام رائم النطاقة ٨٩٨٠-٨٢٩٨ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة هوال مدنية لان حيازة غذه الوتيقة اي اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

عليها النظام ٨٠٤١/١/٤٧٩٨١

• تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالقطيف انه انها اليها سعد بزيع الخالدي بركائته عن احمد خالد احمد السديري وشركاه انه من الجاري في ملك موكليه وتحت تصرفهم النخل المسمى الحريف الكائن في سيحة الملاحة بالقطيف المحدود بالمدود الاتية : شمالا بيدا الحد من الشرق الى الغرب بطول ٤٤٠٠٨م ثم عطفة صنفيرة جدا أن اتجاه الجنوب الغربي بطول ٣٣،٩٣ ثم ينكسر جنويا بطول ٢٠٦٠م ثم يتجه غريا بطول ٢٣٠،٠٥م وذلك ليتم الحد ويحده الطريق الترابي عرض ٢م ثم مرمى عرض ۱٬۵۰م ليغمسلا بيته وبين تخل الحريف ملك سلمان العمد حمد ثم يحده سطر تخیل بطول ۴۲،۴۳م متر یتیم سلَّمان أحمد حمد وذلك في الجهة الشمالية الغربية جنوبا بيدا الحد من الشرق الى الغرب بطول ٢٠،٠٧م ثم ينكسر أن اتجاه الجنوب الغربي بطول ٢٠٧٥م ثم غريا بطول ٢٠،٢٥م ثم ينعطف تليلاً في الاتجاء الشمالي الغربي بطول ١٠٦٠م ثم ينكسر إ الاتجاه الشعالي الغربي بطول ٢٢رام ثم في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ٢٠٥٩م ثم يثجه غربا بطول ٥٩/١٥م وبذلك ليتم الحد ويحده نخل الحريف تحت يد حسن بن الشيخ ثم نخل الحريف ثحت يد عيال بن زين بينهما مرمى عرض ١م ثم يحده نخل العوينة ملك المالك بينهما نافذة مختلف الاتساع من ١٠٦٠م إلى ٢م شرقا بيدا الحد من الشمال للجنوب يطول ١٢,٩٦م ثم ينكسر ق الاتجاه الجنوبي الغربي ٨٣ ٨٤م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٠٥٠عم وذلك ليتم الحد ويحده من الشمال للجنوب الصبخة ملك مهدي منصور بن موسى بينهما مرمى عرض ام وطريق ترابي عرض ٢,٣٠م ثم يحده الطريق الترابي ثم يحده ساب رقف

تحت يد حسن غبش بينهما مرمى مختلف

الاتساع من ١,٥٠م الي ٢,٢٠م ثم يحده

الحريف مك الدولة بينهما مرمى مختلف

الاتساع من ١,٥٠م إلى ٢٠,٢٠م ثم يحده

الحريف ملك الدولة بينهما مرمى مختلف

الاتساع من ١٠٥٠م الي ٢٠٢٠م وغربا بيدا

الحد من الشمال الى الجنوب وذلك يطول

١٢,٩٨م ثم ينعطف تليلا في الاتحاد

الجنوبي القربي بطول ٧٤,٣٤م ثم ينعطف

قليلا في الاتجاه الجنوبي الشرقي بطول

١١,٩٠ م ثم يتجه جنوبا بطول ٢٨م وذلك

ليتم الحد ويحده نخل الثمين ملك ممادق

محمد البحارنة بينهما مرمي عرض ١,٥٠م

وطريق مختلف الاتساع من ١٠٢٠م الي

٣,٧٠م علما أن الساحة الاحمالية

١٠٢٥٢.٤٢ متر مربع وطلب اعطائه حجة

تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك

تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

تاریخ نشره ۱۵۸۷/۱۲۱۲۱ ۲۵۸۷

جــــيزان

● يعلن احمد يحيى علي عسر عن فقد بطاقة رقم ٢٥٢٩ صادرة من جيزان ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكررا الى جوازات جيزان ۲۹۰۲/۲۸/۷۳۵۲ ● يعلن محمد رديني ماري عسيري عن نقد رخصة تبادة عنرمي رتم ۱/۲۰۲۸ وتاريخ ٢٤/٢/٢٤هـ منادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء او مرور جيزان ٢٩٥٤/٢٨/ ١٩٥٤

● يعلن ناصر علي موسى عن فقد يطاقة عمل رقم ٢٥١٥ وتاريخ ٢٥/١/٥٠١١هـ مىلدرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ۲۹۰۰/۸۲/۱۰۱۲۳

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حافظ محمد حكمي بطلب تصحيح اسم الاب من محمد الى أبوشمله ويحفيظة نفوسه رتم ١١١٢٥ ل ١٣٨٦/٨/٢٥هـ سجل ابي عريش بحيث يمنيح اسمه بعد ذلك هي حافظ ايرشمله محمد حكمي فكل من له معارضة فليراجع الاحوال المنتية بابي عريش غلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٥٤/٨٨/٢٥٤

● اعلان للمرة الثانية ● ● تقدم إلى إدارة الإحوال المبية صبياء والمرة الثانية المراطن احمد متصور سعد طالبا لضافة شهرته صديقي ليصبح الاسم أحمد منصور سعد صديقي وتلك بحنيظة نقومت رتم ٢٧٠١٨ ۱۳۹۲/۲/۴ ف سجل مساء يرجي من له معارضة عليه التقدم إلى هذه الإدارة في مدة اقصاما شهر من تاريخ نشره

يعان طراد جدعان مقحم المهيد عن فقد

استعارة سيارة رقم ٢٢٤٩٢٣ وباريخ

١٤٠٥/٥/٢٣هـ صادرة من الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

تعلن المحكمة الشرعية الكبرئ بالقطيف

أنه أنهى اليها سعد بزيع الخالدي بوكالته

عن لحمد خالد بن احمد السديري وشركاه

انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم

النظ المسمى العربية الكائن في سيحة

الملاحة بالقطيف المحدود بالحدود الاتية

شمالا بيدا الحد من الشرق الى الغرب

بطول ٥٠٥٨م ثم يتعطف قليلا في الاتجاه

الجنوبي الغربي بطول ٢٥٠,٢٥م ثم

ينعطف في الاتجاه الجنريي الغربي بعاول

٥,٨م ثم ينكسر قليلا في الاتجاء الغربي

بطول ٧٠٢٤م ثم يتعطف قليلا في الاتجاه

الجنوبي القربي بطول ٤٠٩٠م ثم ينكسر في

الاتجاء الجنوبي الغربي بطول ٤٠٥٢م ثم

ينعطف قليلا في الاتجاء الجنوبي الغربي

بطول ٢٠٢٥م ثم ينكسر في الاتجاه الجنوبي

الغربي بطول ١٩,٢٨م ثم يتكسر أي

الإتجاه الغربي بطول ٥٠,٢٠ ثم ينكسر

قليلا في الاتجاه الشمالي الغربى بطول

١٠٠١٢م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه

الجنوبي الغربي بطول ٢٦٠.٢٦ ثم

يتعطف قليلا في الاتجاه الشمالي الغربي

بطول ٢٠٥٦م ثم يتعطف قليلا في الاتجأه

الشعائي الفريي بطول 0.85م ثم يتعطف

قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول

١٩.٤٤م وذلك ليتم الحد ويحده من الشرق

ألى الغرب نخل الحريف ملك المالك بيتهما

مرمى مختلف الاتساع من ١٠١٠م الي ٢م

ويتمه طريق ثم يحده نخل الثمين ملك

صادق محمد البحارنة بينهما مرمى عرض

٠١.٥ ثم يحده سطر نخبل تابع منفرق

الحنتوش بينهما مرمى عرض ١٠٥٠م ثم

يحده نخل الثمين ملك صفوق المنتوش

بینهما مرمی عرض ۱٫۵۰م، جنریا بیدآ

الحد من الشرق الى الغرب بطول ٢٥,١٤م

ثم ينكس في الاتجاه الجنوبي الغزبي بطول

٤٠٨٠م ثم يتكسر في الاتجاء الشمائي

الغربي بطول ٢٩٠,٢٤م ثم ينكسر أي

الاتجام الجنوبي الغربي بطول ٥٨،٥٥م ثم

ينكسر في الاتجاء الغربي بطول ١٢,٥٥م

ثم ينعطف قليلا في الاتجآء الشمائي الغربي

بطول ١٥م ثم يتعطف قليلا في الاتجاه

الجنوبي الغربي بطول ٢٠٠٣م وذلك ليتم

الحد ويُحده تخَّل عوينات أم الوشل ملك

ورثة محمد عمائح الجمعة بيتهما مرمي

عرض ١م شرقا بيدا الحد من الشمال الي

الجنوب بطول ٥٠٦٦م ثم ينكسر غربا بطول

٢،٨٦ ثم ينكسر للجنرب بطول ٢،٨٦م ثم

ينكس قليلا للجنرب بطرل ١٨٠٨٢م ثم

يتعطف قليلا للجنوب بطول ١٦.٩٢م وذلك

لبتم الحد ويحده نقل الحريف ملك ورثة

محمد عيس وشركاهم فامتلأ مرمى عرش

ام وقربا بطول ٢٦٠٥م ويعده نقل ام

عزبان ملك احمد اميس قاصلا مرمى

عرض ١٠٥٠م والمساحة الاجمالية

١٤١٨,٦٧ متر مربع وطلب اعطائه حجة

تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك

تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بصفيى

بأنه تقدم لها المواطن عبدالله احمد قاسم

العجاج طالبا اعطائه حجة استمكام على

أرضه المقام عليها البناء والمنزحة له هية

من المكومة عن طريق شركة ارامكو رقم

القطعة ٢٥٦ بلك رقم ١٦ أن المقطط رقم

١١/ ٤٠ الواقع في حزم صنوى وحدودها

واطوالها كما يل : شمالا بطول : - - ر ٢٥م

يحدها القطعة رقم ٢٥٥ جنوبا بطرل:

٠٠ر٢٥م يحدها شارع عرضه ٢٥م شرقا

بطول : - "ر٢٢م يمدها القطعة رقم ٢٥٨

غربا بطول: • • و٢٢م القطعة رقم ٢٥٤

والساحة الاجمالية = ٠٠ر٥٥٥م نتط

لاغير قمن له معارضة قيما تقدم قعليه

مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ

أعلاته . والله المونق . ١٥٨٥/٤/١٤١٣٩

■ تعلن المحكمة الشرعية بصفرى بانه

تقدم اليها المواطن بسام حسن احمد

المرهون طالبا اعطائه حجة استحكام على

ارضه المقام عليها البناء والمنوحة له هبة

من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم

القطعة ١٢٠ بلك رقم ٤١ أن المخطط رقم

١١/ ٤٠ الواقع في حرّم صفري وحدودها

واطوالها كما يلي من الشمال بطول ٢٠

يحدها شارع عرض ٢٥م جثربا بطول

٣٠م يحدها القطعة رقم ١٢١ شرقا بطول

٢٥م يحدها القطعة رقم ١٢٢ شرقا بطول

٢٥م يحدها القطعة رقم ١١٨ والمسلحة

الاجمالية ٥٠٠م فقط خمسمانة متر مربع

لا غير نمن له معارضة فيما تقدم فعليه

مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ

تشره ۱۹۸۸/٤/۱٤۱٤٠

تاریخ نشره ۱۵۸٦/٤/۱٤۲۲۲

الى مرور الدمام -٨٠٤٠/١/٤٧٩٨

********** تعان لجنة المرائيد بامارة منطقة جازان بأنه تقدم اليها علي احمد تركي حجاجي اليماتي الجنسية بخالبه استخراج شهادات ميلاد الاولاده رهم جمعة المولود بتاريخ ١٢١٠/٦/١١هـ وعبده الموارد بتاريخ ١٢٩٥/٦/٢٠هـ وصفر المولود بتاريخ ١٣٩٧/٦/٢٠هـ باعتبارهم من مواليد بلدة الشقيري من أبرين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلَّن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخ تشره ۱۹۲۸/۸۲/۸۹۰

 تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن هادى زائد محمد ال مسقر وانهى ان من الجاري أن ملكه وتعت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة معمال النغبي بالدرب والمشتراه ومساحتها الكلية أ٢١٧٨ متر مربع المعدودة بالحدود الاتية شمالا المتهى وطول الضلع ائم جنوبا الشيخ احمد مصد هيجان وطول الضلع ٨٠ وشرقا الشيخ احمد محمد هيجان وطول الضلع ٢٧م وغربا الشيخ احمد محمد هيجان وطول الضلع ١٠٥٥م وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

تاریخ نشره ۲۲۹۹/۸۲/۱۹۰۲ تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن هادي زائد محمد ال مسة وانهى أن من الجاري في ملكه وتحت تمارقه كأمل الارض الزراعية الواقعة في مطة معمال النقبي بالدرب وبالشراء ومسلحتها الكلية ٦٠٢٩,٩٦ متر مريع للحدودة بالحدود الانية شمالا هادى محمد عسمان وطول الشبلع ٧٢م جنوبا هادئ محمد صعمان وطول الضلع ٢,٠٨٩م وشرقا ماتع احمد مغرح وطول الضلع ٨٨م وغريا المنهي وطول الضلع ٨٢،٥م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة أن ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ نشره

Y11-/YX/YY111 ● يعلن حسين محمد صالح هزازي عن نتد شهادة دراسية لابنه عبداله حسين معند صالح هزازي الابتدائية صادرة من مدرسة الظهير علم ١٤٠٤/٥-١٤٥ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بجيزان FOTY AT YOPT

حائـــل

 يطن خلف عبدات الشعري عن فقد لرحة سيارة رقم ٦٧١٦٢٨٨ صادرة من ھائل دائسون غمارتین مودیل ۱۹۸۰ نقل ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٢٨٦٧/٨١/١-٥

الأحسب

• تقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء الدعو احدد بن احدد بن مجدد العدر حاصل حفيظة رقسم ١٨٩٥ في ١٢٧٨/٨/١٢هـ سجل الاحساء طالبا أضافة تبيئته السبيعي ليضيح اسمه كاملا بعد أضافة الثبيلة أحمد بن لصد بن مصد العمر السبيعي قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحرال المدنية بالاحساء خسلال شهر من تساريخ تشهره TT4Y/0/1-114

€ تقدم إلى أدارة الأحوال الدنية الاحساء للواطن عزيز خريس عاس السميري العتبيي مفيدا ان بطاقة نقوسه رقسم ۱۰۲٤۵۱ٌ٤٨٤٢ وثساريسخ ١٤٠٨/٢/٢٧ مسيل الاحساء قد فثنت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال التئنة في ألاحساء أو اقرب أدارة لحوال مدئية لان حيازة هذه الرثيقة أو اخفائها أوالعيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب

عليها النظام ١٢٥-١/٥/١٠٦٤ ● يعلن خالد عبدالعزيث الخليفة عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٨٠٦٥ وتاريخ ٥/٢/٢/٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر طيها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٢٢-١/٥/١٣٢٩ ● يعلن محمد الحمد السلمان عن نقد لرحة سيارة تريرتا هاي لوكس موديل ٧٩ رقم ١٩٥٦-٧١ نكل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٥٩-١/٥/١٠٤٣ ● يعلن محمد حسن العطاق عن نقد استمارة سيارة ستيك بدي موبيل ٨٠ رقم ٧٠٨١١٧٧ نقل منادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكررا الى مرور الاحساء ١٠١٢٤/٥/١٠٤٣ ● تقدم إلى أدارة الأحوال المنتية في الاحساء المراطن يوسف احمد علي الفرحان مفيدا ان بطاقة نفرسه رقم ۲۱۰۵۰۲۱ وتاريخ ۲۰/۵/۸۰۱۵ سجل الاحساء قد فقيت منه يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو لقرب أدارة أحوال منئية لان حيارة هذه الرثيقة أو اخفلتها

> النظام ٢٥-٥/٥/٢٠٤٣ نجـــران

• يعلن ناصر حزام ناصر الكربي عن نقد رخصة قيادة عمرمي رئم ٦٥٦٩ وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٦هـ مـأدرة من مرور تجران ريرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تجران ۱۱۷۳/۳۳/۱۲۰۲۱۹

أوالعبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل

غير مساحبها يعد مخالفة يعاتب عليها

● تقدم الى الاحوال المدنية في تجرأن المواطن نامر عزام ناصر ال عويدة الكربي مقيدا أن بطاقته الشخصية قد فقيت مثه تاريخ المليقة ١٤-٧/٢/١٢ دقم البطلة ١٠١٨٧٨٣٢٧٢ مصدرها تجرأن يرجى ممن يعثر طيها ان يسلمها الادارة الإحوال المنية في تجران أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة أو الخفائها اوالعيث يمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعلقبَ

● تمان المكمة الشرعية بنجران انه ائهى اليها بمكتب العضو القضائي عوض بن عبدات الشهري حسين بن معالم بن حسين ربيد اصيلا وركيلا عن ورثة والده لن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرش السكتية الواقعة في مطة حي زبيد جنوب الخالدية مقلم عليها غرفتين باك ومصورة والدارجة عليه وعلى موكليه بالارث المعود بالحدود الاتية شمالا أرض سكنية ملك جابر محمد زييد بطول ٢٧م جنريا ارش سكتية ملك حسين صالح زبيد بطول ٢٧م وشرقا ارض زراعية ملك حسن جابر زبید بطول ۱۱م وغربا شارع عرض ام متوسط يطول ١٦م وطلب اعطائه حجآ تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تتبيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والساحة الإجمالية ٢١١,٣١٤ متر مريع ٢٢/ ٢٣٧ ١١٧٥

عليها التظام ١١٧٤/٢٣/١٧٠ علياد

ــوك

 يمان متبول جُمعان الزهرائي عن ققد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٥ معادرة متمرورتبوك في ٢٥/٤/٨٥١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مور ټېرك ۲۲۱/۱/۲۲۲ ● يعلن سعيد مرعي العمري عن ققد رخصة قيادة خصرصي رقم ١٢٩١ صادرة من مرور تبراء في ١٧ ﴿٤/٢ ٤٠٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٥٨٤٧٥/٩/٧٢٧

يعلن سعيد مرعي العمري عن فقد

استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٢٧٧٦٤ صادرة من مرور جدة في ١/٤/٤/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٨١٦ه/١/٨٢٣ ● تقدم إلى الإحوال للدنية في تبوك المواطن سعيد مرهي العطوي مقيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم البطاقة ۱-۳۷۱۱۱۲۷۷ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الإحوال المنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أوالعبث_ بمدوناتها لو استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام TY4/4/OYEAA

الجبيال

● تقدم ألى الاحوال المدنية أن الجبيل المواطن مطر مبياح مطر المتصوري مقيدا أنْ بِطَائِتُهُ الشَّمُومِيةُ قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٦٤٩-٢٤٤ مصدرها الجبيل يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنتية في الجبيل او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او أخفائها أوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها التظام ٢١٨٤/٢١/٤٨١٨

● يعلن السيد/ عابد عبدالله سنكي عن فقد شهادة أسهم تخصيص مؤقتةً رقم -١٢٩٨١٢٠- مُسادرة من الشركة السعودية للمبناعات الاساسية سابك ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى الشركة السعودية المتناعات الاساسية سابك او الاتصال بهاتف ٣٢٤١٨٩٥٤ -. ATT/TY/SEASS .

● يعلن الحمد سعيد شاهين البوعينين عن فقد لهجة سيارة رأس تريله هيثو رقم ٧٠٨٩٩٨٦ م٨١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل AT-/T1/EA1E

● يعلنْ على حمد محمد الدليمي عن فقد تصريح التفاع المني رقم ١٨١ أي 11/17/17 مسادرة من ادارة الدفاع للدني بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن مسلميا مشكورا الى ادارة التفاع للدني بالجبيل ١٨١٥/٢١/٢٨م

القصيم

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في بريدة الواطن يوسف بن سليمان بن فهد الحصيص مثيدا أن بطاقة الشخصية رتم ۱۰۷۸۰٦۷٦۱۱ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال للننية في يريدة أو اقرب ادارة أحرال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة أو أخفائها اوالعيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مسلميها بعد مخالفة بعاتب

عليها النظلم ٢٥٩٣/١٢/٥٤٢٤ • تقدم للى أدارة الاحوال المنية في بريدة الواطن عبدالعزيز بن ابراهيم بن الصالع السليم مقيدا لن بطاقة شخصية رقم ١٠٠٠٧٨٨٦٤٤ سجل بريدة قد فقد مته يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال للدنية في بريدة أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاتها الرائعيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالقة يعاقب عليها النظام ١٢٤٦/١٢/٢3٢١

• تتهم الى ادارة الاحوال الدنية في بريدة المراطن عبداته عبدالعزييز للصد القضييي مقيدا ان دفتر حفيقة تقرسه رقم ۱۲/۷۱ وتاریخ ۱/۱/۱۲۷۹هـ سجل بريدة قد فقد عنه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال للدنية في بريدة أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الرثيلة ال لخفائها ارالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالقة يعاقب عليها النظام 1757/17/7040

● يطن عوض حمود الشمعل عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٠ رقم ۲۲-۱۹۵۱ مىلدرة من مرور عرعر ويزجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ۱۲۱۱۰/۱۲/۸-۷

● يعلن عبيد فهد حسين عن فقد بطاقته رقم ۲۰۰۸۱۸۰۲۲ وتاریخ ۱۴۰۷/٦/۱۷هـ جنادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جوازأت عرعر ١٩٨٩٥/١٩/١٩ • يعلن تزال عودة فهاد الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل السعوبية رقم ۲۹۲۱۷۷۲ ښاريخ ۲۹/۸/۸-۱۶هـ سأدرة من مرور رفحاء ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور عرعر Y1-/11/110-Y

 تعلن ادارة الاحوال المدنية في عرعر أنه تقدم أنها المدعو قرحان سالم ساير العثزي طالبا تصحيح اسم والده وجده ليكون اسمه كاملا بحقيظة نفوسه رقم ٢٦٢٠١ ق ۱۲۹۱/۱/۲۰ سجل حائل هو/ فرحأن جريعب نومأن ألمضيأنى العنزي قمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ۱۹۱۱/۱۹/۱۲۱۰

الـــرس

● تقدم الى الإحوال المدنية في الرس المواطن غازي متيع الله دخيل الله المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ۱۰۲۸-۱۱۲۲۸ مصدرها الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او

اخفاتها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير معاجبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠٧٧١/٥٢/١٨٤٢ ● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة المعتور انه تقدم اليها المواطن غازي بن محمد كلاب الحربي وكيلاعث والده محمد كلاب الحربي طالباً اكمال المادتين ممر٥٨ في مسك موكله رقم ١١١ في ٢٤/٢٢/٢٨٦هـ الواقعة ياليم الدارجة بطريق الصك أنف الذكر المدود من الشمال علي بن شارع وقرحان جربيبع ويطول ۲۷۸م ومجموع انكسارات ومن الجنوب نغيمش عبدالله الحربي بطول ٥٧٧م مجموع انكسارات ومن الشرق شارح عرض ۲۰ ثم علي بن شارع بطول ٢٦٦م مجموع انكسارات ومن الغرب فضاء حكرمي بطول ٢١٦م قمن له معارضة على َهذا الطلب قعليه التقدم

حفر العاطن

بمعارضته في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ

نشر مذا الاعلان . ١١٨٣/٢٥/١٨٢/١

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في حقر الباطن المواطن عني هلال عقيل العنزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٢٢ رتاريخ ۲۱/۲/۲۱هـ سجل حقر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام AAY/YZ/EYOD

• تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن شافي عقيل العنزى مقيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٠٧٨٨٧١٤ صادرة من حفر الباطن قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنتية في حفر الباطن او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة او اخفائها اوالعيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

عليها النظام ٢٥٦٤/٢٦/٦٨٨ ● يعلن عبدالة مناور عسير المطيري عن فقت شهادة الصف البراييع أعبام ١٤٠٤/١٤٠٤ من مدرسة الموهيه بالطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكررا الى ادارة التعليم 146/17/6-71

● يعلن سعيد عبدانه كلش الشهراني عن فقد شهادة تخرج صادرة من مركز التسدريب المهنى بسائسريساخس عسام ١٢٩٢/١٢٩١ مـ ويرجو من يش عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها 140/17/6-75

● يعلن سعيد مجمد دلبوح عن فقد أستمارة سيارة جيب دايهاستو رقم ٢٨٥٤٧١٩ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة مروز ١٥-١٤/٢٦/٢٨٨ ● يعلن محمد خليفة مجول سبتى عن فقد بطاقة قياتل محددة المدة رقم ١٩٨٥،٥٥ وتأريخ ١٤٠٥/٤/١٤ مسادرة من جوازات عرعر ويرجو معن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى جوازات عرعس

344/17/1744

المدينة المنورة

● نقدم إلى ادارة الاحوال المدنية أي المدينة المنورة المواطن فيصل محمد منصور الاحمدي مقيدا ان دقتر حقيظة تقـرسه رقـم ٢٠٢٥٤ وثـاريـخ ١٢٩٨/٩/١٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن بعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في المدينة المترزة او اترب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوشيقة او اخفائها اوالعيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها الأظام 1-Y4/10/AYA1

• يعلن عبدالفتاح سبد عبدالقيوم سقر عنَّ غَلَد رحُصةً قَيَادة حُمنوعي رق ٦٠٠٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٦هـ مسادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المبيئة المنورة 1-Y-/\=/AY-4

السرياض

● يعلن مقبل على حمود عن الأد رخصة عصل رقم ١٧١٤٤ وتاريخ ۱۲۰۸/۱۲/۲۵ صادرة من مکتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض TOT/1-/17YT

الطائــــف

 يعلن حمدي ناجي محمود النجار مصري عن فقد دفَتر اتامة رقم ۲۰۰۹۱۱۹۲۰۷ وتاريخ ۱۱/۱۱/۲۰۷۸ هـ منادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطا<mark>ئف</mark> AAY/\Y/EEYo

● يعلن خالد عبدائه محمد الاحمري عن فقد سجل تجاري رقم ٤٩٤٧ وتاريخ ٥/٦/٠٠٤ هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى يلدية الطائف ٢٢١٤٤/١٧/٢٨٨

 یعلن منظور حسین پار محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٧١ وتاريخ ٥ / ٤٠٧/٤ هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٧/٤٢٩٣ (١٨٨٤ ● يعلن عايضُ معيض الجعيد عن فقد لوحة سيارة هايٰ لوكس م ٨٢ رقم ٩٢٢-٦٢٩ وتاريخ ٢٧/١٢/٣٠عاهـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف 440/1V/180E

خميس مشيط

و يعلن سعيد محمد شائع عسيري عن فقد بطاقة المعهد المهنى بابها رقم ٣٢٤٥ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٣ هـ ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى المعهد

الذكور ۲۰٤۸/۸/۱۱۷۹۸۲ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم اليها المواطن حسن بن محمد عامر حامل الحقيظة رقم ٢٧٨٧٥ وتاريخ ۱۲۸۸/۸/۲۷ سجل ابها ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي قطعة ارض سكنية نقع أي امشرايه بقنا دخات عليه هذه الارض بطريق الارث ومقام عليها حوش بيلغ ارتفاعه متر ونمسف تقريبا ومحياة هذه الارض من مدة طائلة وقبل عام 44/٨٩هـ ومساحتها وحدودها كما يلي من الشمال ٦٠م ويحدها ملكي من الجنوب ٦٠م ويحدها شارع من الغرب ۱ ۵م ویحدها شارع بعرض ۲م من الشرق ٥١م ويحدها ملكي والمحكمة الشرعية بقناة والبحر تعلن للجميع نمن له معارضة التقدم بمعارضته في مدة اقصاها شهر من

تاریخ نشره ۲۰٤۹/۸/۸٦۲ • تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده بان بناء على ما تقدم به عوض بن بيشان بن على القعطاني صاحب الحفيظة رقم ٩٠٧ عن نقسه وبالوكالة عن ورثة والده بانه من الجارى أن ملكه هو وموكليه الارشر السكتية الواقعة في حى صفوان وحدودها واطوالها كما يني من الشمال شارع من الجنوب ملك نامر عبدالرحمن ماعز من الشرق أرض على بن حسين أبودهانة من الغرب ملك معبدات بن على الرفاعي والدارجة على مورثهم بالشراء من ظافر عبدانه شعلان والبالغ مساحتها ٢٢م × ١٥م والمعياة من عام ١٣٨٧هـ حسيما سبق وان تقدم به مورثه بیشان بن علی المتبد بعيد ٢٧٦ ق ٢/١٧/-١٤٠هــفت له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من

تاریخ نشره ۲۰۵۰/۸/۱۱٤۸۲ • تعلن المحكمة الشرعية بضيس مشيط أنه تقدم اليها المواطن سعيد مبارك سعيد ال ثابت حامل الحفيظة رقم ٩٧٥٩ وتاريخ ١١/١٠/١٩٤/١٠ سجل خعيس مشيطً وانهى قائلًا أنه من الجاري في ملكي وتحت تصرف كامل المزرعة وبداخلها ثلاثة بيون وأحد مسلح واثنين شعبية الواقعة في حي عتود العمارة والايل اليه بالشراء من سعد سالَّم علي الشهرائي مكونة من مزرعة وثلاثة بين وحدودها كما يلي من الشمال مزرعة سعد سعيد سالم بطول الضلم بيدا من الشرق بطول ٣٦م ثم ٨٨م ثم ٢٤م ثم ٧٧م ثم كسرة بطول ٧م ثم ٥٣م ثم ١٩٦٨م من الجنوب مزرعة عبدالرحمن القوري يطول الشلع بيدأ من الشرق بطول ١٤١,٥ ثم ١٨٥م ثم ١٥م ثم ١٥١م من الشرق وادي عتود بطول الضلع ٢١م من الغرب شعيب الحقاة بطول الضلع ٧٥م فنن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خالال شهر من تاريخ نشره 7-0Y/A/11VAE1

اعلان للمرة الثانية

• تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن عايض بن مسفر بن راقع بن محمد الحامل لحفيطة النفسوس رقسم ١٧٩٠٦ وتاريخ ۱۲۰۰/۱۰/۷ سجل خمیس مشیه طالبا أضافة فخذه أل كملاء وشهرته القمطاني قمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط ق خلال شهر أعتبارا من تاريخه . ****

● اعلان للمرة الثانية ●

• تطن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن/سعيد رفيدي عَافِر الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٦٥٦٥ وتاريخ ١٢٨٨/١/٩ مسجل أبها طالبا اغافة فخذه ألءرع وشهرته القحطاني لنكان اسمه بعد الاضافة سعيد بن رفيدي بن ظافر ال درع القحطائي فمن كان لدية معارضة عليه مراجعة الأحوال المنية في خميس مشيط أي خلال شهر اعتباراً من تاریخه . ۲۰۱۲/۸/۲۲۰۹

 يعلن صالح محمد بن محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٣٠٣ مصدرها الرياض في ۱۲/٥/۱۲ کاهـ ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتبة

حسنون بالخميس ٢٠٤٤/٨/٦٤٣٤ يعلن سالم يحيى جبران عن فقد رغصة قيادة خصومى رقم ١٦٨٦١ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/١٨ من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان مسلمها مشكورا الى مسرود عبسيدين T. EO / A / 7 TO 7

• يعلن سلطان سعيد حزام جعده ال مثيب عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ۲۷۰ وتاريخ ۲۸/۱۸ / ۱۶-۵۱۹ هـ منادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن وسلمها مشكورا الى مبرور عسير

T. 27/1/72.7 ● يعلن عبدانة معيض علي ال وهيية القحطاني عن فقد شهادة واستمارة الصف السادس الابتدائي للعام الدراسي ٩٨/٩٧هـ والحاصل عليها من مدرسة الامل بوادي يعرض ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى الدرسة الذكورة او لادارة التعليم نسم الاختبارات Y-14/A/771A

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعيد بن خالص الشهرائي حامل الحقيظة رقم ١١٨٦ ق ٤/٦/٨٧٦هـ سجل أبها طالبا حجة استحكام وانهى قائلا أنه من الجاري في ملكى وتحت تصرف الاملاك الزراعية الواقعة أن قرية ال قرع والداخلة على بالشراء والنقله من ال ابركافته ومن عيدالله بن منعيد بن خاص وحدود واطوال. علك الإملاك كما يلي:

١ _ العليا : من الشمَّال خط مستقيم بطول ۱۰ردام ثم يتحرف شرقا بطول ۰ در٨م ويحدها مجرى سيل لمزهر عبدالله الحقيمي وشركاه. من الجنوب خط مستقيم بطول، ه ، ٢٠ م ويحدها ملك المنهى من الشرق خط مستقيم بطول ١٩٥٠م ويحدها ملك المنهي من الغرب خط مستقيم بطول الم ثم يتحرف شمالا بطول الم ويحدها ملك شايع بن شبيان . ملاحظة : ١ ـ تشرب هذه القطعة من بثر جرمانه والسبل القادم اليها من وادي العين ٢ ـ بها طريق ماء من الجهة الجنوبية لشائع بن شبيان على الجدار .

٢ - العوجاء : من الشمال خط مستقيم بطول - ٥ر١٣ ويحدها مجرى سيل مزهر عبدالله الحفيمي وشركاه من الجنوب خط ستقيم بطول الراءهم ويحدها ملك مشافي سعيد مداوي من الشرق خط ستقیم بطل ۱۹٫۰م ثم ینحرف شرقا بطول ۲۸م ثم ينصرف جنوب بطول ٧٠ر٢٧م ويحدها ملك مشافي سعيد مداوي . من القرب خط مستقيم بعلول ٧٠ر٤ ام ثم ينحرف غربا بطول ٣٠ر٦م ثم يتحرف شمالا بطول ٥٠ر٢٤م ويحدها ملك المنهى وملك مشاق سعيد مدلوى ومنعى البدر ، ملاحظة : ١ _ تشرب هذه القطعة من بئر جرمانه ركذلك من السيل القادم اليها من وادي العين ٢ ـ بها طريق ماء من الجهة الغربية لكل من شائم شبيان. وعبدالرحمن على هموض وشائي سعيد ٢ _ القطعة السفلي : من الشمال : خط مستقيم بطول ۲۰راد أم ثم يتمرف شرقا يطول ٢ر١٧م ثم ينحرف شمالا بطول ١٤ر٤٢م ويعدها السبيل المؤدى الى بثر جرماته ويليه ملك المنهى وملك شابيع شبيان من الجنوب : خط مستقيم بطول ١٨٨م ويحدها وادي الدين. من الشرق خط مستقيم بطول ٢٩,٤٠م

ملك مشاقي سعيد مداوي من الغرب خط متحنى بطول

٧م ثم ينصرف شرقا بخط مستقيم بطول

- ٢٠٠١م ثم ينحرف شمالا بطول الم خط مستقيم ويحدها البثر السفلي والرادي . ملاحظة : تشرب هذه القطعة من بير جرماته وكذلك البثر السفلي والسيل القائم من وادى العين 1 - الحيل . من الشمال -خط مستقيم بطول ٢٧م ويحدها ملك المنهي من الجنوب - خط متستقيم بطول ٧م ثم ينحرف جنوبا بخط مستقيم بطول ١٤/١م ثم ينحرف غربا بضط مستثيم بطول ٢٠ ١٧/٦م ويحدها السبيل المؤدى الى بثر جرمانه بليه ملك المنهى ، من الشرق ــ خط مستقيم بطول ٢٠,٢٠ ثم ريحدها منحج بتر جرمانه ويليه ملك المنهي من الغرب ... غط مستقيم بطول ٢٠ر٩م ثم يتحرف شمالا بخط مستقيم طول هم ويحدها ملك شايع بن شييان ، ملاحظة : تشرب هذه القطعة من بشر جرمانه والسيل القادم من وادي العين . وهذه القطع الاربع دخلت على بالشراء من ال ابوكافيه والسيل الخاص بها من وادى العين المجرى المجاور لمجرئ سيل مزمر عبدالله الفيمي وشركاه من الجهة الغربية والذي يحسب في العوجاء من الجهة الشرقية ليس لاحد فيه شيء ، ٥ - قطعة الشيال: من الشمال خَط مستقيم بطول ١٠ ٦ر٦م ويحدها وادي العين وملك عائض بن ناصع من الجنوب _ خط مستقيم بطول ٢٠٦٠٦م ويحدها ملك عيال على بن احمد من الشرق ـ خط مستقيم بطول ٢٠٦٠م ويحدها ملك شايع بن علي من الغرب مـ خط مستقيم بطول ١٤٠٨م ثم ينحرف شرقا بطول ٧ر١٧ ثم يتحرف شمالا بخط مستقيم بطول ٧٠ر١٧م ويحدما ملك عليض بن ناصر ملاحظة: ١ ـ تشرب هذه القطعة من بسّ العفارة . وطريقها من سندشايع بن على وكذلك من السيل القادم اليها من وادى العين وطريق سيلها على شايع بن على ٢ _ بها طريق ماء لكل من عبدالرحمن بن على بن حموض وعائض بن ناصر وذلك من السند من الجهة الجنوبية ٢ ـ لهذه القطعة طريق مدخل ومخرج عل عايض بن نامر وهذه القطعة مخلت على بللناقلة بينى وبين أهي عبدالله بن سعيد خالص ــ لشايع بن عل طريق سخول وخروج في هذه القطعة طريق. قدم ويقر فمن كانت لديه معارضة فليتقم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تأويخ نشره والله المرفق،

0//3/X\73-7-\.

الشيخ جابر الاحد الصباح ولكافة الاخوة راجيا للجميع وأسموكم العزيز دوام الصحة والعاقية وللشعب الكويتى الشقيق دوام الرخاء والاردهار .

والله بحفظكم .. وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه ات قد تلقى برقية شكر من سمو الشيخ سعد العبدات السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الشقيقة بمناسبة انتهاء زيارته

وفيما يلي نص البرقية : خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله ورعاه . ملك المملكة العربية السعودية

يسرنى وانا أغادر بلدى الثانى الملكة العربية السعودية الشقيقة ان اعرب لكم باسمي وباسم الاخوة الإعضاء والوفد عن عظيم الشكر والامتثان لما لقيناه طوال اقامتنا في تباركم العامرة من بالغ الحفاوة والكرم والضياقة المعهودين مما جعلنا نشعر اننا في بلدنا وبين اهلنا وعشيرتنا ولقد اثلج صدورنا ما شاهدناه من معالم النهضَّة الشَّاملة في كافة المُجالات في بلدكم الشقيق عن تلك النيضة الماركة التي تعهدتموها برعابتكم وعنابتكم حتى اتت ثمارها الطبية خيرا وازدهارا لشعيكم الشقيق كما اود ان اعير عن عميق التقدير بروح الاخوة والمودة الصادقة التى سادت جميع اللقاءات والمحادثات ألتى تمت خلال الزيارة والتى كانت انعكاسا طبيعيا لما بين بلديثا وشعبهما الشقيق اواصر القربي وروابط المصير الشترك وختاما ادعو الله أن يديم عليكم فلأق الصحة

الخبر والتقدم للمملكة العزيزة وشعبكم الشقيق واش يحفظكم ويرعلكم . وكان صلحب السمو الملكي الامع عبداش بن عبدالعزيز ولي العهد وتاثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى قد تلقى برقية من سمو الشيخ سعد العيدانة السالم الصياح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكومت الشقيقة بمناسبة انتهاء زيارته للمملكة اعرب فيها باسمه وبأسم اعضاء الوفد عن شكره وتقديره لما احيطوا به من الحفاوة والضيافة البلغة والاستقبال الاخوى الكريم

والعافية ويحقق على بديكم مزيدا من

طوال اقامتهم في الملكة . ونوه فیها بما تمیزت به محدثات ولقاءات الجانبين من تطابق وجهات

وفيما يلي نص البرقية .. صلحب السعو الملكي الاخ الامير عبداش بن عبدالعزيز ال سعود حفظه انته ورعاه وفي العهد ونائب رئيس مجلس السوزراء ورئيس الحسرس الوطئي /الرياض .

يطيب في في ختام زيارتي ليلدي ان اعرب باسمي وباسم الاخوة اعضاء الوفد عن اعمق مشاعر الشكر والتقدير لما لحطتمونا به سموكم من حسن الحفاوة والضيافة البالغ والاستقبال الاخوى الكريم طوال اقامتنا بين اخوانناً واهليناً في ربوعكم الزاهرة .. کما اود ان اشید بما تعیرت به محادثاتنا ولقاءاتنا من تطابق وجهات النظر واخوة ومودة خالصتين كأنا خبر نصبر عن وشائح القربى والروابط التاريخية التي توارثناها عن الإباء

مر الإيلم متلتة ورسوخا . ولا يغوننى ان اسجل اعجابي الكبير ومنعادتي الغامرة غا رايته وغسته من أوجه النَّهُضَّة الشَّامَلَةُ لَى بِلْدِكُم السُّقِيقِ راجين لهذه المسرة المباركة دوام التقدم والتوفيق .. ولكم اطيب تمنياتي القلبية لسمو الاخ العزيز بموفور الصحة والسعادة والتوفيق .

والإجداد والتي نسأل الله ان بزيدها على

ادعو الله ان يسند خطانا جميعا 11 فيه خبر بلدينا وشعبينا الشقيقين بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخية صلحب السمو الامير جلير الاحمد الصياح . حفظهما ورعاهما، والله يحفظكم

كما يعث صلحب السمو الملكي الإمير عبدات بن عبدالعزيز وي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر جوابية لممو الشيخ سعد العبدات السقم الصباح و في العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولةً الكويت الشقيقة ردا على برقية الشكر التي كان سمو الشيخ سعد قد بعثها

لسمو ولي العهد . وفيماً بلى نص البرقية .. سمو الأخ الشيخ سعد العبداش السلام المساح ..

وفي العهد ورئيس مجلس الوزراء

مؤسسة الطريفي للتجارة

والمقاولات العامة بالاحساء

تعلن بانها منحت مكفولها المهندس السعيد حافظ

محمد زاهر تأشيرة سفر خروج وعودة لمدة ستة شهور

وسوف يغادر المملكة بتاريخ ١/٤/٩/٤/هـ وعلى من له

حق على المذكور الاتصال بالمؤسسة على الهاتف رقم

٥٨٢٥١٤٧ قبل التاريخ المذكور عاليه والمؤسسة غير

مستولة عن اي شيء يظهر بعد هذا التاريخ. وللمعلومية

حفظه انه ورعاد السلام عليكم ورحمة اش ويركاته

فقد تسلمت برقية سموكم بمناسبة مغادرتكم لبلدكم الثاني الملكة العربية السعودية بعد ان سعننا بزيارتكم ومع شكري وتقبيري الاخوى لشاعركم الاخوية الكريمة اؤكد اننى وجميع الاخوة هنا قد سررنا كثيرا لوجونكم ولخوانكم اعضاء الوفد بين اهلكم واخوانكم في الملكة العربية السعوسة وكان للقاء المشترك والمحادثات الاخوية التي تعت بيننا وتطابق وجهات نظرنا أثر كبير في نفوسنا حيث جاء ذلك تاكيدا جازما وتجسيدا صلاقا لروابط الاخوة والمحبة التي جمعت وتجمع بلدينا

أي ختام زيارته الرسمية للمملكة.

وأضافت الصحيفة أن الزيارة حققت

تجاحا كبيرا على المستويين الخليجي

للتطوارت الإيجابية فيما يتملل بمباشرة

تتفيذ قرار مجلس الامن رقم ٩٨٨ الخاص

العربي ولشعبه النبيل.

وتمس قضاياهم.

افتتاح الدورة. تتمة

ثم استعرض التقرير السنوى لاعمال

ونشاطات رابطة العالم الاسلامي خلال

عام وما قامت به من متابعة وتتفيذ

لترصيات المجلس في دورته السابقة وكذلك

متابعة ما يجري من أحداث تهم المطمين

وأوضح الدكتور نصيف في تقريره ان

رابطة العالم الاسلامي قد ساهمت في

أرسال المعوتات المادية والعينية للانتقاضة

الفلسطينية ودعم ابناء الشعب الفلسطيني

أي الاراضى العربية المحتلة. كما قامت

الرابطة باحياء رسالة المسجد واذكاء روح

وقال الامين العام لرابطة العالم

الاسلامي ان الرابطة قامت كذلك بتذكير

السلنين بواجبهم تجاه استمرار الدعم

لاخوانهم الجاهدين أن سبيل اشأن

أغفانستان وقامت بارسال المونات اللازمة

واشار الى ان الرابطة قامت بمشروع

سنابل الخبر الذي نفذته هيئة الاغاثة

الاسلامية العالمية لنجمع الاموال

واستثمارها كوقف اسلامي يصرف من

ريعه على اعمال الاغانة للمتضررين في

العالم الاسلامي ولحماية المجتمعات

الملكة وفي كل قرية من قراها.

التنصير والمبادئء الهدامة.

بالساجد وانشائها في كل منطقة من مناطق

الاسلامية وخامنة الاقليات من اخطار

واوضح الدكتور نصيف ان الرابطة

اللاجئين البهاريين وساهمت الرابطة في

اغانة المتضررين من السيول والفيضانات

ن السودان وينجلاديش وغيرها من دول

العالم الاسلامي. بعد ذلك القي مفتي لبنان وعضو

المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي

الشيع حسن خالد كلمة ألاعضاء شكر

فيها خادم المرمين الشريفين الملك فهدين

عبدالعزيز ال سعود الذي تفضل حفظه

الله بتقديم هذا المبنى الجديد لرابطة العالم

يطيل في عمره ويعينه على تقديم المزيد من

كما شكر مفتى لبنان في كلمته الامين

العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور

عبداته عمر نصيف لجهوده التواصلة في

اطار نشاطات الرابطة في مجال نشر الدعوة

الاسلامية في شتى انحاء العالم ودعمها

وفي حتام كلمته دعا الله أن يوفق

اعضاء المجلس الى تحقيق الاهداف

المرجوة من هذه الدورة، بعد ذلك عقدت

الجلسة المغلقة التي تم خلالها تشكيل

اللجان المثيثقة عن هذه الدورة وهي لجنة

القضايا الاسلامية المعاصرة واللجنة

أمر ملكي. تتمة

وقال في تصريح لوكالة الانباء

السعودية أن هذه التوجيهات ناتى

انطلاقا من حرص واهتمام خلام

الحرمين الشريفين بالقطاع الزراعي

وتنميته واستمرارية الدعم لابنائه

واشل الى أن المؤسسة العامة

لصوامع الغلال ومطلحن الدقيق قد

اتخنت الترتبيات اللازمة لصرف

استحقاقات المزارعين الذين اقفلوا

حساباتهم وستعلن المؤسسة عن ذلك

واعرب معالي وزير الزراعة والمياه

ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة

لصوامع الغلال ومطلحن الدقيق عن

عبر وسائل الإعلام المُتلقة .

ايناؤه المواطنون في كل حين ،

العامة واللجنة المالية.

المواطنين .

للشعوب الاسلامية الستضعفة.

الاسلامي ليكون مقرا لها ودعا اقد ان

الجهد لخدمة الاسلام والسلمين.

والمناسعات . وفي الختام ارجو لسموكم دوام الصحة والعافية وللكويت العزيز بوام العزة والرخاء وابتهل الى اشالقدير ان يوفقنا جميعا لما فيه خبر بلدينا الشقيقين بقيادة خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه صلحب السعو الشيخ جابر الاحمد الصباح.

الشقيقين في مختلف الظروف

وانه يحفظكم ويرعلكم .. وقد عاد الى الكويت بعد ظهر امس سعو وفي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدات الصباح بعد زيارة رسمية للمملكة تلتها زيارة خاصة ادى خلالها مناسك العمرة . وكان في استقبال وفي العهد الكويتي

لدى وصوله رئيس الحرس الوطنى الشيخ سالم العلى الصباح وتأثب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ عباح الاحدد الجابر المباح .. وعند من كبار المسئولين الكويتيين . وكان سمو ولي العهد الكويتي قد غادر جدة عند الساعة الثلنية والنصف من ظهر امس .

وكان في وداع سموه في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

كما كان في وداع سموه صاحب السمو اللكى الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة واصحاب السمو الأمراء ومعالي وزير المعارف ووزير التطيم العالى بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر الوزير المرافق ومعالى فاثمقام جدة الشيخ عبدالزحمن السديري ومعالي رئيس الطيران الدني الاستاذ ناصر العساف ووكيل المراسم الملكية الاستأذ محمد عبدالرحمن الطبيشي وأمين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغنى وعدد من كيار السئولين من مدنيين وعسكريين وسفير الملكة لدى الكويت الاستأذ عبدانه

السديري وسفير الكويت لدى الملكة الاستلا عيدالرحين البكر، . . . ومن جهة أخرى أكنت صحيفتان كويتيتان امس ان زيارة سمو الشيخ سعد. العبدات الصباح ولي العهد ورثيس مجلس اهدافها وقتحت الباب امام مجالات جديدة للتعاون الثنائي والخليجي لما فيه خير.

شعبي البلدين الشقيقين. ووصفت الصحيفتان الزيارة بأنها ناجحة ومعيزة حيث اكدت عمق العلاقة التى تربط بين المملكة والكويت وتجسيد مياديء التعاون الشامل بين البلدين قيادة وشعبا بما يوفر للزيد من الدعم لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والمؤسسات:

فقالت صحيفة الراي العلم الكويتية ان استقبال خادم الحرمين الشريفين لسمو ولي عهد الكويت جاء تتويجا لما تكنه الملكة حكومة وشعبا من مشاعر الود والتقدير لحكومة وشعب الكويت مشيرة الى أن كلمات خادم الحرمين الشريفين واشأدته بسمو أمير دولة الكويت وحكومته كأنت واضعة في صدقها وصريحة في كلماتها

وأضافت الصحيفة أن مباحثات سعو الشيخ سعد العبدات مع صاحب السعق الملكي الأمير عبدائة بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى قد أرست دعائم جديدة على طريق تعزيز التقاهم والتعاون الشامل

ونبهت الصحيفة الى أن الاتفاقية الثنائية حول حقوق البلدين في المنطقة المقسومة كانت احدى الثمرات الايجابية للزيارة حيث استطاع البلدان بأسلوبهما

الميز يعطيها المثل الطيب على كيفية معالجة القضايا والمشكلات ذات الاهتمام وأعربت الصحيفة عن أملها في أن متكرر مثل هذه اللقاءات الاخوية بين كبار المستولين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لما فيها غير شعوب دول

المنطقة خاصة في مثل الظروف والتطورات التي تحيط بمنطقة الفليج العربي. وقالت محميفة القيس من جانبها ان الزيارة أعطت انطباعا واضحا عن الاحساس الواحد بالمسير المشترك والاستعداد لمواجهة اى خطر يتبدد التطقة وهذا ما عبر عنه سمو وأي عهد الكويت خلال المؤتمر الصحفى الذي عقده

جزيل شكره وتقديره على هذه الرعلية الابوية من خلام الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين التى تعودها

الملكة والصين. تتمة

فاعرب عن بلغ سروره بتوقيع منكرة التفاهم التاريخية بين البلدين وقال ان توقيع هذه المنكرة سوف بخدم مصالح الجانبين ومصالح السلام والاستقرار يين شعوب العقم .

واضلف سعادة السفير الصينى قلألا ان قيادة وشعب جمهورية الصين الشعبية يعتبرون هذه للناسبة خطوة هامة لتطور الروابط بين-البلدين .

عبدالعرين وعدد من موظفى سفارة والعربى فعلى الصعيد الخليجى أسفرت الزيارة عن توقيع اتفاقية بين الملكة والكويث حول تسوية حقوق البلدين في سعادة السفير هان زو وعند من المنطقة المقسومة التي وقعها وزير الداخلية موظفى السفارة الصينية في واشنطن . في البلدين في مدينة الرياض مشيرة الى أن الملكة والكويت أبدتا ارتياههما ودعمهما

مفتى لبنان، تتمة

بانهاء النزاع بين العراق وايران والوصول الإسلامي ان لخاتم الحرمين الشريفين باع طويل في المساهمة في العطاء الى سلام شامل ودائم يحقق الامن بالنسية الى مساعدة لبنان ومؤازرته والاستقرار في المنطقة. وأوضحت الصحيفة أن النجاح الذي ودعمه على الاصعدة السياسية حققته الزيارة على الصعيد العربي هو والاقتصادية والاجتماعية . واضاف يقول .. ان هذه المجالات تطابق وجهات نظر البلدين الشقيقين حول القضية الفلسطينية وشجيها للاجراءات اسهم فيها الملك فهد بن عبدالعزيز وكل

الإجهزة في الملكة العربية السعونية التعسفية الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين ومباركتها للانتقاضة على للدى البعيد في الخدمات الواسعة التى قدمها ولا يزآل لسلادة ومساعدة الفلسطينية وعزمها على دعمها سياسيا لبنان حتى يبقى بلدا واحدا في ومادية ومعنويا كى يحقق ابناء الشعب الفلسطيني أهدافه النبيلة. مؤمساته وشعيه وارضه وواحدا من وأشارت الى تأكيد الملكة والكوبت المجموعة العربية يعمل لصالح القضايا اهمية تضافر الجهود العربية لتأمين سلامة الكبري -لبنان واعادة الأمن والاستقرار لهذا البلد

واكد الشيخ حسن خالد ان حضوره مؤتمر رابطة العالم الاسلامى يعد فرصة للاتصال بالعالم الإسلامي من خلال مشاركة لبنان في المؤتمر . واشار الى ان انعقاد المؤتمر مناسبة هامة جدا للبنان اذ تفتح له مجالات واسعة من خلال الالتقاء مع شخصيات من مختلف الجنسيات وقال .. انهم يتعاطفون مع لبنان ويقدرون ظروفه

عرفات. تتمة

ومستعدون كل الإستعداد للتعاون معنا

في مبيل الخير وفي سبيل المصلحة

وجمعت وراءها الامة العربية محندا مسافدة بلاده لكفاح الشعب القلسطيني ومعربا عن امله في ان يتوصل هذا المجلس الى القرارات التي تقتضيها المصلحة الوطنية العليا للشعب الظسطيني .

والقى بعد ذلك السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الظمطينية كلمة اكد فيها ان الثورة الظسطينية وجدت لتبقى ولتنتصر وأن اغتيال الشهيد /ابوجهاد/ لم يجهض الانتفاضة بل زادها اشتعالا . وقال ، أن الثورة الفاسطينية تحمل بندقية وحجرا في يد وغصن الزيتون في يد

اخرى ، . واعرب عن تقديره لجميع الدول والشعوب التي تقف الى جانب الثورة الفلسطينية وقضيتها العادلة مشيرا الى مصادقة ١٣٠ دولة في الامم المتبحدة على قرار يدين ممارسات الاحتلال الاسرائيل غد ابناء الشعب الظمطينى في الارض

تلة وهو قرار عارضته المتحدة الامريكية واسرائيل فقط. وتوجه الميد ياسر عرفات بنداء ال الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش دعاه فيه الى تغيير السياسة الإمريكية تجاه الشعب الفلسطينى وقضيته

العادلة . وبعد ذلك بدا المجلس جلسته

القاهرة تبحث. تتمة

الرمسية الأولى.

ستصغى اعمقها مشيرا الى انه سيتضح يعد دراسة الراكز المالية للشركات من قبل المحاسبين المعينين من الجهاز الركزي للمحاسبات ما أذا كانت هذه الشركات ستستمر ام ستصفى اعمالها. من نلحية اخرى صرح زكي بدر وزير الداخلية بانه تم التحفظ على ممتلكات ٣٦ شخّصا من الذين صدر قرار الناثب العام ضدهم ويجري البحث عن ستة اشخاص اخرين تعكنوا من الهرب، ويعرض لحمد توفيق الريان رئيس مجموعة شركات الريان على قاضى المعارضات للنظر في استمرار حبسه خسسة عشر يوما اوالافراج عنه يكفقة مالية في القضية التي باشرت التحقيق

فيها نيابة الشؤون المالية والتجارية ونلك بعد انتهاء فترة الحبس الاحتياطي التي أمرت بها النيابة. وفي حقة الإفراج عن احمد الريان بكفالة في هذه القضية فسيتم التحقيق معه في نفس اليوم في قضية شركات الريان والتي كان مقررا ان يوجه الاتهام فيها للاخوة الثلاثة لكن الإتهام سقط

بوفاة فتحى وقلام بقنسبة للاخوين أحمد ومحمد. وتتضمن هذه القضية التي ضبطت في نوفمبر من العام الماضي مخلفة شركة الريان لاجكام قانون البنوك وقيامها يتحويل عشرات لللايين من الجنيهات

للضارج للمضارية في البورصات ومن نلحية احْرى قررت نيابة الشؤون الملية والتجارية الافراج عن مجدي حشيش المحاسب القانونى لمجموعة شركات الريان بكفالة مالية قدرها عشرون الف جنيه بعد التحقيق

الذي اجري معه. وَكَالَاتَ ٢١ شركة قد تقدمت باصدارات قانونية تبدى فيها رغبتها شركات تتلقى الإموال بيننا بلغ غَلثُ الشركات التي لم ترغب في توفيق اوضاعها ۲۳ شركة.

من جانب اخر اشادت هنئة سوق الثلل بتعاون للودعين الذين اسهموا بصورة كبيرة في التعرف على حجم الإيداعات والزاكر الللية الحقيقية لشركات تلقى الإموال خاصنة تلك التي

البيانات الصحيحة حول حجم وقد حضر مناسبة توقيع منكرة الايداعات والاموال المملوكة لها واوجه التفاهم من الجانب السعودي صلحب استثماراتها في الخارج. السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن منَّ نَجِهَة اخْرى نَكرت الصحف المصرية امس انه سيتم تشكيل لجنة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن كما عليا تتولى دراسة الإجراءات الخاصة حضر المناسة من الحانب الصعني باسترداد الاموال التي قامت بعض

شركات تلقى الاموال بتحويلها للخارج خلال المنوات الماضية وتضم اللجثة مسؤولين من وزارة الاقتصاد والعدل والداخلية وهيئة سوق المال وبعض المحاسبين وقالت الصحف انه تم اتخاذ بعض الإجراءات في هذا الشان ومن المنتظر ان تجري الحكومة عدة اتصالات مع حكومات بعض الدول الموجودة بها هذه الاموال وسيتم بحث القوانين واللوائح التي تنظم مثل هذه الحالات تعهيدا لإجراء الاتصالات لاعادة الاموال وتصديد الارصدة

اقامة الاسبوع. تتمة

ولاشك ان هذا اليوم الذي يبدأ فيه الاسبوع السنوي الثاني عشر للمساجد العناية بها يعتبر دلالة طبية ومناسبة هامة توجب علينا جميعا الاهتمام بالساجد واقامة الصلوات فيها وحث المسؤلين عنها من اثمة ومؤذنين وخلافهم على العناية بها وتكريمها وأداء كل واحد دوره الذي أرجب

عليه تحوها. وفي الختام لا يسعنا الا ان نتوجه الى الله العلي القدير بأن يجعل هذه المناسبة في المملكة العربية السعودية مناسبة خير ويمن وبركة وإن يجلعها نبراسا للمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها لكى يعود للمسجد دوره الحضاري والتربوي وليكون دائما منطلقا لحمل رأية الحق ألى كافة شعوب الارض كما فعل ذلك أسلافنا

نسال الله سبحانه وتعالى ان يعيننا على خدمة بيوته وان يأخذ بأيدينا لنصرة ديئه المنيف وان يكتب النجاح لجهود المخلصين في سبيل اعلاء كلمة الله ، وقل أعملوا فسيرى افة عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الادباء العرب يشاركون. تتمة ص ١٢

ومجتمعها وسياستها ونفوس شعبها كلة ما يهزها من افراح وكل ما يدميها من جراح جعل ذلك كله مادة. دبه ، واتخذ من القاهرة وييئتها الشعبية اهم مسرح تجرى عليه احداث قصصته ومن هنا دفعت به تلك الإصالة المحلية الى الانطلاقة في افاق العالمية .. ومن اهم دلالات صاحب الجائزة ايضا ان شجاعة الرأى في حدود الالتزام الجاد والقن الرفيع هي من اسمى ما يتحلى به الاديب لكي يصعد الى اعلى القمم.

فمعروف ان نجيب محفوظ لم يكن في اعماله القصصية مصوار لبيئته او ساردا لما يضطرب على سرجها من احدث ، او متابعا لما يصبيها من تطورات ، وانما كان الى جانب تصويره الدقيق وسرده الرائع ومتابعته الواعية . كان محللا نافذ البصيرة ، حى الضمير بيل كان احيانا محتجا شديد اليأس ومدينا للسلبيات والاخطاء والتجاوزات أقوى ادانه ، ولقد عرى الانحرافات والانتكاسات في شجاعة فاثقة في عهود .. كانت تلك التعرية تحتاج الى قدر كبير من الايمان بالوطن والتعاطف مبع الشعب، والوقوف الى جانب

ويقول رئيس الجمهورية ايضا: ان مما يسجل لكاتبنا الكبير انه كان دائما يقدم اراءه وملاحظاته واحتاجاته من خلال فن عالي المستوى وادب رفيع القدر صايغة

ويناء وتصويرا وتعبيرا ..

والتجديد المستمر .. من أقوى العوامل. على اكبر الانتصارات وتحقيق اعظم الغايات .. فمعروف ان كاتبنا الكبير رجل ظل بيدع اكثر من نصف قرن واستمر في عطائه الفيد حتى بعد أن بلغ سن التقاعد الوظيفي .. بل انه قد ضاعف جهده وراد عطاءه في هذه السنوات السبع عشرات التي تلت هذه السنة ، وذلك بفضل الايمان يقيمة العمل والعطاء والتشيث بفضيلة التنظيم والتخطيط، واخذ النفس بواجب

يكون الاحترام .. هكذا يتحدث رئيس الجمهورية لتوفيق اوضاعها من أجمالي ١٠٤ عن أعظم كتاب الرواية من العرب في هذا العصر، ذلك الرجل الذي عمل في صمت فكانت الجائزة من نصييه وحقق العالمية لوطننا العريى الكبير .. بل جعل رئيس الجمهورية في بلده يضيف قائلا: هكذا استطاع نجيب محفوظ ان يكون اغرر كتاب العربية في المجال احجم القائمون تعليها عن تعدم القصصي انتاجا واكثرهم تنرعا

الالتزام ، واحترام الوقت كأشد ما

واوضحهم تصورا الى جانب ما له من فضائل كثيرة اخرى ، واخيرا من اهم دلالات نجاح صاحب الجائزة ان الصدق مع النفس اولا ، ثم تجويد الاداء ثانيا هما الركنان الاساسيان اللذان ييني

ومعروف ان نجيب محفوظ من اشد الميدعين صدقا مع النفس وتجويدا للابداع ، فهولم يكتب عن بيئة لم يعش فيها ، ولم يهتم بطبقة لا ينتمى اليها ، ولم يتبن رأيها لا يؤمن به، هذا الى اعتناقه بكل الايمان لقيم الحرية والديمقراطية والعدالة وكرامة الانسان وحتمية التطور، وهي قيم تكاد تكون الركائز الاسأسية لادبه الملتزم الصادق العظيم ..

نحس مجفوط ظاهرة تستحق الدراسة ، والتوقف عندها كثيرا فلم يحقق هذه الجائزة العالمية من قراغ ، بل انه خطط منذ صياه الباكر ليحقق ذاته اولا ، ثم يواصل نبوغه الانساني ..

العربى والقصصى العربي ، وتعرف على كل المدارس الفنية والاتجاهات القصصية العالمية وهضم ذلك كله في بوبقة عبقريته ، وطوعه بالارتقاء بفنه في عملية تجويد دائم في التقدم والصعود والتفوق حتى على الذات.

وكانت الجائزة انتصارا لكل اديب عربي .. وكان امس هذا الإحتقال آلكبير تتويجا للكلمة العربية ولقيمة لغتنا الاصملة .. وهذا يجعلنا نفكر من جديد بالاهتمام بهذه اللغة التي حققت لنا

ونجيب محفوظ الذي عاش في نصب عينيه جوائز بل متعة وحبا في

النصر المبين ...

واشار الى ان هذه الإهداف تستند الى المفهوم القائل بان الضغط الاقتصادي والمجتمعي سيؤدي الى بث الفرقة بين منظمى الانتفاضة وبين المواطنين العرب الا أن تلك المحاولات كانت مصيرها الفشل ولم تؤد الى بث المفهبوم المعروف ضرق تسد التى تستخدمه القوات الصهيونية داخل

وقال اوری نیر ان السلطات الاسرائيلية تقوم حاليا بمحاولة شبه يائسة لمنع التدفق الحر للمعلومات داخل المناطق المحتلة وخاصة بين القيادة السرية للانتفاضة يغية الحيلولة دون التخطيط المشترك للاعمال التي يقوم بها المواطنون العرب

النشيطين في الداخل لمصلحة المؤسسة

واوضح ان استعبرار حبرب الاستنزاف الحقية ولفترة طويلة سنكون مزعجا للعؤسسة العسكرية وذلك بسبب عدم الرغبة في تطور الصراع الى معركة شاملة ضد السكان العرب بكاملهم وذلك خوفا من تسحيل فشل جديد والسبب الاخر كما يشير الكاتب هو انه لا توجد لدى المؤسسة العسكرية الصهيونية الكثير من الاسلحة التي استخدمها في ممارساتها التعسفية ضد المواطنين العرب. وتساعل الكاتب الإسرائيل الى اي

الاجتماعي لدى السكان العرب في المناطق المحتلة وحتما فان هؤلاء السكان سيعطون كما يقول دعما علما للانتفاضة وذلك من خلال اذكاء نار العصيان المني الشعبي في مواجهة محاولات الخنق التي تقوم يها المؤسسة

الصهيونية العسكرية ضدهم.

لمِنة دولية تعد تقريرا عن الانتهاكات الامم المتحدة ـ كونا: عليهما كل نجاح كبير.

العربي العالمي

يصدر الاسبوع القادم

الصهيونية لحقوق القسطينيين

هــرب الجنــاة

الشرطسة تشدد الحماية

على منسزل الميرغنسي

طلب الامين العلم لمنظمة الامم

المتحدة خافيير بيريز دي كويلار من

اللجنة الدولية لحقوق الإنسان

التى تتحَّذ من جنيف مقرا لها اعداد

تقرير مفصل عن ممارسات خرق

حقوق الانسان الفلسطيني التي

يمارسها العدو الصهبوني داخل

وابلغ مصدر مطلع في مكتب

مساعد الامين العلم لنظمة الامم

المتحدة للشئون السياسية ماراك

غولدنغ أن تقرير اللجنة الدولية

لحقوق الانسان الذي يتوقع

صدوره في الاسبوع المقبل سيتضمن '

احصائية بعدد حالات خرق حقوق

الانسان الفلسطيني التي قامت بها

سلطات الاحتلال ألصهبوني خلال

الفترة التي تلت الفترة التي

تضمنها التقرير المتعلق بهذا الشان

الذي قدمه دي كويلار للجمعية

العامة للامم المتحدة يوم ٣ نوفمبر

وأوضح تقرير دي كويلار الذي

ارتكز الى تحقيقات أجرتها اللجنة

الدولية لحقوق الإنسان أن الضفة

الخرطوم ـ ق ن ا -

الديمقراطي يوم الخميس.

صرح مصدر مسؤول بشرطة

العاصمة السودانية بانه لم يتم

القيض بعد على الاشخاص النَّين

اطلقوا النار على منزل محمد عثمان

الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى

وقال المصدر في تصريح اذاعته

امس وكالة السودان للانباء.. أن

مسؤول عسكرى

عراقي يصل الاردن

وصل الى عمان امس قائد القوة

الجوية العراقية الطيار حميد

شعيان في زيارة للاردن تستغرق عدة

ايام ويجري المسؤول العراقي خلال

الزيارة مبلحثات مع المسؤولين

عمان ـ ق ن ا ـ

العسكرية في البلاد.

بلكرتا _ ق ن ا :

استغرقت خمسة ايام .

بيروت ۔ كونا ۔

سلطنة بروناي بعد زيارة لاندونيسيا

وقبلت وكبالبة أنساء انتبارا

الاندونيسية أن زيارة الرئيسروه تاي

وو لجاكرتا استهدفت تعزيز العلاقات

بين البلدين وانها كانت مثمرة للغاية

وسام فرنسي

لضابط لبناني

.... قلد السفير الفرنسي في بيروت

وذكرت السفارة الغرنسية في بيان

ضابطا لينانيا وساما منحه اياه

الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

لها امسان السغير بول بلان قلد

رئيس اركان قوى الامن الداخلي

اللبنانية العقيد مخايل سمعان

وسلم الاستحقاق الغرنسي من رتبة

واوضحت ان الرئيس ميتران

منح هذا الوسام للعقيد سمعان

تقديرا لجهوده في توطيد العلاقات

الحسنة بين قوى الامن وبين

السفارة وقوى الاعن الفرنسية. وتم

تقليد الوسام في حفل اقيم في السفارة

الفرنسية بحضور اركانها وكبار

ضياط قوى الامن. وكانت فرنسا قد

لوفدت قبل عدة سنوات عشرات من

عناصر قوى الإمن الداخل الفرنسية

الى لبنان حيث عملواً كعناصر

مراقبة على خطوط التماس بين

القوى اللبنانية المتصارعة بين

شطري بيروت وفي منطقة الجيل

وقضى عدد منهم نحبه في اعمال عنف

القليبي في صنعاء

لحضور الإجتماع الرابع

للمؤتمر الشعبى العام

وصل الى مستعاء امس الامين

العام لحامعة الدول العربية

الشلالي القليبي في زيارة الجمهورية

العربية اليمنية يحضر خلالها

اعمال الإجتماع الرابع للمؤتمر

الشعبي العلم الذي بدأ أعماله امس

صنعاء ـ و اس -

واوضحت الوكلة أن الجانيين أررا

الارافي المتلة .

الغربية وقطام غزة المحتلين

يواجهان حاليا مستوى من العنف

والقمع لم تعرفاه منذ سدابة

الاحتلال الصهيوني لهما قبل (٢

وياتي طلب دي كويلار من لجنة

حقوق الانسان اعداد التقريس

الجديد المشار اليه سابقا تنايذا

لقرار اتخنته الجمعية العامة للامم

المتحدة في الاسبوع الماضي ودعت

فيه الامين العام للمنظمة الدولية

لاجراء تحقيقات دورية عن

الاوضاع في الاراضي المعتلة وتقديم

تقارير بشأنها للجمعية العامة . عا.

ان يقدم التقرير الأول بهذا الشان في

موعد اقصاء ١٧ توفعير الحالي .

ويتضمن القرار المنكور الذي

ابنته ١٣٠ دولة من الدول الإعضاء

في الامم المتحدة وعارضه كل من

الكيان الصهيوني والولايات

المتحدة الإمريكية فقط فيما تغبيت

عن الجلسة التي تم التصويت عليه

خلالها ١٦ دولة ادانة شديدة

لاسرائيل يسبب ممارستها الوحشية

مجهولين اطلقوا طلقات مضيثة

ورصاص على منزل الميرغني في

الخميس.. ولم يتقدم احد بمعلومات

عن اوصاف السيارة التى استخدمت

او الاشخاص الذين اطلَقوا النار..

والاحتباطات اللازمة لحماية المنزل

الذي يقع بمنطقة الخرطوم (٢).

واضاف انه تم اتخلا الإجراءات

وقد وقع هذا الحادث بينما كان

محمد عثمان الميرغني خارج المنزل

ولم يصب احد من اهله لان

الرصاص طاش فوق المبنى كما لم

تقع اية اضرار من جراء الطلقات

التى تعتقد الشرطة السودانية انها

صدرت من مدفع رشاش او بنادق

ولذلك يعتقد ان العملية قد

ضمتها التهديد خاصة وان السيارة

حسب رواية احد العاملين بدار

التلسعة الا عشر دقائق من مسا

في الاراضى الفلسطينية المحتلة .

ومعروف أيضًا أنه لم يكثف بموهبته الادبية الفذة ولا بدراسته الجامعية الرسمية ، ولا بالتوقف عند مدرسة فنية محدودة وانما هو رجل قد صقل موهبته بالدراسة الواسعة المنوعة وضاعف دراسته الجامعية الرسمية بالدراسة الذاتية

لقد نهل ما استطاع من الادب

مكانتنا بين الامم . وجدائنا طوال هذه الفترة القرنية الماضية يشير الى أن هناك أدباء ، كثيرين من ابناء العربية لابد وان يستحقون نويل ، كما ان عشق الادب ولم يكن وهو يكتب يضع

علينا من الان ان يكون لدينا الكثر من نجيب محفوظ واكثر من جائزة نويل .. فشعبنا العربي قادر دائما على صنع المعجزات وتحقيق

الانتفاضة نجحت.

تتمة ص٢

المناطق المحتلة .

غند السلطات الاسرائيلية . واكد على ان الوقت الحاثى يشهد حرب ايادة تشنها القوات الاسرائيلية على القيادة السرية للانتفاضة التي هي مجرد نواة من المثقفين كما ان هناك محاولة لدى المؤسسة العسكرية في حسم معركة الاستنزاف للسيطرة على المناطق المحتلة والدائرة حاليا ضد

العسكرية في اسرع وقت ممكن . مدى تتمثل الوحدة والتماسك

دون محاولة الدخول الى الدار. الرئيس تاي يتوجه الى بروناي في ختام زيارته لاندونيسيا تشكيل لجنة مشتركة لتعزيز التعاون فيما بينهما وبشكل خاص في المجالات غادر روه تاي وو رئيس كوريا الجنوبية جاكرتا امس متوجها الى

الية سريعة الطلقات.

الاقتصادية والتجارية والاستثمارية ، وذكرت ان الرئيس الكوري الجنوبي عبر خلال الزيارة عن رغبة بلاده بلجراء حوار مستمر مع دول رابطة جنوب شرق أسيا التي تنتمي البها اندونيسيا . . واشارت الوكالة الى أن وزيرى خارجية البلدين وقعا خلال الزيارة اتفاقية لتجنب الضريبة المردوجة واخرى لتعزيز التعاون في المجالات

إعلانات أفراد

الملية .. وان كوريا الجنوبية اعربت

عن استعدادها لزيادة وارداتها من

الغاز السال من اندونيسيا .

 يعلن علاء الدين عبدالفتاح سليم يحيي مصرى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٨٧/١/٥ وتاريخ ٥/١٩٨٧/١ صالرة من شبين الكوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية المسرية

بجدة ۱۵۰۳/۱۱/۱۳۰٤۸ ● يعلن احمد ابكر يوسف يعقوب سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة

10-2/11/17-24 يعلن علمي لبيان عجال صومالي الجنسية عن فقد رخصة تبادة عمومي رقم ٥٩٥/م ن وتاريخ ٢/٩٠٤١٨مـمنادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة 10-0/11/17-0-

ا الخفد ي

• تطن ادارة الاحوال المنية في الخفجي يان المواطن عبدالله بن سعد بن محمد السيف تقدم لها بطلب اضافة الشهرة السنيدي الى اسمه اعلاه بحفيظته رقم ۲۷۶ وټاريخ ۲۰/۰/۲۹د سجل الخفجى وبأساسها ليصبح اسمه بعد الانساغة فيهما عبدالله بن سعد بن محمد السنيدي السيف فمن له معارضة فليتقدم لْلاد ارداً اعلام خلال شهر من تاريخ نشره. ۲۰/٤٥٧

العناص الجيدة الستغلهم في كأس

الإتحاد لان النادي الذي ليس له قاعدة

لا يتطلع الى بطولة بقر ما يتطلع الى

لاعين .. فلو تطلعت الى النطولة فمن

الجائز جدا ان احسرها واخسر الهدف

الاسلمي وهو عدم صفل لاعبين جند ..

نظرتي الاولى للنادي هي انه يحتاج الى

لاعبين وقد حرصت على تجهيز ثلاثة

صغيري السن استعين بهم في بقية

مباريات الدوري ونكى يلعبوا للغريق

لا أتبنسي

كأس الاتماد

اعطاء فرصة لوجوه جديدة من

الناشئين تفرض نفسها على الفريق

وتستكمل بقيد مباريات الدوري .. وانا

لا اتمنى كاس الاتحاد بقدر ما لسعي

لايجاد لاعبين ناشئين يمثلون الفريق

بدلا من بعض كبار السن الذين يلعبون

حالياً . وإذا قارنت بين اللاعب الناشيء

والإساسي لوجدت ان الناشيء افضل

وهذا يعطيك بليلا على مدى ضعف

في كاس الاتحاد ساجرب بعض

الوجوه الجديدة امثال عبدالله البيشي ،

تبيل بورشيد ، ناصر عسيري والطيب

حتى يتاقلموا على جو المباريات ويلبتوا

القاعدة بندي القلاسية .

اقدامهم .

الهدف الإساسي من كاس الإتحاد هو

للمنوات القادمة.

اجرى الحوار ـ احمد صالح : المتابع لفريق القلاسية يجد بأن عروضه الثى قدمها خلال مباريات الدوري لهذا العام لا تتناسب مع موقعه في خارطة الدوري من حيث الترتيب العام حيث لا يزال ضمن الفرق المهددة بالهبوط الى دوري الدرجة الاولى .. واذا لم يتدارك اللاعبون ـ ومن خلفهم الجهاز الفني والإدارة على حد سواء -المسئولية ويضعوا نصب اعبنهم سمعة الفريق ومكانته سيعبودون لبيكوا على الإطلال .. ولكيما يقف جمهور القادسية على حقيقة وضع الفريق رات ، اليوم ، ان تستضيف الكابتن شحته مدرب الفريق ليضع النقاط على الحروف .. فماذا قال .

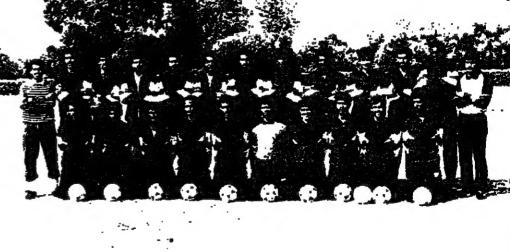
ليبت هناه تاعدة

يدا الكابئن شحتة قوله بانه في تقديري الشخصى ان نلاى القادسية بحثاج الى لاعدن لانه ناقص من الناحية العدينة كتغطية للخطوط وايضا من الناحية الفنية ويحتاج الى عنصر جديد من الشبك للدفع به لتكملة الناحية العدبية والناحية الفنية .

للأسف استلمت الفريق منذ اربعة اشهر ولم اجد قاعدة حيث تكاد تكون معدومة .. اخطرت المسئولين بانه لا يوجد ناد بدون قاعدة .. والنادي الذي لا يملك قاعدة سيسقط اليوم او غدا .. والقاعدة لابد ان تتواجد باستمرار وجود النادي لانها تغذي الفريق الاول .. وباعتراف المسئولين بالنادي نكروا بانهم يعانوا من عدم وجود قاعدة بنڌ ست سنوات .

بعد عثر متولت

وجنت الدوسرى وللميدي لست ادري ولا استطيع ان افهم كيف يعمل نادي القادسية . فقد كنت



منذ انطلاق دوري المنطقة الجنوبية لتنس الطلولة برز على السلحة

الرياضية نجوم ينتظرهم مستقبل باهر وقد لفتوا الانظار بما ينعمون به من

ولاء واخلاص لناديهم لا سيما لمساتهم السحرية في اللعبة ولعلى اذكر منهم

لاعبى نادي ضمك من خبيس مشيط في تنس الطاوله وهم على غرم الله

العامدي ، مغرح الدقمي ، ناصر على مشيب ، طالع سعيد طالع . هذه

الإسماء الرياضية الخالدة يحتفظون بقاعدة رياضية مميزة لا سيما انهم في

مقتبل العمر ويكتنزون الكثير من المهارات التي سنجعل منهم بلاشك لاعيين

ذوى مكانة عربيا وعلليا لا يشق لهم غبار تتوافق مع طموحات جماميرها بالصعود والمنافسات على مستوى مناطق المملكة واملى ان تسلط الاضواء

على هذه النخبة وان تتاح الفرصة امامهم لتمثيل منتخبنا والذي يجمع بين

خبرة النجوم وحماس الشباب اكرر امل ان يجدوا الاهتمام من القالمين على

المنتخبات لاتلحة الفرصة امامهم حيث ان هناك الكثير من اللاعبين

الموهويين بالمنطقة الجنوبية ينتظرهم مستقبل باهراق تنس الطاوله وتحية

شكر وعرفان ارفعها الى سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية

الشباب ورجاله المخلصين على ما يبذلونه وسموه في سبيل رفعة الكرة

السعوبية بكل اخلاص وتضحية رغم اتساع مستونيات سموه فهنيئا لنا

علي الهامش

الاستلذ أحمد الغاير مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الجنوسة مكفك

فخرا بما حققته اندية المنطقة في عهدك الزاهر ولا تهتم بما يلجأ اليه بعض

الصحافيين الرياضيين بللنطقة والذين يحاولون اثارة الزويعة بين المكتب

والمسئولين والإندية فكلمة شكر وتقدير لجهودكم السامية ودعك منهم .

اعطت النادي انطلاقة جديدة نحو الامام فالي الامام.

نادي ضمك يدعو للمعالجة الفورية نتمنى ذلك

٢ ـ عودة رئيس ثادي ضمك سعد مكعس ونائبه عوض القحطاني للنادي

٣ ـ اللاعبُ محمد ابو قبشي لا داعي للشهرة وبث الاشاعات على حساب

ناديك وعليك مراجعة حساباتك قبل التسرع في الادلاء بالتصاريح غير

٤ ـ اداري كرة القدم بنادي صقر الجزيرة الرجاء مراعاة مبادىء

عداللطيف الشهراني

الرياضة وبث الاخلاق الرياضية بي اللاعبين فماحدث في مباراة فريقك ضد

بهذا الامير الوق ورجاله المخلصين .



≥ فريد المعيدي ■

ادرب الفريق قبل عشر سنوات ورجعت لاجد فريد المعيدي وحمد النوسري بين لاعبي الفريق .. لم يتغير شيء بالنادي خلال العشر سنوات غير المنشآت .. معنى ذلك ان هناك جيلين انتهيا وهذا هو الجيل الثالث ولا يزال هذان اللاعبان ضمن لاعبى الفريق .. وهذا في منتهى الخطورة على ناد ليس له قاعدة ويستسلم لمجموعة من اللاعبين خلال عشر سنوات .

لا أتطلع الى بطولة بدات في عمل قاعدة للفريق من اربعة

اشهر فقط .. وهذه المدة في عالم الكرة لا تساوي دقيقة .. بـالنسبة لبـرامج التدريب فأقل برنامج يحتاج من سئتين الى اربعة .. فليس منطقيا ان اقول بان لدى قاعدة عمرها اربعة اشهر استعين بها للفريق الاول .. ولذلك اخنت بعض

فيرت من علوله اللاعبين !! بالنسبة لترتيب الفريق في الدوري العام فنحن في موقف لا نحسد عليه .، وانا اعرف ان ترتيب الفريق منذ عدة سنوات ما بين السابع والثلمن .. قلابد من تغيير سلوك اللاعبين لما عليه من معول كبير .. واللاعب بدون تطلعات وبدون طموح يصبح بني ادم مقتول ..

فلاعب القلاسية نما على ذلك وأصبحت ضقط الدوري الثر على اداء القريق لاسيما وهو يدون قاعدة .. وضغط المباريات من اقسى النظم الموجودة لدى اندية ليس لها قاعدة .. فالفريق يلعب مباراة كل ٤٨ مساعة .. من المكن ان يكون الفريق احسن حالا لو كانت المبلريات اسبوعية .. ونظام الدوري بهذه الطريقة قلس جدا لان مجموعتنا ليس لها احتياطي جيد .. وحتى في الخطوط الاساسية للفريق هناك بعض المراكز شاغرة بدليل ان اللاعب احمد منصور لم يلعب في العام السابق مباراة

لا تعبني خبرة اللانب !! استعنت بالاشيل لخلو الراكز من

جيدة ونراه اليوم اساسيا.

بعض اللاعبين فقد جربت كل اللاعبين بالنادي .. وهناك من يقول لابد من وجود اللاعب الخبرة داخل الملعب لكنى أقول أن اللاعب بعستواه يفرض تقسه على المدرب .. وينفس القدر فان اللاعب السيء هو الذي يقول للمدرب ابعدتي . ولو كان حمد الدوسري وفريد للعيدي كلاعبى خبرة جيدين فمن الذي

هذه سلوكياته في احراز مركز متوسط في الدوري العلم .. اما لاعبو الاندية التي تتنافس دائما على البطولة فجبلوا على الكسب باستمرار .. وهذا نسميه مطوك تطلع للبطولة .. فهناك فرق تلعب وهمها للكسب واخرى همها البقاء ضُمن اندية المتاز .. فالاندية السعودية مقسمة الى فئتين .. فئة تلعب لكي تنال بطولة واخرى تتطلع للهروب من السقوط للدرجة الاولى وللاسف فريق القلسية ضمن الفئة الاخيرة .. وانا في محاولة لتغيير سلوك لاعبى

القلامسية وهذا يحتاج الى وقت طويل

لكي اعطى اللاعب نوعا من الحوافز في

التدريب حتى يتطلع الى الوصول الى

لاعبى الاندية الاخرى والتي همها نيل

الهدف الاساسي اليوم ان تحرج

بقفريق الى بر الامان ثم يأتي التكثيك

بعد ذلك لتكوين مجموعة لها طموحات

معينة لكي نستمر في الدوري العام .

والفريق الذي يتطلع الى المركز الاول لا

ينظر الى المركز الثاني .. لابد من احداث

تورة في التفكير السلوكي للاعب وايضا

فهنتك نوعان من اللاعبين نوع

مستكين يريد ان يؤدي فقط و اخر يبحثُ

عن بطولة وهذا الاخير سأساعده لان

لديه حماس وتطلع وساهمل الاخر .

ان تغبط القادمية

سلم الدوري اقول بان لا خوف على

الفريق من الهبوط فلنينا ست مباريات

بالخبر مع هجر والوحدة والطاثي

والإتحاد والنهضة والإتفاق .. وفرصتي

بالنسبة للوضع المحرج للفريق في

البطولات .

ے شحتہ ک

يستطيع أبعادهم !!

الدورى الانجليزي كل اسبوع الدوري هنا غربب وانا لا اعتبره دوري علم فهو بشكله الطبيعي يكون فيه شمول ومباراة كل ٤٨ ساعة لا اعتقد ان اللاعب يكون فيها مهيا لإداء المباراة .. من النلحية العلمية لإبد ان باخذ اللاعب فترة راحة متفاوتة بابتعاده عن المباريات لمدة اربع وعشرين ساعة .. فهنك لاعيون كيار ترى تفاوت مستواهم من مباراة لاخرى نسبة لضغط المباريات .. وفكرة اقامة مباريات الدوري اسبوعيا لم تات من فراغ لكى يضمنوا استشفاء وراحة كل اللاعبين .. وبعد الاسبوع يؤدي اللاعب احسن ماعنده .. فانجلتري « رائدة كرة القدم « تلعب النوري

اسبوعيا . درع الدوري

باحَّدُ نقطة في ملعبي اكبر بكثير حيتماً نصراوی أو هاتلی العب خارج ملعبي حيث يكون الامل هنك قريقان اقرب للمنافسة على البطولة هما النصر والهلال .. فالقريقان يضمان عناصر جيدة من اللاعبين تمكنهم من مو علة الشوار حتى النهاية .. كما ان البديل موجود وهو في

مستوى الاسامي اما بالنسبة لفريق الإنفاق فمن وجهة نظري انه افضل فريق بالملكة يلعب الكرة الحديثة .. واشتراكهم في البطولات الخارجية سلاح نو حدين .. فمن الجائز أن يعودوا وهم جاهزون لتكملة بقية المباريات وينافسون بقوة على بطولة الدوري ومن المحتمل ان

أتكر كثيرا يمد

تعاقدت مع القادسية لمدة سنة قابلة للتجديد وبعد انتهاء العقد سافكر كثيرا لاننى سأراجع نفسي واستعرض الشريط كاملا لمراجعة السلبيات والايجلبيات التي وقفت عليها خلال السنة ومن بعدها ساقرر استمراريتي مع التادي من عدمها .

اقيمت يوما الخميس والجمعة ١٠١ ربيع ثاني البطولة الأولى للدوري المتلز لألعاب القوى على مضعار نادي الإتفاق وقد شارك فيها اندية المتاز ، القادسية ، صَّمَكَ . الأهلى ، الخليج ، الصفا ، الجبِّينَ ، النَّجوم ،

وقد قار بالبطولة نادي القادسية بمجموع تقاط ١٩٤ تقطة ونادى ضمك ١٤٨ تقطة والنادي الأهل والخليج بمجموع نقاط ١٥ نقطة شملت نقاط العشاري الذي

يدخل لأول مرة في برنامج البطولة . ومن لحسن السباقات التي اقيمت هي الـ ١٥٠٠ متر حيث كان التنافس قويا ومثيرا بين لاعبي ضمك ، صعد وسيف، ولاعب الجبلين جبران عليض وكادوا ان يحطموا رقم المملكة ٣٠ ٤٨٠٢٠ والمسجلة باسم مجمد البراك .. كَتْلُك سَبِلِقَ الدَّةُ×٤٠٠مُ تَ حَيْثُ فَارْ بِهَا التَّدى الأهل يليه الأنصار حيث كسبها من القلاسية على خط النهاية

هذا وقد أسفرت النتائج الفردية على النحو التالي :

١ _ يوسف الدوسري _ القادسية _ ١٦٠٠٠ ث ٢ _ صالح سعيد _ النجوم _ ١٥٠٠٣ ث ٣ ـ عاصم محمد ـ الصفا ـ ٢٠ ,١٥ ث

١ _ محمد البيشي _ القادسية _ ١٠,٤٩ ث ٢ _ محمد سليس _ الخليج _ ٢٠٠٥ ث ٣ _ هيڻم كريم _ الأهلى _ ١١,٠٢ ث

١ ـ محمد البيشي ـ القلاسية ـ ٢١,٩٥ ث ٧ _ قيد خليل _ الإنصار _ ٢٢,٣٥ ث ٣ _ محمد سليس _ الخليج _ ٢٣,١٢ ث

: C p & . . . ١ ـ هادي بكر ـ الأهلى ـ ٢٨,٧٨ ٿ ٢ _ فهد خليل _ الانصار _ ٢ . ١٨ ث ٣ _ زكى طاهر _ الصفا _ ٤٩,٨٦ ث

: C . A . . . ١ ـ سعد عبدانة ـ ضمك ـ ١ ،٥٢ ،٠٢ ق ٢ _ هادي بكر _ الأهل _ ١٠٥٢,٣٨ ق ٣ ـ سيف الشلواني ـ ضعك ـ ١,٥٦,١٠ ق

: - 10 . . . ١ ـ سعد عيداش ـ ضمك ـ ٣,٤٨,٨٥ ق ٢ ـ سيف الشلواني ـ ضمك ـ ٢ ,٥٦,٢٤ ق ٣ ـ صالح مبارك ـ القادسية ـ ٤٠٠٩،٩٥ ق

: 6 4 4 ١ ـ ابراهيم دحمان ـ ځمك ـ ٩,٣٢,٤٣ ق ۲ ـ سعد حبيش ـ ضعك ـ ١٦ ,١٩٩ ق ٣ ـ هاني فاضل الخليج ـ ١٠,٢٨,٣١ ق

١ _ ابراهيم على _ ضمك _ ١٤,٤٣,٩٥ ق ٢ _ مصطفى جلعد _ ضعك _ ١٥,٢٣,٦٩ ق ٣ ـ عثمان المحارق ـ القادسية ـ ١٥,٥٨,١٧ ق

١ ـ جبران عليض _ الجبلين _ ٢٣,٢٦,٨٧ ق ٢ ـ شايع سعد ـ ضعك ـ ٢٣٠,٢٨,٤٥ ق



• سيف الشهراني ، ضبك ،

مدير طائرة المحيط

كتب ـ منصور المملى: ابدى مدير الكرة الطائرة بنادي المحيط محمد يوسف ارتباحه واطمئنانه على الفريق الاول وبقية فرق اللعبة وذلك بعد وصول مدرب الفريق الكوري واشترافه على الذى سينطلق بعد انتهاء البطولة العربية الخامسة للكرة الطافرة ويقول محمد :

منتخبنا على بطولتها حيث ان الاتحاد حرص كثيرا على ان يتناسب أعداد الفريق مع حجم ومكاتة هذا الحدث الكسر الذى تحتضنه الملكة وفرصة المنتخب كبيرة للغوز بعد المعسكرات التي اقامها من أجل الإعداد لها ومما لاشك فيه أن لإعبينا لديهم العزيمة والإصرار في تحقيق امال الجماهير المتعلقة بهم للفور بالبطولة .

التدريب واعداده للدورى المتاز للزمة كبيرة حاء اعداد منتخبنا الاول جيدا للغاية من لجل الشاركة في هذه البطولة التي نامل ان يحصل

अस्या शिक्ष

وعن اعداد الفريق للبوري قال لقد بدا مدرب الفريق تدريباته واشرافه على اللاعبين منذ بداية وصوله وييدو انه متحمس مع اللاعبين لتقديم افضل ما لديهم من امكانيات للقوز بمركز افضل من الذي تحقق في الموسم الماضي كما ان مدرب الفريق لديه الكثير من الإفكار والمعلومات التى ستغيد اللاعبين

🗷 محمد پوسف 🖀 وتعمل على رقع مستواهم وبالتالي تطور القريق ، وفي ختام حديثه للصفحة فان محمد اتمنى من الله ان يوفق المنتخب في هذه البطولة ويحقق القور بكاسها .

تغريم بطل العالم للبلياردو ١٢ السف جنيسه استرليني

تقرر تعريم بطل العالم للبلياريو ستيف ديليز ١٢,٠٠٠ جنيه استرليني ٣١,٦٠٠ دولار امس الخميس بسبب رفضه حضور مقابلات صحفية او تلفزيونية اثناء بطولة الجائزة الكبرى البريطانية التى فاز بها الشهر

وكأن ديفيز واحدا من مجموعة من سبعة لاعبين يراسها باري هيرن

غرمهم الاتحاد الدولي للاعبي البلياردو للحترفين .. ٣٤,٠٠٠ جنيه استرليني لرفضهم حضور هذه المقابلات . وقد رفض اللاعبون السبعة لجراء مقابلات بسبب نراع بين هيرن وشركة روثماتر التي كاثت ترعى السابقة

وقال هيرن انه سيمتأنف هذا القرار امام المحكمة العلما . وقال الضا الغرامات غير منطقية على الاطلاق ولا صلة لها بالعقوبات التي سمعنا عنها

فهز الامانة على السلاح

ضمن الاستعدادات التي يجريها غريق اماتة مدينة الدمام لكرة القدم للنحول في دوري النوائر الحكومية والشركات اقيمت على ملعب سلاح الحدود بالنعام مباراة ودية في كرة القدم بين فريقي املاة الدمام وسلاح الحدود بالخبر وانتهى اللقاء يفوز فريق اماتة الدمام يثلاثة

أهداف الإمانة اللاعب محمد صالح الدوسري هدفين واللاعب حبيب البوعينين هدف وسجل هدف السلاح اللاعب مقبل الزهراني . من جهة اخرى يعتبر هذا الفور بالنسبة للامانة اول فوز منذ بداية هذا العام معد تعادلين وخسارة .

اهداف مقايل هدف وقد سچل

بحدارة لسنطاع اشيال النهضة لكرة القدم اللوز على اشبال رنس تتورة بثلاثة اهداف مقابل هدف في للباراة التي اقيمت على ملعب النهضة وقد احرز اهداف النهضة اللاعب عادل عيداللطيف هدفن واللاعد شعدد الجُمْر هدف وسجل هدف رأس تتورة الوهيد اللاعب على النعجي ومثلك يتصدر اشبال للنهضة مجموعتهم في الدور الاول لدورى المنطقة لكرة القدم على مستوى الأشبال ويحصد ٨ تقاط بعد فوزه على فرق مجموعته بدون

• خلد الخلدي

٣ ـ مرعي حزام ـ ضعك ـ ٢٣,٥٨,٨١ ق

١ _ يوسف الدوسري _ القلاسية _ ٥٣,٦٣ ق.

٢ _ جود الله القوزي _ الأهلي _ 44,90 ق

٣ ـ حسين خريده ـ الخليج ـ ١٨,١٨ ق

. 0 + 1 . . XE .

: a p 1 . . x1 .

• الوثب العالى :

الوثب الطويل:

الوثب الثلاثي:

القفر بالزانة :

• دفع الجلة :

رمي الرمح :

اطلحة المطرقة:

العشــاري :

• مجموع النقاط العلم:

الأول: القانسية _ 194 نقطة الثاني: ضعك ـ ١٤٨ نقطة

الثقث : الإهل ـ مه تقطة

الرابع: الخليج _ ٩٥ نقطة

الخامس: الصغا ـ ٩٣ نقطة

السابع: النجوم _ ٦٥ تقطة

الثامن: الإنصار - ٢٢ مقطة

المعادس: الجبلين _ ٧٠ نقطة

١ ـ الخليج ـ ٢٠,٦٩ ث

٣ ـ الإهل ـ ٣٤٠٣٤ ٥

٢ _ القادسية _ ٢٨,٧٧ ٿ

١ _ الإهل _ ١٥ , ٢٣, ٢٣ ق

٢ _ الإنصار _ ٢٠ ٢٧, ٢٢ ق

٣_ القادسية ٢٠,٧٧,٣ق

ا _ عبدات طاهر _ الصفا _ ١٩٥، امتر

٣ ـ منصور الفريع ـ النجوم ـ ٨٥,١متر

٢ ـ محد طاهر ـ الأهل ـ ١,٩٠متر

١ - حامد البيشي ـ ضمك ـ ٨٠,٧متر

٢ ـ وليد سعود ـ القادمنية ـ ١٩٠,٦٥متر

٣ ـ لاحق عسيري ـ الأهلي ـ ٦٩,٦٩متر

١ ـ وليد سعود ـ القانسية ـ ١٤,٣٠متر

٢ ـ خلف الجوهر ـ القابسية ـ ١٣٠٨٩متر

٣ ـ محمد الهزازي ـ الجبلين ـ ١٣,٧٤متر

١ - صلاح الصانع - القادسية - ٢٠, ٤٠ متر

٢ - كامل الإجامي - الصنقا - ٢٠٨٠متر

٣ ـ على الصغوائي ـ الصفا ـ ٣٠,٦٠متر

١ ـ خالد الخالدي ـ القانسية ـ ١٤,٢٦متر

٢ ـ عساف العتيبي _ الجبلين _ ١٣,٥٧ متر

١ - ابراهيم العوجان - القانسية - ٤١,٦٦متر

٢ - ايراهيم الشلواني - ضمك - ٣٩,٩٦متر

٣ ـ احمد الصائع ـ القانسية ـ ٢٨, ٢٩مش

١ - عبدات صالح - الجبلين - ٢٠١٤متر ٢ ـ احمد حسين ـ الصفا ـ ٧٨,٧٨عتر

٣ ـ مبارك الحارثي ـ القادسية ـ ٢٠، ١٥متر

1 _ فهد صعد _ القايمنية _ ٢٩,٤٤مثر

٢ ـ جعفر بشير ـ الخليج ـ ٢٦،٤٤،٠٠٠

٣ ـ بدر الحميد _ النجوم _ ١٠٣٨ ٤ متر

١ - الأول : حسن حمزة - ضعك - ١٠٤٥ نقطة

الثاني: مالك الإجامي - الصفا - ٥٠٤٣ نقطة

الثقث : محمد شايع - الخليج - ٥٠٢٥ تقطة

الرابع: طلال اسعد_ القادسية ١٨٨٤ نقطة الخامس: عبدات جاسم - النجوم - ٢٢٩ نقطة السلاس: وهب سليمان ـ الصفا ـ ٢٠١ نقطة

السابع : سعيد فهد _ الجبلين _ ٤١٧٥ نقطة الثامن : جعفر محبوب - ضمك - ٤١٦٩ نقطة

٣ ـ ابراهيم منيع ـ ضعك ـ ١٣,٠٧متر

قل الدرب الكبير السابق كيليفين جليلز أن ربع الرياضيين الاستراليين في دورة سيول الاونبية تعكلوا على الارجح عقاقير النباء التدريب استعدادا وقال امام لجنة برغانية بشأن تعاطي الرياضيين عقاتير شارك من عندنا

٢٩ رياضيا في الدورة واعتقد ان ٢٥ في المئة منهم تعاطوها عقاقير استعدادا وجايلز عدرب سابق لسابقات المضمار والميدان في المعهد الرياضي الإسترالي ولم يذكر من يشتبه فيهم اسما . وكان استراليان قد استبعدا من

الدورة بعد ثبوت تعاطيهما عقاقير محقلورة وكان جليلز قد منع مدى الحياة من استخدام تسهيلات المعهد بعد ان قال في التلفريون العام اللفي ان المشرفين الرياضيين في استراليا فشلوا في حل

مشكلة العقاق واقلم جايلز ادعاءه على اسلس عمله في المسابقات ١٥ علما منها تدريب القريق القومي البريطاني .

وقال أن الرياضيين السنتهم الإموال الكبيرة التي تقدمها جهات الرعاية في السابقات الرياضية وان العقاقير تغري الرياضيين على تحسين ادائهم. وقال امام اللجنة انهم مستعدون للمخاطرة .

الخير - عيداته الغشري :

● أقام صلحب السمو الملكى الأمير

فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب

أمير المنطقة الشرقية حفل غداء ظهر

أمس بقصر سموه بالخبر تكريما لنادي

الاتفاق الرياضي بالدمام الذي حقق

الانجاز الكبير على المستوى العربي/

الأسيوي والافريقي لمصوله على

كأس العرب في البطولة العربية

السادسة والتي اقيمت بالشارقة بدولة

الامارات العربية المتحدة والذي يعتبر

انجارا كبيرا للكرة السعوبية .

لكل لاعب من لاعبي الهلال

تبرع صاحب السعو اللكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بخمسة الأف ريال لكل لاعب من فريق الهلال للناشئين الذي شارك في بطولة دول مجلس التعاون للناشئين الثالثة في كرة القدم وحققوا

العنل وقال ان هذا التكريم قد عودنا به سمو الامير فيصل في كل المناسبات وهو ما يؤكد دعم سموه الدائم للانشطة الرياضية في الملكة وحاقزا للشباب السعودي لتحقيق الانجازات الرياضية على جميع المستويات الاطيمية والقارية والدولية .

أعلن نلك وكيل الرئيس العام للشئون المالية الإستاذ عبدات محمد

واشار الى أن هذا التكريم من سموه يأتي ايضا تقديرا للمكانة التي حظيت بها الرياضة السعودية في جميع المحافل.

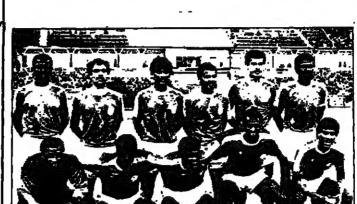


يلتقي منتخب المملكة الأول لكرة القدم في أولى مبارياته التجريبية في السلبعة من مساء اليوم الأحد مع منتخب ماليزيا وذلك على استاد رعاية

وعرضها في وقت لاحق. كما مِنتقى منتخب الملكة لكرة القدم في مباراته التجريبية الثانية مع

ويساعده عبدات الناصر ومحمد الشريف .. وسيقوم التليفزيون بتسجيلها

وسيقوم التلفزيون بنقل المباراة حية على الهواء من الملعب ..



• منتخب الملكة • 1 •

وتاتى مباريات المنتخب التجريبية في نطاق استعداده للمشاركة في نهائيات أمم أسيا التي ستقام في قطر خلال الشهر القادم.

وسيحكم اللقاء طاقم تحكيم سعودي مكون من حكم سلحة عمر المهنا ويساعده عمر الشقير وحسن البحيري وسيقوم التلغزيون بتسجيلها

منتخب جمهورية مصر العربية مساء غد الاثنين على استاد الملك فهد ويحكم اللقاء طاقم تحكيم سعودي مكون من حكم سلحة محمد فوده

ويقام في السابعة من مساء يوم الأربعاء القادم اللقاء التجريبي الثقث المنتجب المملكة الأول لكرة القدم مع منتخب انجلتزا ونلك على استاد الملك



● سمع عبدالشكور

تأكيد الفوز الوحداوي أم عبودة اتحاديث

جدة _ عبدالستار حسين : ن اطار منافسات بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم . يلتقي مساء اليوم على استأد جدة فريقا الاتحاد والوحدة في مباراة الاياب .. ولقاء الغريقين هو تحصيل حاصل وفرصة للاتحاديين لرد الاعتبار بعد

خسارتهم الاولى في مكة .. والمعروف أن الاتحاد خرج نهائيا من الوصول للادوار النهائية بعد خسارته من الأهنى والوحدة في الدور الأول ..

ويلعب القريق هذه المباراة بمعنويات وحماس أقل بعد ضياع الفرصة لكنها في نفس الوقت بمثابة بروفة للمباراة المرتقبة في نهاية الاسبوع أمام خصعه اللدود الأهلي .. ايضا هي بمثابة ورقة تحضير لسكوتشيك لاختيار طاقمه المناسب والكشف عن المتغيرات المستعرة وألتي أوقعت القريق في مواقف حرجة .. ومنّ خلال نظرتنا نرى ان التشكيل الأمثل لمباراة اليوم يتكون من : سراج فريح -هائى كنورى _ محمد فريج _ عبدائة چابر _ عبداته فرال _ عبداته ریحان _ مروان بصاص _ اسماعیل حکمی _ صلاح

وقد يشارك الغراب بدلا من الريحان .. فهل يستعيد الاتحاد قدراته الحقيقية ويرسم اول بسمة على محيا جماهيره في هذه المسابقة لهذا الموسع .. اما عن الوحدة والتي فقدت امل

المنافسة وفي شباكها اكبر نسبة من الأهداف الا أن وضعها افضل من منافسها اليوم ولوعلى الاقل بتحقيقها فوز واحد .. كذلك ارتفاع مسترى الغريق وتحقيقه التعادل امام بطل العرب في اللقاء المؤجل للدوري كل هذا ومع اعتبار أن الوحدة تمنعي لتأكيد فوزها السابق يجعل من اللقاء قويا ومعتما ويصعب من مهمة الاتحاد خلصة بعد تدعيم خط دفاع الوحدة بالعائد سمج عيدالشكور اضافة الى يقية المتألقين أمثال : حسن جلي - بدر الدين _ ناصر علوي وغيرهم .. ويعيدا عن أجواء المباراة وقلقها بالنسبة للفريقين صعد الأهل بعد ان ضعن دخول دور الأربعة فسواء فاز أحدهما أو خسر الآخر فذلك لا يعنيه فكلاهما الاتحاد والرحدة

مساء اليوم يلتقى فريقا الاتفاق والنهضة في مباراتهما المؤجلة من الدوري المتاز وهذا اللقاء هو الثالث من أربع مياريات كانت مؤجلة للاتفاق لانشغاله أ بطولة الاندية الآسيوية بماليزيا وبطولة الأندية العربية بالشارقة .. لعب الاتقاق مباراتين .. كانت الأولى أمام الروضة وكسبها الاتفاق بأربعة أهداف نظيفة وتعادل في لقائه الثاني مع الوحدة بهدف لكلا الفريقين وتبقى بالاضاقة إلى مباراة اليوم مباراة أخرى مؤجلة مع القادسية ويأتى هذا اللقاء اكثر حساسية وأهمية للاتقاق والنهضة معاً فالأول يرغب في بواصلة رُحِفه نحو الصعود إلى مقدمة الدوري للمنافسة على بطولة الدوري لهذا العام وهو قريب من ذلك اذا تحقق له الفوز في مباراتيه المؤجلتين كما ان مسئولياته قد

زادت بعد عودته بيطولة كأس العرب

والاتفاق لن يسمح أن يضر أكثر من

النقطة التي فقدها في نقائه مع الوحدة يمكة

أما فريق النهضة الذي اهتزت عروضه

في الفترة الأخيرة وخاصة في مباريات كأس

الاتحاد فهو الآخر يحاول البعد عن شيح

الهبوط فهو لا يحمل في جعبته سوى تسع

نقاط فقط وهو عدد غير مطمئن الى حد كبير

ويأمل في تحقيق التعادل على اكثر تقدير

صعوبة للقارنة

يدخل الغريقان لقاء اليوم بالتشكيلة

الرئيسية من عناصر الفريقين وخاصة

الاتفاق الذي فضل مدريه خليل الزياني

الاعتماد على الفريق الأساسي في خوض

مباريات الدوري المؤجلة واتأحة الفرصة

للشباب والذين لا يشاركون الاتفاق أي

مباراتهم الرسمية لخوض مباريات كأس

أما النهضة فتدخل لقاء اليوم والفريق

غير ثابت على تشكيلة رئيسية فمرة

يشركون مجموعة جديدة ومرة أخرى

يعتمدون على اللاعبين القدامي اضافة الى

عدم ثيات جهاز التدريب وتركهم لشيكاريه

واذا نظرنا إلى الفريقين نجد أن المقارنة

صعبة الى حد كبير فالاتفاق يسعى

للصدارة ورصيده ٢٠ نقطة واذا حقق

الفوز في لقائه مع النهضة ثم مع القادسية

فمعنى ذلك انه سيحتل الصدارة بغارق

الأهداف عن النصر اضافة الى أن الإتفاق

سيق له الفور على النهضة في لقائهما الأول

أما النهضة فرصيدها تسع نقاط فقط

ويضم الاتفاق عناصر متكاملة في

خطوطه ابتداء من حارس المرمى وحتى

خط المقدمة والعكس في النهضة الذي

يعانى الكثير من خطوطه غير المتكاملة .

طرينة كلعب

يطريقة حذرة خوفا من اصابة مرماه من

هدف مباعد كما حدث مع الوحدة ولذلك

لِحِهَ الزياني الى تهدئة اللعب في الدقائق

سيلعب فريق الاتفاق في لقاء اليوم

ني الدوري بهدفين مقابل لا شيء ،

وتحاول جاهدة البعد عن المؤخرة ..

في تلك الفترة الحرجة .

لاضافة نقطة الى رصيده.

€ خالد المهرعي

والتسديد من خارج الصندوق.

الاولى، من المباراة لامتصاص حماس النهضة وسوف يشن هجماته تدريجيا وبسوف يعتمد الاتفاق على خط الوسط في ارسال الكرات المتنوعة على جنبي الملعب لانطلاق الجناحين، وارسال الكرات العرضيَّة الْعَالِية التي قد تصفر عن أهداف أضافة ألى اعتماد الزياني من حين لآخر على الاختراق من منطقة وسط الملعب

أما النهضة فسوف تجاهد أل الحفاظ على منطقة المرمى بعيدة عن المناوشات وستلعب النهضة بطريقة ٤/٤/٢ اعتمادا على الهجمة المرتدة مع مساندة الوسط للبقاع في حالة الهجوم الاتقاقى .. عموما كل عوامل الفوز متلجة للاتفاق ومن يدري فقد تنجع النهضة في خطف نقطة كما قطتها الوحدة.

● حمد الدبيحي

المعد ، يفتتح دورة القيادات الرياضية

افتتح وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وسكرتير عام اللجنة الأولبية العربية السعودية الاستاذ عثمان محمد السعد امس دورة القيادات الرياضية التي تتظمها اللجنة الاولبية العربية السعودية بالتعاون مع المجلس الاولبي الأسيوي وذلك صعهد أعداد القادة بالرياض .

ويحاشر في هذه الدورة التي تستمر خمصة أيام كل من الاستاذ عبدالمالب احمد الدير الاداري بالجلس ألاوليي الآسيوي والاستاد ابراهيم العلي الشامي وكيل الزئيس العام للشنون الفنية والاستاذ منصنور عبدالعزيز الخضيري مدير علم النشاطات الاجتماعية والمسكرات في الرئاسة العامة لرعاية الشياب .. ويشارك فيها ثلاثون دارسا من الاتحادات الرياضية وجامعات للملكة والحرس الوبلتي ووزارة المعارف ويتكون برنامج الدورة من عشرين محاضرة مقسمة على

مدار خسبة ايام بمعدل اربع معاشرات يوميا رقد اللي الاستاذ عثمان السعد كلمة تحدث فيها عن الاهتمام الذي يوليه سلعب السمو الملكي الأمير فيصل بن قهدين عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشبك لاعداد الكوادر الوطنية مشيرا الى وقفة سموه في مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب الذي عقد علم ١٩٧٤م في ليبيا وطرحه فكرة انشاء للعهد العربي لاعداد الكوادر .. هذا العهد الذي تبناد سموه وعمل جاهدا على احراجه الى حير التنفيذ

وأضاف السعد يقول أن التعاون بين المجلس الأوليي الأسيوي واللجنة الأولبية السعوبية قد أعطى ثماره

بالأربعة الطائي

يتأهل لدور الأربعة

الاتحاد السعودي لكرة القدم التقي في جائل وعلى ملعب مدينة الأمير عبدالعزيزبن مساعد الرياضية فريقا ألطائى والروضة وقد انتهت المباراة بفوز الطائي على الروضة بأربعة المداف .. اثنان في الشوط الأول واثنان في الشوط الثاني .. وبهذه النتيجة يتأهل الطائي لدور

ضمن لقاءات النجموعة الرابعة لكأس

حائل - صالح المشهور:

بدأ الطائي بهجوم مكثف على مرمى

الروضة لاحراز نتيجة مبكرة واستطاع خالد المرشدي ان يسجل هدف الطائي الاول في الدقيقة الثالثة . " البدف نشطّ الفريقان الطائي لتعزيز الهدف والروضة وفي الدقيقة ٤٢ استطاع المرشدي ان

يضيف الهدف الثاني للطائي للنوط الثالي : وضح اصرار لاعيي الطائي على احراز نتيجة أكبر في هذه المباراة .. وفي الدنيقة الثالثة عشر من هذا الشوط اضاف حسن

ترتد من الحارس تجد حسن الصقري المتمركز يضعها بالمرمى كهدف ثالث للطائي .. وخرج المرشدي في الدقيقة ١٨ ولعب السويطي بدلا عنه واستطاع الدعيم أنْ يِنْقَدْ فريقه مِنْ هدف محقق في الدقيقة ٢٦ عندما لعب بندر الدخيل الكرة براسه أخرجها الدعيع . وأضاف حسن الصقري الهدف الرابع

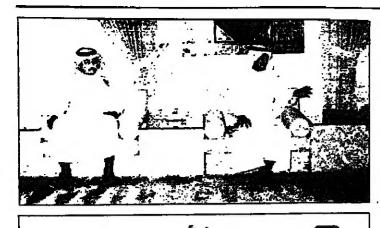
وأضاف سعوه بأن أندية الشرقية الأخرى كالقادسية والنهضة ستكرم بمثل ما يكرم الاتفاق في احراز بطولات خارجية واننى هنا ادعو رجال الأعمال بأن يكرموا الاتفاق .. وقد أبدى الجميع المساهمة .. كما تطرق سموه

al two or well-word in

Carrier Superior Superior Communication

الى بعض الأهاديث الرياضية .. كما أعرب الأستاذ عيدالعزيز الدوسرى عن سعادته وسروره بهذا اللقاء مع سمو أمير الشرقية الذي يقدم للاتفاق كل الدعم والمتابعة الستمرة بما تحقق من انجازات

ومن جهة أخرى طلب صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير الشرقية من اللاعب الكبير صالح خليفة بأن يستمر في اللعب للموسم الحالي ووافق معالح على الاستمرار لهذا الموسم الحالي وتمنى سموه لللاعب الخليفة المشاركة بمجالات اخرى في ناديه الاتفاق ..



تَصوير: أمجد افضل

« بجدارة واستحقاق »

المنتخب البحربيني بهزم الصبين وسيلافي مستخسا عسلى النه

الجميع يهدون الفوز

اهدى رئيس البعثة الاستلا عبدات

فرج الفور الغائي الى صلحب السمو

الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس

العام لرعاية الشباب على تشجيعه

المستمر وقال أن هذا الفور الذي حققه

ابطالنا اعتبره واحدا من الانتصارات

التي ان شاء الله ستتوج في النهاية

مدير المنتخب

اما مدير المنتخب عبداته جاسم فقال

ان هذا القوز اهديه الى جميع المسئولين

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد على

واضاف ابونايف ان تاهلنا في

الحقيقة اعتبره انجازا للكرة السعودية

خاصة وان الإبطال سيلعبون في كاس

صاحب هدف القوز

لمنتخبنا صحيح اننى سجلت الهدف

ولكن الواقع جآء بتعاون زملائي واحمد

القطريون يباركون

هنات البعثة القطرية منتخبنا على

الفوز وتأهله للنهائى حيث قال رئيس

البعثة محمد عيدان هذا الفوز فوز لنا

خالد الرويحى قال : عن هدف الفور

للهدف الذي تتطلع اليه .

تشجيعه للشبغي .

انه على التوفيق .

لأمير الشسباب

بانكوك _ حسين كاظم:

وقد حضر الحفل جميع أفراد

الفريق البطل وكذلك الجهازين

الاداري والقنى وأعضاء مجلس

الادارة يتقدمهم الاستاذ عبدالعزيز

محمد الدوسري والكابتن خليل

كما حضر الجفل سمو الأمير

عبدالعزيز بن سعد الجلوي والاستاذ

سعد العبدانة العثمان وكيل امارة

النطقة الشرقية والاستاذ صالح

الراشد مدير مكتب رعاية الشباب

بالمنطقة الشرقية والاستاذ عبداه

الدبل عضو الاتحاد السعودى لكرة

القدم وعدد من رجال الأعمال

وقد اثنى سموه عنى الجهود التي

بذلت من الجهاز الاداري والفني

والتدريبي وأثنى على جهد اللاعبين

الذين البتوا تقدم الكرة السعودية في

المحافل الدولية وأن هذا الانجاز الكبير

الذي تحقق مفخرة لنا جميعا ونحن

سعداء بهذا الفوز الكبير ونحن نتأبع

جميع المباريات والحمد شه تحقق

والسنولين ورجال الصحافة ..

ابراهيم الزياني ..

تأهل منتخبنا للناشئين لكرة القدم لمباراة النهائية اثر فوزه على المنتخب العراقى بهدفين مقأبل هدف بعد مباراة شهدت اربعة اشواط وعلى ضوء هذا التأهل سيلعب منتخبنا في كاس العلام الى اسكتلندا وقد ادى منتخبنا مباراة جيدة في الشوط الاول والثاني رائعة في ثنوطيها الإضافيين وخاصة الشوط الإضافي الثاني الذي سجل في نهابته هذا



تلعب دورها الفعال وخاصة في الشوط الاول الذي وضح الارياك على نجوم منتخبنا وعدم التركيز على بعض الكرات كما ان الوسط لم يكن بكصورة التوقعة

وفي الشوط الثاني حاول منتخبنا من تسجيل هدف الإخان مجاراة خط الوسط العراقى وتمديداته بسلكرات لخط هجومه قد افسنت چميع المحاولات التى كأن يقوم بها جبرتى والرويحى

ومن ابرز ما في الشوط

خرج لاعب الوسط عبدالة الحمدى وحل مكانه مازن بالطو مما كان لهذا التغيير الموفق النجاح في الكرات بين

الدقيقة ٣٠ كرة جميلة من رفعة لعيها سعود الحمالي يمسكها الحارس العراقى نلجى عيد ولا يستطيع الامساك بها لتجد اللاعب جبرتي ويضعها في المرمى كهدف اول في المباراة .

الدقيقة ٣٥ لم تدم الفرصة السعودية كثيرا حينما كانت دريكة امام مرمى خاك تميم يعيد لاعب منتخبنا عبدات الثنيان كرة بالخطأ لتسكن مرمى التميم معلنًا عن فرصة عراقية .

الشوط الاضافي الاول

ليعمد بعدها حكم المباراة عبدالواحد رشيد الماليزي والذي قسى ايضا على منتخبنا للعب وقتا اضافيا على شوطين مدة كل شوط عشر دقلاق وينتهي هذا الشوط بدون اهداف ،



🗷 عيداته فرج 🖿

فرصة التاهل

ثم يبدأ بعدها الشوط الاضافي الثاني

ويستمر اللعب وسط حذر شديدً الا انهُ

في محاولات جادة من الفريقين وخاصة

من منتخبنا الذي قاد اكثر من هجمة الإ

انها لم توفق وقيل نهاية الشوط

بدقيتين يحصل خطأ النتخبنا ويلعب

لتصل الكرة الى اللاعب خالد الرويحي

ويلعبها براسه في شيك عيد العراق

محققا اغلى فرصة في الوقت القاتل من

المباراة ليستمر اللعب وينتهى الشوط

بتقدم منتخبنا وترف دموع الفرح من

اللاعبين والجهاز الاداري والفني

والمشجعين الذين واصلوا مؤازرتهم

المباراة بصقة علمة كانت الاعصاب

من امال الكرة المتعودية .

مثل منتخبنا

خالد تميم في الحراسة في خط الدفاع سليمان الرشودي ـ عبداته الثنيان ـ سطيمان القزيني ـ عدنان عبدالشكور ـ في خط الوسط سعود الحمالي (كابتن) فَوْاد انور عبدات الحمدي (مازن بالطو) في خط الهجوم جيرتي علي ـ خالد الرويحي وليد للطرير (ملجد

الثنيان يبكي بعد الصافرة

انهلت دموع لاعب منتخبنا عبداته الثنيان بعد صافرة الحكم النهائية على الخطأ غير القصود بكرته التي دخلت مرمى منتخبنا كهدف تعادل وقال للصفحة بلنني كنت سببا في الحقيقة لشوطين اخرين وعموما انها كرة لن انساها طبلة حياتي .

الصقري الهدف الثالث للطائي عثدما لعب

السعيد كرة من ضربة حرة غير مباشرة

على رأس وليد الصقري الذي لعبها براسه

المعروف ان قطر لم تستطع المغادرة من بانكوك صباح السبت وذلك لعدم الحصول على الحجز .

عبل بدء المباراة عقد سكرثير الاتحاد الاسيوي بيتر فيليبان اجتماعا بمقر الاستاد الوطني بتايلند وحضره مدراء المنتخبات الاربعة وهم عبداته جاسم ـ عبداته لوري للبحرين ـ ثامر محسن للعراق وقد تخلف مدير وفد منتخب الصين وقد نوقشت في هذا الاجتماع

فيليبان يجتمع في الاستاد

الترتيبات للمباراة الخُتامية .

للعب في كأس العلم في استثلندا وهذه هي ألمرَّة الثقثة والأولِّي كانت في الصين والثانية في كنداً . من جهة ثانية فاز منتخب دولة البحرين على منتخب الصبن بخمسة اهداف مقابل ثلاثة أهداف عن طريق

السفارة تحتفى بالوفود

تقيم مساء اليوم سفارة خادم

الحرمين في بانكوك حفل عشاء للوفود

العربية المشاركة في البطولة كما وجهت

السفارة الدعوة لرجال الصحافة الذين

يتواجدون لتغطية فعليات هذه

لوری هذا سبب تأهلنا

السيد/ عبدات لوري مدير البعثة

البحرينية قال عن تاهل فريقه أن المر

في تفوقهم هو حـرص المسئولـين

واتصافهم المستمر وفي مقدمتهم رئيس

مدرب العراق

بعد الخسارة

قال واثق نلجي مدرب العراق بعد

الخسارة أن المنتخب السعودي

استطاع ان يستغل فرصة وحقق فيها

هدف الفوز وعموما مبروك لمنتخب

من اللقاء

● طائل مجسن مديس الخطوط

السعودية بيفتكوك بعد عودته من

الفليين من رحلته العملية جاء من المطار

• على ضوء هذه النتيجة تاهل منتخبنا

• جمهور جيد حضر المباراة

الى المعب لحضور المباراة .

الركلات الترجيحية .

مكتب الجسرالعربي

بتواجد مندوبه السعودي بتركيا فإنه على أتما للتنابذ لملبا تكمن إممال

لاغب - بحد المدرية بقلادش واكتان - سيلانكا دمصر . المدر الم

145. AV 60771 -13-771 21-3 207 - 271

مع مرحدم الاستقدام من : . أنونيسيا - كايلاز - الهند الإغتيار الحسير - في منعماد وربية - الدونيسيا - كايلاز - الهند

والغنياي وفسيين المطاعم والخدح بالاضافة إلى

الملكة على التأهل.

المؤسسة عيسى بن راشد .

وذلك بعد انتهاء المباراة في شوطيها الاصليين وشوطيها الاضافيين بالتعادل

وبذلك يلتقى منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم غدا الاثنين مع منتخب بولة البحرين على بطولة اسيا الثقثة للنشئين .

خسر الرمان .. مبكرين ٠

الجبيل: شارعج 7717V)E

الإحساء: اليفون الشارع العام عسارة افاج علىالعامرت ١٤٤٠/٨٥ المسافنة السيام المالك

الربيان: شــارة السنين 1 14664A17 FALL محسدة ووليغ التماي تاع فلطين 1V1-272-1V1-57A 0 المدينة للنورة، شارع السينج ست ١٢٧٥٧٦

الطبائف: بوق ميانغل دعمارة الشبخ منزلسليمان سابقات ١٨٨٨ ١٩٧١ رسون، شسادع المسديسة 1661-51 عسرعسو: الشارع العام مجع البعيجان للقارئ تـ ٢١٢١٧٠٠

الدوس: شارع الملك عبدالعزيز 7772020 ----حالك: غرب مبنى القشلة ست ٧-٥٣٢٧ القصيم: شادع الخبيب ٢٢٢٦٠١٢

في الدقيقة الأخيرة من المباراة -

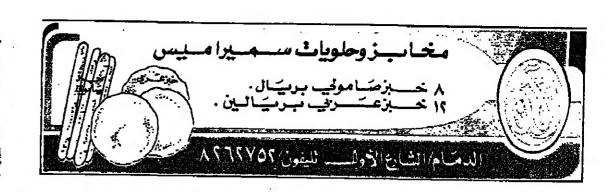
أبهارة أوالشاسط المنسى جمارة أوملحة مقابل مكترافط وإلموتبرله عودج --- AYPA122

خيس مشيط: شارع الملك فيصل سست ۲۲۳۹۲۲۸

نجسوان : الشاع العام دعمارة آل قايدت ١٥٤-١٥٥

من ب ٤٧٩ ت ١٦٨-١٦٢

جديزان: بموارسى موازات ميزان









مكة الكرمة _ واس..

تبدأ اليوم الاحد المسابقة المحلية

لتلاوة القرأن الكريم وتجويده

وتقسيره التي تنظمها وزارة الحج

والاوقاف بمكة المكرمة وتستمر اربعة

واوضح المشرف العام على المسابقة

الاستاذ عبدالعزيز السبيهين لوكالة

الإنباء السعوبية ان عدد المشاركين في

هذه المسليقة يبلغ ٨٠ متسابقا من

مختلف مناطق المملكة حيث سيتم

اختيار خمسة متسابقين من هؤلاء

لتمثيل الملكة في المسابقة الدولية

الحانبة عشرة لتلاوة القرآن الكريم

وتجويده وتفسيره ائتى ستنظمها

وزارة الحج والاوقاف خلال الفترة من

١٤ ألى ٢٥ من شهر جمادى الثانية

واشار الى ان لجنة التحكيم تتكون

مومنكو _ ألف ب

الفضاء عند عودتهما .

القادم بمكة الكرمة.

٨٠ متسابقا في المسابقة المحلية

القرآن الكريم بمكة المكرمة

من الدكتور حسن بلجوده والاستاذ

محمد سعد ابراهيم المشرف العلم على

جماعة تحفيظ القرآن الكريم بمنطقة

مكة الكرمة والإستاذ محمد صديق

الميمتي والإستاذ محمد مكي هداية اش . ونوه الامين العام للمسابقة الدولية

للقران الكريم وتجويده وتفسيسره

ماهتمامات خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بكتاب

الله الكريم وتشجيع الشباب على حفظه

وتجويده وترتيله. مشيرا في هذا الصدد

الى الدعم المادي والمعنوي الذي يقدمه

حقظه اشاللمؤسسات والجمعسات

والمراكز الإسلامية في كافة انحاء العالم

التي تعنى بالقران الكريم كما دعا الله

عز وجل ان يحفظ خادم الحرمين

الشريفين ويوفقه لما فيه خدمة الاسلام

تحطيم رقم قياسي للبقاء في انفضاء

ذكرت وكالة تلس أن رجل الفضاء السوفياتيين فلاسمير تيتوف وموسى

ماناروف حطما امس السبت الرقم القياسي للبقاء في الفضاء وهو ٣٣٦ يوما

وكان تيتوف وماناروف بدا رحلتهما الى القضاء في ٢١ كانون الاول/

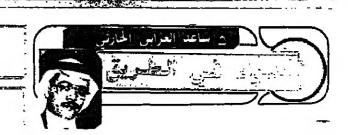
ديسمبر ١٩٨٧م . ومن المقرر أن يعودا الى الأرض في ٢١ تشرين الأول/

ديسمبر المقبل يرافقهما رجل الفضاء الفرنسي جان لو عريتيان الذي سبيدا

رحلته من بيكاتور براقة طاقم سوفياتي في ٢٦ تشرين الثاني/ نوفمبر

وبتلك يكون فلاديمير تيتوف وموسى مغناروف قد أمضيا عاما كاملا في

والذي سجله العلم الماشي السوفياتي يوري روماننكو



جائزة اللك فيم

ليست هي وعقلة الخواجة ، التي عزى لها الكاتب الأستاذ محمد صلاح الدين هذا الاهتمام الكبير بجائزة نويل وبمن نالها . . آلقضية لها أبعاد أخرى ـ في نظري ـ أهم بكثير من عقلة الخواجة . . وهي المسئولة أولا وأخيرا عن القفزة المفاجئة لاعلام العرب للترحم على و نويل ، وعلى من و خلفوه ، . . والتصفيق للجائزة بعد هز « المشاعيب ۽ في وجهها بالأمس . . وبصرف النظر عن الصفات الفطرية والموروثة للقوم وخاصة الانفعالية والعاطفية منها فانني أعتقد ان ضبابية المواقف وهشاشة المباديء وضعف الآستقلال الذاتي هي من الأبعاد التي يجب أخذها في الاعتبار أولا وهي ـ في رأبي ـ التي دفعتُ د الربع ، الى ضرب د طبول ، التحية لنويل . . وأمر آخر لا يقل أهمية عن ذلك وهو ان الاعلام الذي يضع المضمون وفقا لأهداف واضحة ومحددة نختلف تماما عن اعلام يقوم بدور وسيلة الارسال لمحتوى مصمم سلفا خارج دائرة جهوده . . واذا كانت وسائل الاعلام الغربية اهتمت بنجيب محفوظ وبأدبه بعد نيل الجائزة فان لللك ما يبرره فقد تكون تلك الوسائل الاعلامية لم تكن تعرف اديبا عربيا اسمه نجيب من قبل . . لكن الغريب حقا ان نجد وسائل اعلامنا تحاكى وتنقل عن الاعلام الغربي لتقدم لنا تحيب عفوظ . . سكته . . متى ولد . . أسم ابوه . . اسهاء روایاته . . و . . . و کانه أدیب صبنی تکرم . نويل بتقديمه لنا . . واعلام العرب لم يفعل ذلك بحكم . الضرورة التي تستوجبها طبيعة العمل الاعلامي . . ولكنه يقوم بدوره المعتاد الذي يتمثل في ارسال ما تصنعه وسائل

الاعلام الغربي ولم يكن هذا الدور إلا نتيجة لجهود قادة الاعلام الغربي اللين يؤكدون بأن جدولة واهتمامات المتلقين و على ساحة الكرة الأرضية وبالذات في العالم التامي هي من صميم مسئولياتهم . . وفعلا نجحوا في هذه ألمهمة . إذنَّ ليس غريباً عندما نجد ان جائزة الملك فيصل وهي · جائزة كبيرة ونظيفة لا تحظى بمثل ما حظيت به جائزة نوبلُ من اهتمام حتى من قبل الاعلام المحلى على الرغم من القوارق بين الجائزتين في دواقع النشأة والأهذاف والميول . . فجائزة الملك فيصل لم تنشأ نتيجة تأنيب ضمير لصناعة آلة دمار . ولا تتحكم فيها الميول . ولا تقودها التوجهات السياسية . . أنها جائزة تقوم على أهداف نبيلة لخدمة الدين والعلم والفكر ونزيهة في التوجه والميول . . وعلى الرغم من كل ٰذلك قان الاعلام الغربي لا يوليها الاهتمام الذي تستحقه ويالتالي فان الاعلام التابع يشهي الى نفس التتيجة .

هناك امر امام جائزة الملك فيصل هو التوجه مباشرة الى صانعي ﴿

الرسالة الاعلامية وليس إلى ناشريها . . لذا يصبح التوجه الى الاعلام الغربي أولا ضرورة لتحقيق اهتمآم عربي وعلي بالجائزة . . والسلام .



سمو الامير محمد بن فهد بن ■ بناء على توجيهات مساحب السمو عبدالعزيز للتفوق العلمى وسيتم الملكى الامير محمد بن فهد بن تحديد موعد اخر فيما بعد. عيدالعزيز أمير المنطقة الشرقية فقد مرح بذلك رئيس لجنة الجائزة الدكتور سعيد ابوعالي. تقرر تأجيل المتفال مهرجان جائزة

سعودية لعلوم الأرض

يجرى يوم الثلاثاء الحادي عشر من الشهر القادم انتخاب اول مجلس ادارة للجمعية السعودية لعلوم الارض خلال اجتماع الجمعية العمومية. وقالت صحيفة رسالة الجامعة في عدد امس انه تم توجيه الدعوة لحضور هذا الاجتماع الى جميع الجيولوجيين العاملين في القطاعات التعليمية مثل جامعات الملك عبدالعزيز والملك فهد للبترول والمعادن والملك فيصل وق القطاعات الحكومية كوزارات البترول والزراعة والواصلات ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية والمسلحة العسكرية. وقد سبق ان تم تكوين لجنة مؤقتة ضمت كل من الدكتور ففيزعنات مقررا

والدكتور خاك التركي والدكتور عبدالعزيز البسام.

وضعت اول اعس سيدة سعودية مولودا ذكرا من اطفال الإنابيب بعد عقم دام عشر سنوات فيما فشل معها العلاج التقليدي في عدة مراكز

وأوضَّحت ادارة مستشفى الدكتور سليمان فقيه ان السيدة تلقت علاجا خاصا في مركز علاج العقم وأطفال الأنابيب بالستشفى نجح على أثره الحمل بفضل الله واستمر بطريقة طبيعية حتى الولادة.

ويعد هذا الطفل رقم ملتة في اسلسلة اطفال الأنابيب بينما تم علاج اكثر من خمس وعشرين سيدة بطريقة أطفال الأنابيب والجفت ينتظرن الولادة بعشيئة الله خلال الأشهر القلامة . وققت أدارة المستشفى أن المركز نجح مؤخرا في استحداث تنشيط ونضوج البويضات عن طريق أستخدام بخاخ للانف يحتوى على مادة منشطة تعادل ماثة مرة في فاعليتها الهرمونات الطبيعية والعلاجات التقليدية .

وأضافت أن هذه المادة تستخدم لأول مرة في العالم وأنها قررت عدم الحصول على تكاليف الولادة للحالات التي يتم علاجها في المستشفى مع تقديم هدية رمزية للأم والمولود .

أصدرت احدى دور النشر في الملنيا الفربية كتابا بعنوان (ثلاثين عاما من ادب نجيب محفوظ) وذلك بمناسبة فوزه بجائزة نويل للأدب.

يضّم الكتاب اثنتى عشرة قصة من اعماله وقد كتبت مقدمة الكتاب مستشرقة المانعة واستلاد في الادب العربى للتعريف بائب نجيب محفوظ وقام الغنان فاروق شحاته بعمل الرسوم التوضيحية للكتك

الكاتب يصل هذا الاسبوع الى نجيب محفوظ هدية من دار النشرة ونسخة اخرى هدية من الفتان الذي اعد

من جهة ثانية اصدرت الهيثة العامة للاستعلامات المصرية احدث مؤلفاتهم بعنوان (نجيب محفوظ من الجمالية الى نوبل) اعداد الدكتور غالي شكري. يبدأ الكتاب بكلمة عن الإنتماء الوطنى طريق الانسانية الشامل لرئيس هبثة الاستعلامات الدكتور ممدوح

البلتاجي.

وفاة معصرة لبنانية

بيروت _ كونا.. توفيت معمرة لبنانية امس وتوفيت للعمرة جميلة فواز عن شحيم في منطقة اقليم الخروب

عاما (ظاهرة) هنا لكون مبُتوسط الاعمار لا يتعدى الـ ١٠ عاما خلال النصف الثانم من القرن العشرين.

اتحراف قطار قرب ليفربول

أعلنت الشرطة البريطانية ان حادث قطار وقع بالقرب من ليفربول في ميرسيسايند ، شمال غـربی واصابة ١٦ بجروح .

بعد ان انجرف عن خطه . واوضح للصدر نفسه ان سيارات الاسعاف والاطفاء هرعت الى مكان الحادث ويحاول رجال

اول نسخة تمت ترجمتها الى اللغة الاسبانية في الخمسينات من اعمال الكاتب الكبير وهي قصلة (هجس

مخلفة أكثر من ٥٠ ولدا وحفيدة. عمر يناهز الـ(١٢٠). سنة في يلدة بجبل ألشوف جنوبي شرقي العاصمة بيروت.

ويعتبر تجاوز هذه المراة الس١٢٠

وتفيد المعلومات الإولية للشرطة ان الحادث وقع ، قرب ليفربول ،

الانقاذ حاليا تخليص سائق القطار من بين كوم من الحديد .

الاسبائي في مصر غمن مجلة اسبانية كان يتم نشرها باللغة العربية من

الجنون) قلم باصدراها المركز الثقافي

🖪 نجيب محفوظ 🖪

ويتضمن الكتاب ببلوغرافيا عن

حياة نجيب محفوظ ومؤلفاته واحابيثه

والكتب التي نشرت عنه ثم جائزة نوبل

واسباب فوزد بها ويختتم الكتاب

بعلحق من الصور الملونة عن القاهرة

من جهة اخرى اهدى المستشرق

الاسباني بيدرو للكاتب نجيب محفوظ

الريساض _ واس : وافق مجلس جامعة الملك سعود في جلسته الثانية التى عقدها مؤخرا برئاسة معالي مدير الجامعة على استحداث برنامج دبلوم الوباثيات العقل المقدم من كلية العلوم الطبية ون مح ووزارة الصحة ومركز مكافحة الأمراض بالولايات المتحدة فيما سنكون الدراسة في هذا البرنامج لمدة عامين وبمعدل ٢٩

ساعة معتمدة . كما وافق المجلس على استحداث برنامج دبلوم الأمراض الباطنية في كلية الطب على أن تكون مدته ثلاث سنوات مقسمة بين الدراسة النظرية والتدريب في أقسام الطب الباطني المُختلفة .

تضع توامين

لاول مرة منذ بدأ اجراء عمليات زراعة الكلى في الكويت وضعت سيدة أردنية كانت قد اجريت لها عملية زرع كلية توامين ذكر وانثى بعطية

وكانت السيدة الاردنية رائدة عبدالكريم ٢٦ سنة قد اصيبت بفشل كلوي واجريت لها قبل ثلاث سنوات عمليةً زرع كلية تبرعت بها والبتها. وقال مدير مركز حامد العيسي لزراعة الاعضناء والكلي الدكتور محمود سمحان ان صحة السيدة رائدة والتوسين جيدة

ومطعثتة وان الكلية المزروعة تعمل بحقة طبيعية وتعتبر ولادة توامين لسيدة اجريت لها عملية زرع كلية من الحالات النادرة اذ شهد الطب وميدان زراعة الكلى في السليق حالات ولادة وقد غادرت الام المستشفى امس وعادت الى

د. الياز يلقى محاضرات

سياسية بدولة الامارات

🗯 د. اسامة الباز 🕱

يلقى وكيل اول وزارة الخارجية المسرية مدير مكتب السرئيس المصري للشئون السياسية الدكتور اسامة الباز عددا من المحاضرات السياسية في دولة الإمارات خلال الاسبوع الجاري. ويبدأ الدكتور الباز محاضراته اليوم بالمجمع الثقاني والتي تليها

محاضرات في جامعة الاصارات

وتتناول محاضرات الباز القضاما

العربية الراهنة ودور مصر في

مؤتمر دولی حول

يقوم الجهاز المركزى للتعبشة

والاحصاء المصري يتنظيم مؤتمر دولي

في القاهرة حول نظم المعلومات بيدا.

أعمقه الاثنين القادم ويستمر حتى

الثلاث عشر تحت شعار نحو سياسة

بقعين وفي دبي.

الحرب والسلام.

وجغرافيتها وعدد سكانها. كما اشتمل على شرح لتنظيم الدولة والمجالس المتخصصة فيها والسياسة الخارجية التي تتبعها وكذلك الانجازات التي تحققت على مختلف الإصعدة في السلطنة. وقد حمل غلاف الكتثبين صورا تعبر عن الزراعة في السلطنة

احتفالا بعلم الزراعة فيها.

سان فرانسیسکو _ واس..

الشرعبة التامة.

بصحة وافرة.

أعيد مؤخرا انتخاب احد الموتى نائيا

بالمجلس التشريعي في ولاية كاليفورنيا

بالولايات المتحدة الأمريكية من خلال

فلقد وجد الناخبون في الدائرة

الخمسين بالولاية انفسهم امام اختيار

غريب من نوعه، اذ كان عليهم ان

يختاروا بين واحد من مرشحين احدهما

الديموقراطي (كورتيس تلكر) الذي توفي

متاثرا بالسرطان في اوائل اكتوبر الماضي

او المرشيح الجمهوري (مايك دافيس)

وهو من رجال الاعمال والذي يتمتع

اغلبية سكان هذه الدائرة والتي

تتمتع باغلبية ديموقراطية تصل الى ٧٧

في المائة لم يترددوا ابدا في اختيار

كورنيس تاكر وهو احد مفتشي الخدمات

الصحية في لوس انجلوس سابقا واول

مستشار بلدية اسود في انجليوود

عُمــان ۱۹۸۸

يعنوان (عميان ١٩٨٨).

صدر عن وزارة الإعلام العمانية كتابان بالعربية والانجليزية

وقد اشتمل الكتابان على نيدة عن

السيرة الذاتية للسلطان قليوس بن

سعيد سلطان عمان بالإضافة الى

تاريخ قيسام الدولية العمانيية

انتفاب مرشح میت فی کالیفورنیا

وينتسب منذ اربعة عشر علما الى لجنة

الكونجرس الحكومية في سلكرافيتو غير

ان فوزه ميتا سوف يتيح انتخاب نائب

ديمقراطي اخر بكل سهولة وذلك من

خلال اقتراع خاص يجرى في يناير

وهناك فرصة كبيرة امام اينه في

خلافته ويتابع زعماء الصرب

الديموقراطي وفي ولاية كاليفورنيا هذا

الامر العجيب بكل اهتمام ذلك لأنه لو

فاز جمهوري بها فان هذا قد يكلف ويلى

براون مركزه كرئيس لمجلس النواب في

الولاية والذي يحتله منذ عام ١٩٨٠م.

ثمانين كي يظل في موقعه.

وبراون يحتاج الى ٤١ صوتا من

وكان خمس من النواب

ولم يعد يؤيد براون الا تمانية

وثلاثون وعلى ذلك فهو في حلجة مطلقة

الى ذلك الصوت القادم من وراء القبر...

الديموقراطيين قد انشقوا عن الحزب.

الشاريت في لريشانيط انتقد تقرير حكومي بريطاني صدر اول امس سنوب تدريس التاريخ في المناهج الدراسية البريطانية ووصفه بانه محدود وطلب التقرير بان تأخذ المناهج التاريخية في المدارس في بريطانيا خطا

يهتم بتاريخ دول العالم المختلفة . ويؤكد التقرير الذى اعبته الحكومة البريطانية والذي يحمل اسم التاريخ من سن الخامسة الى الساءسة عشرة ، على ضرورة توسيع نطاق المنهج الدراسي للتاريخ في المدارس البريطانية مع اتلحة الغرصة امام تاريخ دول أوروبا وأمريكا الشمقية خصوصا وافريقيا وأسيا وامريكا اللاتينية عموما ويطلب التقرير ايضا بتدريس المزيد عن ظهور الاسلام والحضارة العربية والدور الذي لعبته في التاريخ كما انه يدعو الى كتلبة منهج التاريخ



بطريقة تربط ملين احداث العلم وشعويه .

نثر ١٦ كتابا علميا بجامعة اللك

الرياض – واس.. أعلن وكيل جامعة الملك سعود وكلية الطب كتاب واحد، وكلية الزراعة ثلاثة كتب وكلية التربية كتاب واحد بالرياض للدراسات العليا والبحث وكلية طب الاسنان كتاب واحد ومعهد العلمى ورثيس للجلس العلمي اللغة العربية اربعة كتب. بالجامعة الدكتور احمد محمد الضبيب ان المجلس وافق على نشر ٢١ كتاباً ما كما وافق المجلس على انشاء خمس بين مؤلفات وترجمات ومقررات دراسية. جمعيات علمية في الصيدلة والحاسبات واوضح ان نصيب كلية العلوم ستة والجهاز الهضمي والانف والأنز كتب وكلية العلوم الإدارية خمسة كتب، والحنجرة وعلوم الارض

CHE OF THE SE SE SENTE omi or and the first

واشنطن ـ ق ن ا ـ تقود منظمة مسلمي امريكا الشمالية حاليا هملة تستهدف الضغط عل دار نشر (قايكنج) الامريكية لنعها من نشر كتاب يعنوان ، اشعار شيطانية ، الذي يسيء الى الإسلام والى الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام.

وقد دعت المنظمة أيضا دار نشر اعتذار عن الاساءة التي لحقت بالاسلام (بنجوين) التي نشوت الكتاب بالفعل في والمسلمين من جراء نشر هذا الكتاب بريطانيا الى سحبه من الاسواق وتقديم

كلب الكتروني

الرياض ـ واس٠ لتبلحه .

العلمية والتكولوجية لصالح البابان.

السياسة العلمية والهندسية وغيرهم.

وهذر من انه في غضون اليليان.

واوضمتا الدراسة ان الشركات العابانية نجحت بالنصاون مع الأكلايميين والبلحثين الدريطانيي مناشرة مقارنة نظيرتها الدريطانية التي لم تستقطب او تتعاور مع الأكلاميين البابانيين.

The state of the s

سيطرح في أسولق جوهانسيرج بجنوب افريقيا كلب الكتروني يقوم باطلاق صوت نباح كلب شرير . وكأن جورج فان جيئز مخترع الكلب الالكتروني ضحية لسلمل من السرقات في مكاتبه مما حدا يه الي هذا الاختراع .. وقد اثبت بلختراعه ان نعونجا من كليه المزيف الذي اخترعه قد جعل اللصوص بفرون بجلدهم مذعورين عند سماعهم

بريطانيا تفقد معلوماتها التكنولوجية لصالح النامان حنر تقرير نشر في لندن من ان بريطانيا باتت تفقد المعلوميات

وقال بحث قام به قسم دراسة معرض بريطانيا از اليابان قد طورت من قدراتها التنافسية في مجلل العلوم والتكنولوجيا [[]]]]]]]]]] والدراسات العلمية عشيرا اتي أن البابان استطاعت از تستقطب كثيرا من العلماء البريطانيس

> السنوات الخمس القادسة فان بريطانيا قد تفقد اسبقتنها ومكانتها في العلوم والتكنولوجيا لصالح

الليزر يثنى فعاف

امستردام _ واخ : اعلنت ندوة طبية عالمة عقدت منا مؤخرا عن امكانية استخداء اشعة اللين بطريقة تمكن ضعاف اليصي من الاستغناء عن النظارة الطبية . وقتل البرواسور الهولندي بيرتمان ان المرء يستطيع بعد هذا الاعتشاف أن

مواصلة استخدام النظارة . وتوقع البروفسور برتمان وهو طبيب بتخصص في العبون استخدام الوسيلة الحديثة عن طريق استخدام أشعة الليزر في حقن قرنية العين في غضون ثلاث الى أربع سنوات .

يختار بين امرين وهما حقن القرنية او

اللواتى يمارسن الرذائل والاعمان على واشتطن _ واخ : المُحْدِرات عن طريق الحقن في الوريد قال مدير مراكز مراقبة الإمراض ينبغى عليهن ان يقلقن لاحتمال الأمريكي الدكتور جيمس ماسون انه تم اصابتهن بغيروس المرض. تغييرات في حملة التوعية العامة يعرض الإيدر حيث الهدف منها التركير على حماعات من النساء المعرضات لخطر

الاصابة بهذا المرض بسبب مسلكهن معا بجعلهن اكثر عرضة لحعل الغيروس عن خطر الايدر كل اسبوع على نطاق السبب للايدز . الولايات المتحدة . واضاف الدكتور ماسون ان النساء

وأشار الى أن الخط الهاتقي المباشر الذي بدانا العمل به لتوعية الناس بخطر المرض يستقبل حاليا حوالي ماثة الف مكانة في الشهر كما انه قدانشيء جهاز عام لنشر المعلومات يرسل نشرة

بدأ وضع اللمسات الأخيرة من المرحلة الاولى لأول مشروع من نوعه للطفل المصري وهو حديقة ثقافية تضم كل ما يهم الطَّفل وتبلغ مساحتها حوالي عشرة الاف متر عربع في منطقة الحوض ومحال لبيع الكتب واللعب وأملكن المرصود في حي السيدة زينب.

والمشروع يضم عددا من الحدائق المتداخلة ليستفيد منها الاطفال من مختلف السنوات وتضم مسرحا مكشوفا واكبر مسرح مغطى للطفل ومتحفا ومكتبة لها مواصفات جعالية تراثية وحنيقة ومسرحا مكشوفا ومسجدا يتعلم من خيلالها الطقل الفنون

التشكيلية وفن العمارة الاسالمية بالإضافة الى حديقة للنباتات والزهور يشارك الطفل في زراعتها وورش لمقتلف سوف ينْقَشُه المُؤتمر هو وجوبُ انْ '. الانشطة واملكن لمارسة الرناضية

> ترفيهية وكافتيريا ودور حضائة. وكان العمل قد بدأ في هذا المشروع منذ حوالي هُمس سنوات ثم توقف لفترة وهو ينقسم الى ثلاث مراحل تضم المرحلة الاولى مكتبة ودور حضلته منقدرا وكافتيريا

للمعلومات والإتصالات. ويهدف المؤتمر الى مناقشة اهمية نظم للعلومات كلحدى الركائز الإساسية لعملية اتخاذ القرارات وبيان الاهمية القصوى للاستعانة بهذه النظم في معالجة الشاكل الاساسية التي تواجهها الدول الثامية وقال رئيس الجهاز المركزى للتعبثة والإحصاء الممري الدكتور عوض مختار بان اهم موضوع

تكون هناك استراتيجية للمعلومات في مصر وان یکون هناک مجلس اعلی للمعلومات الإساسية. واضاف اننا الان في مرحلة انتاج الحوافز الالية نحاول ان نخلق لها أسواقا عربية وافريقية بالاضطأة آق اعداد البرامج وتسويقها لدى الدول